

جامعة الأزهر  
كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات  
بالإسكندرية

# المنهج السكيني في دراسة الأسانيد

تأليف  
الأستاذ الدكتور  
رزق رزق عامر حسن  
أستاذ الحديث وعلومه  
كلية الدراسات الإسلامية والعربية  
للبنات جامعة الأزهر

حقوق الطبع محفوظة ٢٠١١



جامعة الأزهر  
كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات  
بالإسكندرية

# المنهج السني في دراسة الإنسان

تأليف  
الاستاذ الدكتور  
رزق رزق عامر حسن  
استاذ الحديث وعلومه  
كلية الدراسات الإسلامية والعربية  
للبنات — جامعة الأزهر

حقوق الطبع محفوظة ٢٠١١





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### تمارين على إجراء المقارنة بين الروايات المخرجة لرصد حالات الاتفاق والاختلاف فيما بينها وتحديد جهات ذلك تحديداً علمياً دقيقاً

#### التمرين الأول

١- قال الإمام الترمذي :- رحمه الله - حدثنا علي بن حجر ، أخبرنا شريك عن المقدم بن شريح ، عن أبيه ، عن عائشة قالت : ، من حدثكم أن النبي (ﷺ) كان يبول قائماً فلا تصدقوه . ما كان يبول إلا قاعدا ، قال : وفي الباب عن عمر ، وبريدة ، وعبد الرحمن بن حنبل . قال أبو عيسى : حديث عائشة أحسن شيء في الباب وأصح ، وحديث عمر إنما روي من حديث عبد الكريم بن أبي المخارق عن نافع عن ابن عمر عن عمر قال رأي النبي (ﷺ) وأنا أبول قائماً فقال يا عمر لا تبل قائماً فما قلت قائماً بعد قال : وإنما رفع هذا الحديث عبد الكريم بن أبي المخارق ، وهو ضعيف عند أهل الحديث ضعفه أيوب السخيتاني وتكلم فيه

وروي عبد الله عن نافع عن ابن عمر قال : قال : عمر (ﷺ) : ما قلت قائماً منذ أسلمت ، وهذا أصح من حديث عبد الكريم وحديث بريدة في هذا غير محفوظ . أ هـ

٢- وقال الحاكم :- رحمه الله - حدثنا أبو بكر بن إسحاق الفقيه أنبأنا عبد الله بن أحمد بن حنبل حدثني محمد بن مهدي حدثنا عبد الرزاق عن ابن جريج عن عبد الكريم بن أبي المخارق عن نافع عن ابن عمر عن عمر ، (ﷺ) قال : رأي النبي (ﷺ) وأنا أبو قائماً فقال يا عمر لا تبل قائماً : فما قلت قائماً .

<sup>١</sup> - الترمذي أبواب الطهارة : باب ما جاء في النهي عن البول قائماً ج ١ / ٦٤ تحفة طدار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .

<sup>٢</sup> - المستدرک کتاب الطهارة : ج ١ / ١٨٥ طدار الفكر .

٣- قال بن ماجه : حدثنا محمد بن يحيى حدثنا عبدالرازق حدثنا ابن جريج عن عبدالكريم عن نافع عن بن عمر عن عمر قال : رأيت رسول الله (ﷺ) وأنا أبول قائما فقال : " يا عمر لا تبّل قائما " فما بلت قائما بعد . في الزوائد ( عبدالكريم ) متفق على تضعيفه

٤- أخبرنا أبو محمد عبدالله بن يحيى بن عبدالجبار السكري ببغداد أخبرنا إسماعيل بن محمد الصفار أخبرنا أحمد بن منصور الرمادي حدثنا عبدالرازق حدثنا ابن جريج أخبرني عبدالكريم عن نافع عن بن عمر قال قال عمر : رأيت رسول الله (ﷺ) أبول قائما فقال : يا عمر لا تبّل قائما ، فما بلت قائما بعد . وعبدالكريم هذا هو ابن أبي المخارق ضعيف . أ هـ  
وأورد بن عدي الحديث في كتابه الكامل في ترجمة عبدالكريم بن أبي المخارق ٥/ ٣٤٠ ط ٣ ، دار الفكر بيروت سنة ١٩٨٨ هـ وقال :

٥- حدثنا أحمد بن محمد بن عبدالعزيز بن الجعد حدثنا سلمة بن شبيب عبدالرازق أخبرنا ابن جريج عن عبدالكريم بن أبي المخارق عن نافع عن ابن عمر قال قال عمر : رأيت النبي (ﷺ) وأنا أبول قائما فقال : يا عمر لا تبّل قائما فقالك يا عمر لا تبّل قائما بعد ، فما بلت قائما .

٦- حدثنا عمرو بن علي أخبرنا يحيى عن عبيد الله عن نافع عن بن عمر عن عمر قال : ما بلت منذ أسلمت .

٧- حدثنا الحسين بن مهدي أخبرنا عبدالرازق أخبرنا معمر عن عبدالكريم عن نافع عن ابن عمر عن عمر قال رأيت رسول الله (ﷺ) وأنا أبول قائما ، فقال له ، فقال عمر فما عدت له بعد .

٢ - ابن ماجه كتاب الطهارة : باب في البول قاعدا ج ١٢/ ١١٢ ط دار الريان للتراث .  
٤ - أخرجه البيهقي في سننه كتاب الطهارة : باب البول قاعدا ج ١/ ١٦٤ ط دار الكتب العلمية بيروت - لبنان .

٨- وقال أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا ابن إدريس وابن نمير عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر عن عمر قال : ما بليت قائما منذ أسلمت .

٩- وقال ابن حبان أخبرنا أبو جابر زيد بن عبد العزيز بالموصل حدثنا إبراهيم بن إسماعيل الجوهري حدثنا إبراهيم بن موسى حدثنا هشام بن يوسف عن بن جريج عن نافع عن بن عمر قال قال رسول الله (ﷺ) : لا تبلى قائما . وقال ابن حبان : " أخاف أن بن جريج لم يسمع من نافع هذا الخبر " .

### بيان ما يرشد إليه الحديث

#### الخطوة الأولى : جمع طرق الحديث

الحديث رواه ( ت - جه - ك - هق - بز - حب - وأبو بكر بن أبي شيبة ) الكل عن ابن عمر عن أبيه عمر (رضي الله عنه) ما عدا الترمذي فعن عائشة قال الإمام الترمذي رحمه الله تعالى : حدثنا علي بن حجر ، أخبرنا شريك عن المقدم بن شريح ، عن أبيه عن عائشة قالت : (( من حدثكم أن النبي (ﷺ) كان يبول قائما فلا تصدقوه . ما كان يبول إلا قاعدا ))

#### الخطوة الثانية : تحديد المدار العام التي تدور حوله الروايات والمدارات الأخرى المتفرعة عنه .

من الأحاديث المتقدمة يتبين ما يلي :-

أن مدار الروايات كلها على نافع . ثم تعددت تلاميذه فقد أخذ عنه

٨- مصنف ابن أبي شيبة ، كتاب الطهارة ، باب من كره البول قائما ١٢٤/١ ( الدار السلغية ويوناني ، ط : الأولى ١٩٨ م )

٩- ابن حبان في صحيحه ، كتاب الطهارة ، باب الاستطابة ، ذكر الزجر عن أن يبول المرء وهو في غير أوقات الضرورة ٢٧١/٤ - ٢٧٢

١- عبدالكريم بن أبى المخارق في رواية . الحاكم ، وابن ماجه ، والبيهقى ، وابن عدي ،  
والبزار .

٢- وأخذ عن نافع عبيد الله بن عمر في رواية البزار الأولى وأبو بكر بن أبى شيبة .

٣- كذلك من جمع الطرق تبين أن عبدالرزاق كان مدارا لمجموعة من الروايات فقد روى  
عنه في رواية ابن ماجه محمد بن يحيى ؛ ومحمد بن مهدي في رواية الحاكم ؛ وسلمة بن  
شبيب ، وأحمد بن منصور الرمادي في رواية البيهقي ؛ والحسين بن مهدي في رواية  
البزار .

٤- وأما طريق عبيد الله بن عمر عن نافع فقد رواه عن عبيد الله بن عمر ايم إدريس وابن  
نمير في رواية أبى بكر بن أبى شيبة .

ورواية ابن حبان رواها ابن جريج عن نافع وهي رواية واحدة إجراء المقارنة بين الروايات  
المتعددة ويتتبع نصوص النقاد في معالجة الخلافات .

### بالمقارنة بين الروايات يتبين التالي :

أن رواية البزار تفرد بها الحسين بن مهدي عن ( معمر ) في حين أن الآخرين عن ابن  
جريج .

ورواية عبدالكريم عند ( ك ، جه ، هق ) نص الإمام البيهقي رحمه الله وابن عدي إلى تفرد  
عبدالكريم بن أبى المخارق بالرواية المرفوعة دون غيره من العلماء . مخالفا بذلك عبيد الله  
بن عمر ، وكذلك رواية البزار تفرد بها الحسين بن مهدي أخبرنا عبدالرزاق أخبرنا معمر عن  
عبدالكريم بن أبى المخارق عن ابن عمر عن عمر قال : رآني رسول الله (ﷺ) وأنا أبول قائما ،  
فقال مه ، فقال عمر : فما عدت له بعد ، ،

في حين رواها ( ك ، جه ، هق ) عن عبدالرزاق عن ابن جريج بدلا من معمر .

ومن المقارنة يتبين أيضا أن رواية عبدالكريم بن أبي المخارق عن ابن عمر عن عمر قال :  
رأني رسول الله (ﷺ) وأنا أبول قائما ، فقال : يا عمر لا تبل قائما فما بليت قائما بعد ،  
ورواه عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر عن عمر قال « ما بليت قائما منذ أسلمت »

الحديث الأول مرفوع رفعه عبدالكريم بن أبي المخارق ، وعبدالكريم اتفق الأئمة على تضعيفه  
، ولا يتقوى حديثه بما روى هشام بن يوسف عن ابن جريج عن نافع عن ابن عمر . عند  
ابن حبان لأن فيه ابن جريج مدلس وقد عنعنه .  
ورواه مختصرا عن ابن عمر عن النبي (ﷺ) « لا تبل قائما » وإن كان ابن جريج قد صرح  
بالسماع في رواية البيهقي . لكن قال البيهقي عقب الحديث وعبدالكريم هذا هو ابن أبي  
المخارق ضعيف .  
قال ابن حبان : أخاف أن بن جريج لم يسمع من نافع هذا الخبر لأنه عنعنه .

### النتيجة :

بالتأمل فيما سبق يتبين أن الراوى عن نافع هو عبدالكريم بن أبي المخارق وعبيد الله بن  
عمر وعبدالكريم بن أبي المخارق اتفق العلماء على تضعيفه ، ونافع معروف بإمامته وجلالته  
في الحديث بالمدينة ، ومن أشهر أصحاب عبيد الله بن عمر بن حفص المدنى وهو أعلم  
بأحاديث نافع وأثبتهم فيها . وبهذا تعلم أن حديث عبدالكريم مردود لمخالفته أعلم الناس بنافع  
وهو عبيد الله بن عمر . فحديثه أصبح من حديث عبدالكريم وحديث عائشة أحسن شيء في  
الباب وأصح كما قال الترمذى - رحمه الله - .

والله أعلم

## التمرين الثاني

١ - قال الإمام البخارى : حدثنا الحميدى حدثنا مسعر عن قتادة عن زرارة بن أوفى عن أبى هريرة قال : قال النبى (ﷺ) : « إن الله تجاوز لى عن أمتى ما وسوست به صدورها ما لم تعمل أو تكلم . »

٢ - وقال حدثنا مسلم بن إبراهيم حدثنا هشام حدثنا قتادة عن زرارة بن أوفى عن أبى هريرة قال قال النبى (ﷺ) : « إن الله تجاوز عن أمتى ما حدثت به أنفسها ما لم تعمل أو تكلم »

٣ - وقال حدثنا خلاد بن يحيى حدثنا مسعر حدثنا قتادة حدثنا زرارة بن أوفى عن أبى هريرة عن النبى (ﷺ) قال : « إن الله تجاوز لأمتى عما وسوست أو حدثت به أنفسها ما لم تعمل أو تكلم »

٤ - وقال الإمام مسلم : حدثنا بن منصور وقتيبة بن سعيد ومحمد بن عبيد الغبرى ، واللفظ لسعيد ، قالوا حدثنا أبو عوانة عن قتادة عن زرارة بن أوفى عن أبى هريرة قال رسول الله (ﷺ) : « إن الله تجاوز لأمتى عما حدثت به أنفسها ما يتكلموا أو يعملوا به »

٥ - وقال الإمام مسلم : حدثنا عمرو الناقد وزهير بن حرب قالوا حدثنا إسماعيل بن إبراهيم وحدثنا أبو بكر بن أبى شيبه حدثنا على بن مسهر وعبيدة بن سليمان ح وحدثنا ابن المثنى وابن بشار قالوا حدثنا ابن أبى عدي كلهم عن سعيد بن أبى عروبة عن قتادة عن زرارة عن

١ - رواه الإمام البخارى فى كتاب العقق : باب الخطأ والنسيان فى العتاقة والطلاق ونحوه ج٥/١٩٠ فتح طدار الريان للتراث . وفى كتاب الطلاق : باب الطلاق فى الإغلاق ..... ج٩/٢٠٠

وفى كتاب الأيمان والنذور باب إذا حنث نكسها فى الأيمان ج١١/٥٥٧

٢ - مسلم بشرح النووي : كتاب الإيمان : باب تجاوز الله تعالى عن حديث النفس ج٢/١٤٦ طدار الريان للتراث .

٥ - انظر المرجع السابق .

أبى هريرة قال قال رسول الله (ﷺ) : « إن الله تجاوز لأمتي عما حدثت به أنفسها ما لم تعمل أو تكلم به »

٦- وحدثنا زهير بن حرب حدثنا وكيع حدثنا مسعر وهشام ح وحدثنا إسحاق بن منصور أخبرنا الحسين بن علي عن زائدة عن شيبان جميعا عن قتادة بهذا الإسناد مثله .

٧- وقال ابن ماجه : حدثنا هشام بن عمار حدثنا سفيان بن عيينة عن مسعر عن قتادة عن زرارة بن أوفى عن أبى هريرة قال قال رسول الله (ﷺ) : « إن الله تجاوز لأمتي عما توسوس به صدورهم ما لم تعمل به أو تتكلم وما استكروها عليه . »

٨- وقال ابن حبان : أخبرنا وصيف بن عبد الله الحافظ بأنطاكية حدثنا الربيع بن سليمان المرادي حدثنا بشر بن بكر عن الأوزاعي عن عطاء بن أبى رباح عن عبيد الله بن عمير عن بن عباس أن رسول الله (ﷺ) قال : « إن الله تجاوز عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكروها عليه » وقال أخبرنا أبو خليفة حدثنا محمد بن كثير العبدى حدثنا همام عن قتادة عن زرارة بن أوفى عن أبى هريرة قال : قال رسول الله (ﷺ) : « إن الله تجاوز لأمتي عن كل شئ حدثت به أنفسها ما لم تكلم أو تعمل به »

وفى كتاب الإيمان باب ذكر الأخبار بأن الإيمان والعقود إذا اختلجت ببال المرء .... جـ ١٧٨/١٠

قال ابن حبان : أخبرنا أبو خليفة حدثنا محمد بن كثير العبدى حدثنا همام عن قتادة عن زرارة بن أوفى عن أبى هريرة قال : قال رسول الله (ﷺ) : « إن الله تجاوز لأمتي عن كل شئ حدثت به أنفسها ما لم تكلم أو تعمل . »

٦- انظر المرجع السابق .

٧- رواه ابن ماجه في كتاب الطلاق : باب طلاق المكره والناسي جـ ٦٥٩/١ .

٨- ورواه ابن حبان ( الإحسان ) كتاب إخباره عن مناقب الصحابة : باب ذكر الأخبار عما وضع الله بفضلته عن هذه الأمة جـ ٢٠٢/١٦ .

### بيان ما يرشد إليه الحديث

حدیث «إِنَّ اللَّهَ تَجَاوَزَ لِي عَنْ أُمَّتِي مَا وَسَّوَسْتَ بِهِ صُدُورَهَا مَا لَمْ تَعْمَلْ أَوْ تَكَلِّمْ»

### الخطوة الأولى :- جمع طرق الحديث

هذا الحديث روى عن :- (١) أبي هريرة (٢) ابن عباس (٣) أبي نذر (٤) عن أبي اللرداء (مرفوعا) (٥) وابن عمر (٦) وعم الحسن وأبي بكره أما رواية أبي هريرة فهي عند (خ - م - ج - ح)

١) قال الإمام البخارى رحمه الله : حدثنا الحميدى حدثنا مسعر عن قتادة عن زرارة بن أبى أوفى عن أبى هريرة قال : قال النبى (ﷺ) : «إن الله تجاوز لى عن أمتى ما وسوست به صدورهم ما لم تعمل أو تكلم»

وقال : حدثنا مسلم بن إبراهيم قال حدثنا هشام عن قتادة مثله بإسناده وقال : حدثنا جلد بن يحيى حدثنا مسعر حدثنا قتادة مثله بإسناده ورواه الإمام مسلم رحمه الله قال : حدثنا سعيد بن منصور ..... ، ..... ، قالوا حدثنا أبو عوانة عن قتادة مثله بإسناده ورواه أيضا ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، كلهم عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة بإسناده .

ورواه أيضا قال : حدثنا زهير بن حرب ، ..... ، ..... ، ..... ، حدثنا مسعر وهشام .....  
وعن شيبان جميعا عن قتادة مثله بإسناده .

وقال ابن ماجة حدثنا هشام بن عمار حدثنا سفيان بن عيينة عن مسعر عن قتادة عن زرارة بن أبي أوفى عن أبي هريرة وفيه زيادة (( وما استكروها عليه ))

ورواه ابن حبان ..... عن همام عن قتادة عن زرارة بن أبي أوفى عن أبي هريرة بالفاظ مختلفة .



٢) ورواه ابن ماجة ، وابن حبان ، والدارقطنى ، والحاكم من طريق الأوزاعى عن عطاء عن ابن عباس وعندهما لأيضاً عن الأوزاعى عن عطاء بن أبى رباح عن عبيد بن عمير عن ابن عباس (رضي الله عنه) .

قال ابن ماجة حدثنا محمد بن المصطفى الحمصى حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا الأوزاعى عن عطاء ابن عباس عن النبى (ﷺ) وفيه زيادة ..... « وما استكروها عليه »

٣) وأما رواية أبى ذر فرواها ابن ماجة ..... عن أيوب بن سويد عن أبى بكر الهذلى عن شهر بن حوشب عن أبى ذر مرفوعاً بلفظ « إن الله تجاوز ..... الخ »

٤) ورواية أبى الدرداء عن الطبرنى عن إسماعيل بن عياش عن أبى بكر الهذلى عن شهر بن حوشب عن أم الدرداء عن أبى الدرداء مرفوعاً نحوه .

٥) وحديث ابن عمر رواه أبو نعيم في الحلية :

قال : حدثنا الحسن أحمد بن صالح السبيعى ثنا عبد الله بن الصفر السكرى ثنا ابن المصطفى ثنا الوليد بن مسلم ثنا مالك عن نافع عن ابن عمر مثله وعن الوليد عن ابن لهيعة عن موسى بن وردان عن عقبة بن عامر مثله .

٦) وحديث الحسن وأبى بكرة فهو عند ابن عدي رواه ابن عدي « في الكامل » عن جعفر بن جسر بن فرقد حدثنى أبى عن الحسن به وعن أبى بكرة قال : قال رسول الله (ﷺ) : « رفع الله عن هذه الأمة ثلاثاً : الخطأ . والنسيان والأمر يكرهون عليه »

الخطوة الثانية : تحديد المدار العام التى تدور حوله الروايات والمدارات الأخرى المتفرعة عنه .

المدار العلم في رواية أبي هريرة كلها على قتادة ، ثم اختلف الرواة عنه فروى عنه مسعر .  
وهشام ، وأبو عوانة ، وسعيد بن أبي عروبة ، وشيبان  
وأما رواية ابن عباس فرواها عنه عبيد بن عمير ، وعطاء من طريق الأوزاعي .  
إجراء المقارنة بين الروايات المتعددة وتتبع نصوص النقاد في معالجة الخلافات .

حديث ابن عباس عند ابن ماجة وابن حبان والحاكم قال : حدثنا محمد بن المصفي الحمصي  
ثنا الوليد بن مسلم ثنا الأوزاعي عن عطاء عن ابن عباس عن النبي (ﷺ) قال : « إن الله  
وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه » ج ١ / ٢٥٩  
أما رواية الحاكم فهي عن عبيد بن عمير عن ابن عباس وكذا رواية الدارقطني قال ابن رجب  
الحنبلي « في جامع العلوم والحكم » وهذا اسناد صحيح في ظاهر الأمر ورواته كلهم محتج  
بهم في الصحيحين . أ هـ

وقال الحاكم : صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ( الحاكم ج ٢ / ١٩٨ )  
وحديث أبي زر عند ابن ماجة ، وحديث أم الدرداء عن أبي الدرداء عند الطبراني فيهما  
أبو بكر الهذلي ضعيف وفي الزوائد على ابن ماجة قال : إسناده ضعيف لاتفاقهم على ضعف  
أبي الهذلي .

وحديث الحسن وأبي بكرة عند ابن عدى عنه ابن عدى من منكرات جعفر أو أن النكارة من  
قبل أبيه .

وحديث ابن عمر فغريب من حديث مالك تفرد به المصنف عن الوليد وأخرجه العقيلي « في  
الضعفاء » وأعله بابن المصفي وروى تضعيفه عن الإمام أحمد قال ابن أبي حاتم : سألت أبي  
عن حديث رواه محمد بن المصفي ، عن الوليد بن مسلم عن الأوزاعي ، عن عطاء ، عن  
ابن عباس عن النبي (ﷺ) قال : « إن الله وضع عن أمتي : الخطأ والنسيان وما استكرهوا  
عليه »

وروى ابن المصفى ، عن الوليد بن مسلم عن الأوزاعي ، عن عطاء ، عن ابن عباس مثله  
وعن الوليد ، عن مالك ، عن نافع ، عن ابن عم : مثله  
وعن الوليد ، عن ابن لهيعة ، عن موسى بن وِزْدَان عن عقبة بن عامر عن النبى (ﷺ) :  
مثل ذلك .

قال أبى : هذه أحاديثٌ منكراً كأنها موضوعة .

وقال أبى يسمع الأوزاعى هذا الحديث عن عطاء إنما سمعه من رجل لم يسمه ، أتوهم أنه  
عبدالله بن عامر أو إسماعيل بن مسلم ، ولا يصح هذا الحديث ولا يثبت علل الحديث لابن أبى  
تمام جـ ٢/ ٢٩٢ رقم ١٢٩٦

### النتيجة :

من المقارنة السابقة بين الروايات يتبين أن :

حديث أبى هريرة في الصحيح وهو أصل حديث الباب وحديث ابن ماجه عن أبى هريرة فيه  
زيادة في آخره هي « وما استكروها عليه »

قاتل ابن حجر : وأظنها مدرجة من حديث آخر دخل على هشام حديث في حديث .

والله أعلم

### التموين الثالث

١- قال الإمام مسلم : حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا ليث ح وحدثنا محمد بن رمح بن المهاجر أخبرنا الليث عن أبي الزبير عن سعيد بن جبير وعن طاووس عن ابن عباس (رضي الله عنه) أنه قال : كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا الشهادة كما يعلمنا السورة من القرآن ، فكان يقول : التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله . وفي رواية ابن رمح « كما يعلمنا القرآن » .

٢- وحدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا يحيى ابن آدم حدثنا عبد الرحمن بن حميد حدثني أبو الزبير عن طاووس عن ابن عباس (رضي الله عنه) قال : كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن .

٣- وقال الترمذي : حدثنا قتيبة أخبرنا الليث عن أبي الزبير عن سعيد بن جبير وطاووس عن ابن عباس (رضي الله عنه) قال : كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد كما يعلمنا القرآن فكان يقول التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله سلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله .

وقال أبو عيسى : حديث ابن عباس حديث غريب صحيح ، وقد روى عبد الرحمن بن حميد الرواسي هذا الحديث عن أبي الزبير نحو حديث الليث بن سعد وروى أيمن بن نابل المكي هذا الحديث عن أبي الزبير عن جابر وهو غير محفوظ وذهب الشافعي إلى حديث ابن عباس في التشهد .

١ - صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب الصلاة : باب التشهد في الصلاة ج ٤ / ١١٨

٢ - انظر المرجع السابق

٣ - أخرجه الترمذي : كتاب الصلاة : باب منه ج ٢ / ١٥٨

٤- ورواه البيهقي في السنن الكبرى قال : أخبرنا محمد بن عبد الله الحافظ أخبرني أبو علي الحسن بن علي الحافظ أنبأنا أبو عبد الرحمن النسائي بمصر وحدثنا أبو محمد عبد الله بن يوسف إملأ أنبأنا إبراهيم بن أحمد بن فراس الملكي ثنا موسى بن هارون بن عبد الله أبو عمران البزار قال حدثنا قتيبة بن سعيد ثنا الليث عن سعد عن أبي الزبير عن سعيد بن جبير وطاووس عن ابن عباس أنه قال : كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد كما يعلمنا القرآن وكان يقول التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله سلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله .

قال البيهقي : لفظ حديثهما سواء ، رواه مسلم بن الحجاج في الصحيح عن قتيبة وغيره ، وقال في حديث قتيبة كما يعلمنا السورة من القرآن ، وأخرجه من حديث عبد الرحمن بن حميد عن أبي الزبير عن طاووس عن ابن عباس <sup>١٦٥</sup> .

٥- وأخبرنا أبكر بن فورك أنبأنا عبد الله بن جعفر ثنا يونس بن حبيب ثنا أبو داود عن أيمن بن نابل عن أبي الزبير عن جابر قال : كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد بسم الله وبالله التحيات لله الصلوات والطيبات السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله أسأل الله الجنة وأعوذ به من النار . وقال تفرد به أيمن بن نابل عن أبي الزبير عن جابر ، قال أبو عيسى : سألت البخاري عن هذا الحديث فقال : هو خطأ والصواب ما رواه الليث بن سعد عن أبي الزبير عن سعيد بن جبير وطاووس عن ابن عباس ، وهكذا رواه عبد الرحمن بن حميد الرؤاسي عن أبي الزبير مثل ما روى الليث بن سعد . وروى إحدى الروايتين عن عمر وابن عمر وعائشة (رضي الله عنهن) .

<sup>١</sup> - أخرجه البيهقي في السنن الكبرى : كتاب الصلاة : باب التشهد الذي عمله رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن عمه عبد الله بن عباس الخ

<sup>٥٠</sup> - السنن الكبرى للإمام البيهقي كتاب الصلاة : باب من استحَبَّ أو أباح التسمية قبل التحية ج ٢/٢٠٢ وما بعدها

٦- ورواه النسائي قال : أخبرنا قتيبة حدثنا الليث بن سعد عن أبي الزبير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال : كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد كما يعلمنا القرآن .....

٧- وقال أخبرنا محمد بن عبد الله حدثنا المعتمر سمعت أيمن وهو ابن نابل ويقول حدثني أبو الزبير عن جابر قال : كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن بسم الله وبالله التحيات لله .....

٨- وقال أيضا أخبرنا أحمد بن سليمان حدثني يحيى بن آدم حدثنا عبدالرحمن بن حميد حدثنا أبو الزبير عن طاووس عن ابن عباس كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن .

٩- وقال أخبرنا عمرو بن علي حدثنا أبو عاصم حدثنا أيمن بن نابل أبو الزبير عن جابر بن عبد الله قال كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن بسم الله وبالله التحيات لله ..... الخ.

١٠- وقال أبو داود : حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا الليث عن أبي الزبير عن سعيد بن جبير وطاووس عن ابن عباس قال : كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن .....

١- سنن النسائي كتاب الإفتتاح : باب نوع آخر من التشهد ج٢/٢٤٢ - ٢٤٣ ط دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .

٢- انظر المرجع السابق .

٣- سنن النسائي : كتاب المسهور : باب تعليم التشهد كتعليم السورة من القرآن ج١/٣٤١ وباب نوع آخر من التشهد ج٣/٣٤٢

٤- انظر المرجع السابق .

٥- أبي داود كتاب الصلاة : باب التشهد ج١/٣٦٨ ط دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .

١١- وقال ابن ماجه : حدثنا محمد بن ربح أنبأنا الليث بن سعد عن أبي الزبير عن سعيد بن جببر وطاوس عن ابن عباس قال : كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا كما يعلمنا السورة من القرآن ..... الخ

١٢- قال عبدالله بن أحمد قال حدثني أبي : ثنا وكيع حدثنا وكيع أيمن بن نابل عن أبي الزبير عن رجل من أصحاب النبي (ﷺ) قال كان رسول الله (ﷺ) : يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن .

١٣- وقال عبدالله حدثني أبي حدثني يونس وحجين قال حدثنا ليث عن أبي الزبير عن سعيد بن جببر وطاوس عن ابن عباس قال : كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد كما يعلمنا القرآن فكان يقول التحيات المباركات الصلوات الطيبات وبركاته علينا قال حجين سلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين واشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله .

١٤- قال الترمذي حدثنا يعقوب بن إبراهيم الدورقي ، حدثنا عبيد الله الأشجعي عن سفيان الثوري عن إسحاق عن الأسود بن يزيد عن عبدالله بن مسعود قال : (( علمنا رسول الله (ﷺ) إذا قعدنا في الركعتين أن نقول : التحيات لله ، والصلوات والطيبات ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله )) قال أبو عيسى : وفي الباب عن ابن عمرو وجابر وأبي موسى وعائشة وقال : حديث ابن مسعود قد روي عنه من غير وجه وهو أصح حديث روى عن النبي (ﷺ) والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من أصحاب النبي (ﷺ) ومن بعدهم من التابعين . وهو قول ابن المبارك وسفيان الثوري وأحمد وإسحاق . أ هـ

١١ - ابن ماجه : كتاب الصلاة : باب ما جاء في التشهد ج ٢٩١/١ .

١٢ - مه-ند أحمد ج ٣١٣/٥ .

١٣ - مسند أحمد ج ٢٩٢/١ ط دار الفكر العربي .

١٤ - سنن الترمذي كتاب الصلاة : باب ما جاء في التشهد ج ٥٥١/٢ وما بعدها





## بيان ما يرشد إليه الحديث

«كان رسول الله (ﷺ) يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن ، فكان يقول : التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمد عبده ورسوله .. » وفي رواية ابن رمح « كما يعلمنا القرآن »

### الخطوة الأولى : جمع طرق الحديث

أخرجه ( م - د - ت - ن - ج ه - حم - هق ) الكل عن ابن عباس (ﷺ) وأخرجه ( ن - حم - والبيهقي ) عن جابر بن عبد الله (ﷺ) و ( ت ) عن ابن مسعود (ﷺ) .

### الخطوة الثانية : تحديد المدار العام التي تدور حوله الروايات ، والمدارات الأخرى

#### المتفرعة عنه

المدار العام التي تدور حوله رواية عند ( م - د - ت - ن - ج ه ، حم ، هق ) فهو الليث بن سعد .

قال الإمام مسلم رحمه الله تعالى : حدثنا محمد بن رمح بن المهاجر أخبرنا الليث عن أبي الزبير عن سعيد بن جبير وعن طاووس عن ابن عباس (ﷺ) فأسانيد الروايات كلها من طريق الليث سعد إلى آخره ما عدا رواية أخرى عند مسلم فهي عن عبد الرحمن بن حميد حدثني أبو الزبير عن طاووس عن ابن عباس (ﷺ) ، وعند النسائي أيضا فمدار الروايتين على عبد الرحمن حميد إلى آخره .

ومدار الرواية عند ( ن - حم - البيهقي )

فالمدار العام فيهم على أيمن بن نابل .

قال الإمام النسائي : أخبرنا محمد بن عبد الأعلى حدثنا المعتمر سمعت أيمن بن نابل يقول حدثني أبو الزبير بن عبد الله الأنصاري (ﷺ) ما عدا الإمام أحمد فقد جاء الحديث فيه عن

## التموين الرابع

١- قال الإمام البخاري : حدثنا أبو نعيم حدثنا هشام وشيبان عن يحيى عن أبي سلمة قال : سألت عائشة أكان النبي (ﷺ) يرقد وهو جنب ، قال : نعم ويتوضأ .

٢- وحدثنا قتيبة حدثنا الليث عن نافع عن ابن عمر أن عمر بن الخطاب سأل رسول الله (ﷺ) أيرقد أحدنا وهو جنب قال : نعم ، إذا توضأ أحدكم فليرقد وهو جنب .

٣- وقال أيضاً : حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عبيد الله بن أبي جعفر عن محمد بن عبد الرحمن عن عروة عن عائشة قالت عائشة قالت كان رسول الله (ﷺ) إذا أراد أن ينام وهو جنب غسل فرجه وتوضأ للصلاة .

٤- وقال الإمام مسلم : حدثنا يحيى بن يحيى التميمي ومحمد بن ربح قال أخبرنا الليث ح وحدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا ليث عن ابن شهاب عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة أن رسول الله (ﷺ) كان إذا أراد أن ينام وهو جنب توضأ وضوءه للصلاة قبل أن ينام .

٥- وحدثني محمد بن أبي بكر المقدمي وزهير بن حرب قال أخبرنا يحيى وهو ابن سعيد ، عن عبيد الله ح وحدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وابن نمير ، واللفظ لهما ، قال ابن نمير : حدثنا أبي وقال أبو بكر : حدثنا أبو أسامة ، قال أخبرنا عبيد الله عن نافع عن ابن عمر أن عمر قال يا رسول الله أيرقد أحدنا وهو جنب ، قال نعم إذا توضأ .

١ - البخاري فتح كتاب الغسل : باب كبتة الجنب في البيت إذا توضأ قبل أن يغتسل ، وباب نوم الجنب ج ١/٤٦٦ و ٤٦٧ ، وباب الجنب يتوضأ ثم ينام ص ٤٦٨

٢ - انظر المرجع السابق .

٣ - انظر المرجع السابق .

٤ - مسلم بشرح النووي : كتاب الحيض : باب نوم الجنب واستحباب الوضوء له وغسل الفرج إذا أراد أن ياكل أو يشرب أو ينام أو يجامع ج ٣/ ٢١٥ وما بعدها .

٥ - انظر المرجع السابق .

٦- وحدثنا محمد بن رافع حدثنا عبدالرازق عن ابن جريج أخبرني نافع عن ابن عمر أن عمر استفتى النبي (ﷺ) فقال : هل ينام أحدنا وهو جنب ، قال : نعم ليتوضأ ثم لينم حتى يغتسل إذا شاء .

٧- وقال ابن خزيمة في صحيحه : أخبرنا أبو طاهر نا أبو بكر نا عبد الجبار بن العلاء نا سفيان قال حفظناه من الزهري أخبرنا أبو سلمة عن عائشة قالت : كان رسول الله (ﷺ) إذا أراد أن ينام وهو جنب توضأ وضوءه للصلاة .

٨- أخبرنا أبو طاهر نا أبو بكر أن سلم بن جنادة أن وكيع عن شعبة عن الحكم عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة أن النبي (ﷺ) كان إذا أراد أن يأكل أو ينام وهو جنب توضأ .

٩- وقال ابن حبان في صحيحه : أخبرنا الفضل بن الحباب الجمحي قال حدثنا القعنبي قال حدثنا بن سعد عن نافع ابن عمر أن عمر بن الخطاب سأل رسول الله (ﷺ) أيرقد أحدنا وهو جنب فقال (ﷺ) : نعم إذا توضأ .

١٠- وقال أخبرنا ابن قتيبة حدثنا يزيد بن وهب حدثنا الليث عن ابن شهاب عن أبي سلمة عن عائشة أن رسول الله (ﷺ) كان إذا أراد أن ينام وهو جنب توضأ وضوءه للصلاة قبل أن ينام .

١١- وقال أبو داود : حدثنا مسدد وقتيبة بن سعيد قالا حدثنا سفيان عن الزهري عن أبي سلمة عن عائشة أن النبي (ﷺ) كان إذا أراد أن ينام وهو جنب توضأ وضوءه للصلاة .

<sup>١</sup> - انظر المرجع السابق .

<sup>٢</sup> - ابن خزيمة كتاب الوضوء : باب استحباب الوضوء للجنب إذا أراد الأكل ج١/١٠٧

<sup>٣</sup> - انظر المرجع السابق .

<sup>٤</sup> - ابن حبان كتاب الطهارة : باب ذكر الإباحة للجنب أن يقتل من جنبته إذا توضأ قبل النوم ج١/١٦ و ١٧

<sup>٥</sup> - وفي باب الذكر إباحة للمرء أن ينام وهو جنب ج١/١٨ و ١٩

<sup>٦</sup> - سنن أبي داود : كتاب الطهارة باب الجنب يأكل ج١/٩٣

١٢- وحدثنا محمد بن كثير أخبرنا سفيان عن أبي إسحاق الأسود عن عائشة قالت : كان رسول الله (ﷺ) ينام وهو جنب من غير أن يمس ماء .

قال أبو داود : ثنا الحسن بن علي الواسطي قال سمعت يزيد بن هارون يقول هذا الحديث وهم - يعني حديث أبي إسحاق .

١٣- وقال الدارمي : أخبرنا أحمد بن خالد ثنا محمد بن إسحاق عبدالرحمن بن الأسود عن أبيه قال : سألت عائشة كيف كان رسول الله (ﷺ) إذا أراد أن ينام وهو جنب ، فقالت : كان يتوضأ وضوءه للصلاة ثم ينام .

١٤- وقال النسائي : أخبرنا حميد بن مسعدة عن سفيان بن حبيب عن شعبة ح وحدثنا عمرو بن علي قال حدثنا يحيى وعبدالرحمن عن شعبة عن الحكم عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة رضى الله عنها قالت : كان النبي (ﷺ) وقال عمرو : كان رسول الله (ﷺ) إذا أراد أن يأكل أو ينام وهو جنب توضأ . زاد عمر في حديثه : « وضوءه للصلاة » .

١٥- وقال أخبرنا محمد بن عبيد بن محمد قال حدثنا عبدالله بن المبارك عن يونس عن الزهري عن أبي سلمة عن عائشة رضى الله تعالى عنها أن رسول الله (ﷺ) إذا أراد أن ينام وهو جنب توضأ وإذا أراد أن يأكل غسل يديه .

١٦- وقال الترمذي : أخبرنا هناد بن السري عن أبي بكر عن الأعمش عن أبي إسحاق عن الأسود عن عائشة قالت كان رسول الله (ﷺ) ينام وهو جنب ولا يمس ماء .

١٢- انظر المرجع السابق .

١٣- سنن الدارمي : كتاب الطهارة : باب الجنب إذا أراد أن يأكل ج١/٢١٢ ط دار الريان للتراث - القاهرة .

١٤- سنن النسائي كتاب الطهارة : باب وضوء الجنب إذا أراد أن يأكل ج١/١٢٨ ط دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .

١٥- انظر المرجع السابق .

١٦- سنن الترمذي أبواب الطهارة : باب ما جاء في الجنب ينام قبل أن يغسل ج١/٢٣٥ - ٢٣٦ .

١٧- وحدَّثنا هناد حدثنا وكيع عن سفيان عن أبي إسحاق نحوه قال أبو عيسى : وهذا قول سعيد بن المسيب وغيره . وقد روي غير واحد عن الأسود عن عائشة عن النبي (ﷺ) : أنه كان يتوضأ قبل أن ينام . وهذا أصح حديث عن أبي إسحاق عن الأسود . وقد روي عن أبي إسحاق هذا الحديث شعبة والثوري وغير واحد ، ويزنون أن هذا غلط من أبي إسحاق .

١٨- وقال ابن ماجه : حدثنا محمد بن الصباح حدثنا أبو بكر بن عياش عن الأعمش عن أبي إسحاق عن الأسود عن عائشة قالت : كان رسول الله (ﷺ) يجنب ثم ينام ولا يمس ماء حتى يقوم بعد ذلك فيغتسل .

١٩- حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا أبو الأحوص عن أبي إسحاق عن الأيوذ عن عائشة قالت : إن رسول الله (ﷺ) إن كانت له إلى أهله حاجة قضاها ثم ينام كهينته لا يمس ماء .

٢٠- حدثنا علي بن محمد حدثنا وكيع حدثنا سفيان عن أبي إسحاق عن الأسود عن عائشة أن رسول الله (ﷺ) كان يجنب ثم ينام كهينته لا يمس ماء . قال سفيان : وَكَرَّت الحديث يوما فقال لي إسماعيل يا فتى يشد هذا الحديث بشئ .

١٨- سنن ابن ماجه كتاب الصلاة : باب في الجنب ينام كهينته لا يمس ماء ج ١/١٩٢

١٩- انظر المرجع السابق .

٢٠- انظر المرجع السابق .

## بيان ما يرشد إليه الحديث

حديث عمر بن الخطاب وعائشة (رضي الله عنهما) عن أبي سلمة قال : سألت عائشة أكان النبي (ﷺ) يرقد وهو جنب ، قالت : نعم ويتوضأ .

### الخطوة الأولى :- جمع طرق الحديث

الحديث روى من عدة طرق عن عائشة رضى الله عنها ( خ ، م ، د ، ت ، ن ، ج ه ، وابن خزيمة ، وابن حبان ) الكل عن عائشة رضى الله عنها .

وله شاهد عند ( خ ، م ، حب ) عن عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) أما رواية البخارى فمن طريق يحيى عن أبي سلمة عن عائشة ومن طريق محمد بن عبد الرحمن عن عروة عن عائشة ورواية مسلم فهي عن : ابن شهاب عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة رضى الله عنها ورواية أبوداود عن : ابن شهاب عن أبي سلمة عن عائشة رضى الله عنها .

ورواية النسائي عن : عن الزهري عن أبي سلمة عن عائشة رضى الله عنها ورواية ابن خزيمة عن : الزهري قال : أخبرنا أبو سلمة عن عائشة ورواية ابن حبان عن : ابن شهاب عن أبي سلمة عن عائشة رضى الله عنها .

وروى من طريق سفيان الأسود عن عائشة عن النبي (ﷺ) أنه كان ينام وهو جنب لا يمس ماء . عند أبي داود والترمذي من طريق الأعمش عن أبي إسحاق عن الأسود عن عائشة مثله والنسائي من طريق شعبة عن الحكم عن إبراهيم التحفي عن الأسود عن عائشة مثله وابن ماجه من طريق الأعمش عن أبي إسحاق عن الأسود عن عائشة مثله

ومن طريق أبو الأحوص عن أبي إسحاق عن الأسود عن عائشة

وأما رواية عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) فهي عند البخارى ، وابن حبان بلفظ رواية عائشة رضى الله عنها .

وأما رواية الإمام مسلم فهي من طريق عبيد الله عن نافع عن عمر ابن عمر عن عمر بلفظ البخارى .

## الخطوة الثانية :

١- تحديد المدار العام التى تقوم عليه الروايات والمدارات الأخرى المتفرعة عنه .

٢- إجراء المقارنة بين الروايات أو ( الطرق ) المتعددة .

١- المدار العام هو أبو سلمة عند ( خ ، م ، د ، ن ، وابن حبان ، وابن خزيمة ) .

المدارات المتفرعة عنه : اختلف الرواة عن أبي سلمة

فقد رواه البخارى من طريق يحيى عن أبي سلمة

ومسلم من طريق ابن شهاب عن أبي سلمة

وأبو داود من طريق الزهري عن أبي سلمة

والنسائي من طريق الزهري عن أبي سلمة

وابن حبان من طريق ابن شهاب عن أبي سلمة

وراه الأسود عن عائشة . ثم اختلف الرواة عن الأسود فرواه أبو داود من طريق سفيان عن أبي إسحاق عن الأسود عن عائشة والترمذي من طريق الأعمش عن أبي إسحاق عن الأسود عن عائشة ورواه النسائي من طريق شعبة عن الحكم عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة رضى الله عنها .

وابن خزيمة عن شعبة عن الحكم عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة والدارمي عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه عن عائشة وأما رواية عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) فرواها البخارى من طريق الليث بن سعد عن نافع ابن عمر عن عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) ومسلم من طريق عبيد الله عن نافع مثله .

وابن حبان من طريق الليث بن سعد عن نافع مثله .

المقارنة بين الروايات وتحديد الخلاف ونصوص النقد في معالجة الخلافات .  
قال الطحاوي : بعد أن ذكر طرق الحديث عن سفيان عن أبي إسحاق عن الأسود عن عائشة وطريق الأعمش عن أبي إسحاق وطريق أبي بكر بن عياش عن النبي (ﷺ) أنه كان ينام وهو جنب ولا يمس ماء .... قال : ذهب قوم إلى هذا وممن ذهب إليه أبو يوسف ، فقالوا الأثري بأساً أن ينام الجنب من غير أن يتوضأ لأن التوضي لا يخرج من حال الجنب إلى حال الطهارة .

وخالفهم آخرون فقالوا : ينبغي له أن يتوضأ للصلاة قبل أن ينام ، وقالوا : هذا الحديث غلط لأنه حديث مختصر اختصره أبو إسحاق من حديث طويل فأخطأ في اختصاره إياه . أ هـ .  
شرح معاني الآثار للطحاوي جـ ١/ ١٢٥

قال ابن حجر : ونقل عن الطحاوي عن أبي يوسف أنه ذهب إلى عدم الاستحياب ، وتمسك بما رواه أبو إسحاق عن الأسود عن عائشة رضي الله عنها أنه (ﷺ) كان يجنب ثم ينام ولا يمس ماء .

رواه أبو داود وغيره . أ هـ فتح الباري جـ ١/ ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٦٩  
والحديث رواه البيهقي من طريق زهير عن أبي إسحاق قال : سألت الأسود بن يزيد وكان جاراً وصديقاً عما حدثته عائشة عن صلاة رسول الله (ﷺ) فقال : قالت : كان ينام أول الليل ويخبي آخره ..... وفيه ثم ينام ولا يمس ماء ، فإذا كان عند النداء الأول قالت : وثب فلا والله ما قالت قام وأخذ الماء ولا والله ما قالت اغتسل ، وأنا أعلم ما تريد ، وإن لم يكن له حاجة توضأ وضوء الرجل للصلاة ثم صلى الركعتين .

ثم قال البيهقي : أخرجه مسلم في الصحيح عن يحيى بن يحيى وأحمد بن يونس دون قوله (( قيل أن يمس ماء )) وذلك لأن الحفاظ طعنوا في هذه اللفظة وتوهموها مأخوذة عن غير الأسود ، وأن أبا إسحاق ربما دلس فراوها من تدليساته ، واحتجوا على ذلك برواية إبراهيم النخعي وعبد الرحمن بن الأسود عن الأسود بخلاف رواية أبي إسحاق . سنن البيهقي

جـ ٢/ ٣١٠ و ٣١١



قال الإمام النووي : ..... وأما حديث أبي إسحاق السبيعي عن الأسود عن عائشة رضى الله عنها أن النبي (ﷺ) كان ينام وهو جنب ولا يمس ماء . رواها أبو داود ، والترمذي ، والنسائي ، وابن ماجه وغيرهم فقال أبو داود عن يزيد بن هارون وهم أبو إسحاق في هذا يعنى في قوله « ولا يمس ماء » وقال الترمذي : يرون أن هذا غلط من أبي إسحاق . وقال البيهقي : طعن الحفاظ في هذه اللفظة .

### النتيجة

مما تقدم يتبين ضعف رواية « ولا يمس ماء » ، وإذا ثبت ضعفها لم يبق فيه على ما يعترض به على ما قدمناه من أقوال العلماء .  
وعلى فرض صحة الحديث فقد استحسن الإمام النووي التوفيق بين حديث « لا يمس ماء » وبين حديث « كان يتوضأ وضوءه للصلاة » أنه كان في بعض الأوقات لا يمس ماء أصلاً لبيان الجواز إذ لو واطب عليه لتوهم وجوبه . والله أعلم

مستفاد من شرح النووي على صحيح مسلم جـ ٢١٨/٣ وعون المعبود شرح سنن أبي داود جـ ٢٦٣/١ و ٢٦٤

## التمارين الخامس

١- قال الإمام البخاري : وقال إبراهيم بن زهري عن حسين المعلم عن يحيى بن أبي كثير عن عكرمة عن ابن عباس قال كان رسول الله (ﷺ) يجمع بين صلاة الظهر والعصر إذا كان على ظهر سير ، ويجمع بين المغرب والعشاء .

٢- وقال الإمام مسلم : حدثنا يحيى بن حبيب الحارثي حدثنا خال يعنى ابن الحارث حدثنا قرة حدثنا أبو الزبير سعيد بن جبير حدثنا ابن عباس أن رسول الله (ﷺ) جمع بين الصلاة في سفره سافرهما في غزوة تبوك فجمع بين الظهر والعصر . والمغرب والعشاء قال سعيد فقلت لابن عباس ما حملته على ذلك قال أراد أن لا يخرج أمته .  
ورواه الطبراني من عدة طرق عن ابن عباس .

٣- قال الإمام الطبراني حدثنا زكريا بن يحيى الساجي ثنا يوسف بن سلمان المازني ثنا حاتم بن اسماعيل عن هشام بن عروة عن حسين بن عبد الله عن كريب عن ابن عباس أن النبي (ﷺ) كان إذا أراد أن يركب قبل أن تزيف الشمس ركب وأخر الظهر حتى يجعها مع العصر وإذا أراد أن يركب وقد زاعت الشمس جمع بين الظهر والعصر قبل أن يركب وإذا أراد أن يركب وقت المغرب صلى المغرب والمغرب قبل أن يركب وإذا أراد أن يركب قبل وقت الغرب أخر المغرب حتى يجمع بينه وبين العشاء .

٤- حدثنا إسحاق بن إبراهيم أنا عبدالرازق أنا جريح أخبرني حسين بن عبد الله ( بن عبيد الله ابن عباس ) عن عكرمة وكريب عن ابن عباس (ﷺ) قال ألا أخبركم عن صلاة رسول الله

١- البخاري فتح كتاب تقصير الصلاة : باب الجمع في السفر بين المغرب والعشاء ج ٢/٢٧٥  
٢- مسلم بشرح النووي كتاب صلاة المسافرين وقصرها : باب جواز الجمع بين الصلاتين في السفر ج ٤/٢١٥  
٣- والطبراني في المعجم الكبير ج ١١/٢١٠ - ٢١١

(ﷺ) قلنا بلى ، قال : كان إذا زاغت الشمس في منزله جمع بين الظهر والعصر قبل أن يركب وإذا لم ترغ في منزله سار حتى إذا كانت العصر نزل فجمع بين الظهر والعصر وإذا لم تحن له في منزله ركب حتى إذا حانت العشاء نزل فجمع بينهما .  
قال عبدالرازق لى بن المقدم ما سمعنا بهذا من ابن جريج ولا جاء به غيرك .

٥- حدثنا محمد بن رزيق بن جامع المصري ثنا أبو طاهر بن الرشح ثنا موسى بن ربيعة عن محمد بن عجلان عن حسين بن عبدالله عن عكرمة عن ابن عباس قال كان رسول الله (ﷺ) إذا كان في سفر فارتحل ترغ الشمس جمع بين الظهر والعصر وإذا ارتحل قبل ذلك جمع بينهما في وقت العصر .

٦- حدثنا عبيد بن غنام ثنا أبو بكر بن أبي شيبه ثنا أبو خالد الأحمر عن محمد بن عجلان عن حسين بن عبدالله عن عكرمة عن ابن عباس أن النبي (ﷺ) كان إذا أراد أن يركب قبل أن تزيع الشمس ركب وآخر الظهر حتى يجمعها مع العصر وإذا أراد أن يركب وقد زاغت الشمس جمع بين الظهر والعصر قبل أن يركب .

٧- حدثنا العباس بن الفضل ثنا بن أبي أويس حدثني أبي عن حسين عن عكرمة عن ابن عباس أن النبي (ﷺ) كان إذا أراد أن يركب وقد زاغت الشمس جمع بين الظهر والعصر قبل أن يركب .

٨- وقال الدارقطني : حدثنا أبو علي إسماعيل الصفار ثنا عباس الدوري ثنا عبدالله بن أبي بدر الدوري ثنا يحيى بن الإيمان عن محمد بن عجلان ، عن حسين بن عبدالله عن

<sup>أ</sup> - سنن الدارقطني : كتاب الصلاة : باب الجمع بين الصلاتين في السفر ج- ٢٨٩/١

عكرمة عن ابن عباس قال : كان النبي (ﷺ) إذا نزل منزلاً فرالت الشمس لم يرتحل حتى يصلي العصر وإذا ارتحل قبل الزوال صلى كل واحدة لوقتها .

٩- حدثنا العباس بن عبد السميع الهاشمي ثنا الحسين بن الهيثم بن ماهان أبو الربيع ثنا خالد بن عبد السلام ثنا موسى بن ربيعة عن ابن الهاد عن حسين بن عبد الله عن عكرمة عن ابن عباس قال : كان رسول الله (ﷺ) إذا ارتحل حين تزيغ الشمس يجمع بين الظهر والعصر وإذا ارتحل قبل ذلك أخر ذلك إلى وقت العصر .

١٠- وقال البيهقي : أخبرنا أبو الحسين علي بن محمد بن عبد الله بن بشر أن العدل ببغداد أنبأ أبو جعفر محمد بن عمرو الرزاز حدثنا عبد الله بن روح ثنا عثمان بن عمر ثنا بن جريج عن حسين عن عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله (ﷺ) كان إذا زالت الشمس وهو في منزله جمع بين الظهر والعصر وإذا لم تزل حتى يرتحل سار حتى إذا دخل وقت العصر نزل فجمع الظهر والعصر ، وإذا غابت الشمس وهو في منزله جمع بين المغرب والعشاء وإذا لم تغب حتى يرتحل سار حتى أتى العتمة نزل فجمع بين المغرب والعشاء ورواه حجاج بن محمد عن ابن جريج قال أخبرني حسين عن كريب عن ابن عباس وكان حسينا سمعه منهما جميعاً .

<sup>٩</sup>- انظر المرجع السابق .

١٠- سنن البيهقي كتاب الصلاة : باب الجمع في المطر بين الصلاتين ج٣/٢٣٨ .

## بيان ما يرشد إليه الحديث

حديث ابن عباس رواه ( الأئمة البخارى ، والطبراني ، والدارقطنى ، ومسلم رحمهم الله تعالى )

رواه البخارى / قال الإمام البخارى : وقال إبراهيم بن طهمان عن حسين المعلم عن يحيى بن أبى كثير عن عكرمة عن ابن عباس قال : كان رسول الله (ﷺ) يجمع بين صلاة الظهر والعصر إذا كان على ظهر سير ، ويجمع بين المغرب والعشاء .

ورواه الطبرانى من عدة طرق عن ابن عباس فرواه عن

- ١- ..... عن هشام بن عروة عن حسين بن عبدالله عن كريب عن ابن عباس .
- ٢- ..... عن ابن جريج أخبرنى حسين بن عبدالله عن عكرمة وكريب عن ابن عباس .
- ٣- ..... عن محمد بن عجلان عن حسين بن عبدالله عن عكرمة عن ابن عباس .
- ٤- ..... عن محمد بن عجلان إلى آخره .
- ٥- ..... عن بن أبى أويس حدثنى أبى عن حسين عن عكرمة عن ابن عباس ورواية الطبرانى بألفاظ مختلفة بالنسبة لرواية البخارى .

ورواه الدارقطنى :

- ١- ..... عن محمد بن عجلان عن حسين بن عبدالله عن عكرمة عن ابن عباس .
- ٢- ..... ابن الهاد عن حسين بن عبدالله عن عكرمة عن ابن عباس بمثل رواية رقم ٣ ،
- ٤ عند الطبرانى .

ورواه البيهقى :

..... عن ابن جريج عن حسين عن عكرمة عن ابن عباس

حديث ابن عباس رواه الإمام مسلم من عدة طرق  
الأول : زهير بن معاوية قال ثنا أبو الزبير ، عن سعيد بن جبير عن ابن عباس مثل حديث يحيى بن أبي كثير عند البخاري .  
الثاني : ورواه حماد بن سلمة عن أبي الزبير ، عن سعيد بن جبير عن ابن عباس « جمع بين الظهر والعصر بالمدينة من غير خوف ولا سفر »  
الثالث : ورواه سفيان بن عيينة عن أبي الزبير عن سعيد بن جبير مثله وزاد سفيان مرة في حديث أبي الزبير ( من غير خوف ولا سفر )  
الرابع : ورواه هشام بن سعد ثنا أبو الزبير عن سعيد بن جبير مثل رواية حماد بن سلمة عن أبي الزبير .

#### الخامس: الرواية المثبتة بالكتاب

..... حدثنا قرأ حدثنا أبو الزبير حدثنا سعيد بن جبير حدثنا ابن عباس أن رسول الله (ﷺ) جمع بين الصلاة في سفرة سافرهما في غزوة فجمع بين الظهر والعصر والمغرب والعشاء قال سعيد : فقلت لأبي عباس ما حمله على ذلك قال أراد أن لا يخرج أمته .  
الخامس : ورواه حبيب بن أبي ثابت ، عن سعيد بن جبير عن ابن عباس بلفظ الرواية الخامسة .

ولم يخرج الإمام البخاري رحمه الله تعالى رواية حبيب بن أبي ثابت مع أنه عل شرطه . ولعله إنما أعرض عنه لما فيه من الاختلاف على سعيد بن جبير في متنه . ورواية الجماعة عن أبي الزبير أولى أن تكون محفوظة .

### النتيجة

أن رواية ( من غير خوف ولا مطر ) رواية جمهور العلماء وهي أولى أن تكون محفوظة من رواية حبيب بن أبي ثابت وغيره ( من غير خوف ولا سفر )

## التمرين السادس

١- قال الإمام البخاري - رحمة الله تعالى - حدثنا أبو النعمان قال حدثنا حماد عن أيوب عن نافع عن ابن عمر أن رجلاً جاء إلى النبي (ﷺ) وهو يخطب فقال كيف صلاة الليل فقال مثني مثني فإذا خشيت الصبح فأوتر بواحدة توتر لك ما قد صليت قال الوليد بن كثير حدثني عبيد الله بن عبد الله أن ابن عمر حدثهم أن رجلاً نادى النبي (ﷺ) وهو في المسجد .

٢- وحدثنا مسدد قال حدثنا بشر بن المفضل عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال سأل رجل النبي (ﷺ) وهو على المنبر ما ترى في صلاة الليل قال مثني مثني فإذا خشى الصبح صلى واحد فأوترت له ما صلى وإنه كان يقول اجعلوا آخر صلاحكم وتراً فإن النبي (ﷺ) أمر به .

٣- وقال عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن نافع وعبد الله بن دينار عن ابن عمر أن رجلاً سأل رسول الله (ﷺ) عن صلاة الليل فقال رسول الله (ﷺ) مثني مثني فإذا خشى أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة توتر له ما قد صلى وعن نافع أن عبد الله بن عمر كان يسلم بين الركعة والركعتين في الوتر حتى يأمر ببعض حاجته .

٤- وقال الإمام مسلم : حدثنا يحيى بن يحيى قال قرأت على مالك عن نافع وعبد الله بن دينار عن ابن عمر أن رجلاً سأل رسول الله (ﷺ) عن صلاة الليل فقال رسول الله (ﷺ) : صلاة الليل مثني مثني فإذا خشى أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة توتر له ما قد صلى .

<sup>١</sup> - صحيح البخاري فتح كتاب الصلاة : باب الحلق والجلوس في المسجد ج١/٦٦٩

<sup>٢</sup> - انظر المرجع السابق .

<sup>٣</sup> - انظر المرجع السابق .

<sup>٤</sup> - مسلم بشرح النووي : كتاب صلاة المسافرين وقصرها : باب صلاة الليل مثني مثني والوتر ركعة من آخر الليل ج٦/٣٠ ، ٣١

٥- وحديثي حرمة بن يحيى حدثنا عبدالله بن وهب أخبرني عمرو أن ابن شهاب حدثه أن سالم بن عبد بن عمر وحמיד بن عبدالرحمن بن عوف حدثا عن عبدالله بن عمر بن الخطاب أنه قال قام رجل فقال يا رسول الله كيف صلاة الليل قال رسول الله (ﷺ) منى منى فإذا خفت الصبح فأوتر بواحدة .

٦- وحديثي أبو الربيع الزهراني حدثنا حماد حدثنا أيوب وبديل عن عبدالله بن شقيق عن عبدالله بن عمر أن رجلا سأل النبي (ﷺ) وأنا بينه وبين السائل فقال يا رسول الله كيف صلاة الليل قال منى منى فإذا خشيت الصبح فصل ركعة واجعل آخر صلاحك وترا ثم سأل رجل على رأس الحول وأنا بذلك المكان من رسول الله (ﷺ) فلا أدري هو ذلك الرجل أو رجل آخر فقال له مثل ذلك .

٧- وقال أبو داود : حدثنا عمرو بن مرزوق أخبرنا شعبة عن يعلى بن عطاء عن علي بن عبدالله البارقي عن ابن عمر عن النبي (ﷺ) قال صلاة الليل منى منى .

٨- قال الترمذي : حدثنا محمد بن بشار حدثنا عبدالرحمن بن مهدي حدثنا شعبة عن يعلى بن عطاء عن علي الأزد عن ابن عمر عن النبي (ﷺ) قال : صلاة الليل والنهار منى منى .

قال أبو عيسى : اختلف أصحاب شعبة في حديث ابن عمر فرفعه بعضهم وأوقفه بعضهم وروى عن عبدالله العمري عن نافع عن ابن عمر عن النبي (ﷺ) نحو هذا والصحيح ما روي عن نافع عن ابن عمر عن النبي (ﷺ) قال : صلاة الليل منى منى وروى الثقات عن عبدالله

\* - انظر المرجع السابق .

\* - انظر المرجع السابق .

\* - سنن أبي داود كتاب الصلاة : باب في صلاة النهار ج ١/٤٨٣

\* - سنن الترمذي تحفة الأحوزي كتاب الصلاة : باب ما جاء في صلاة الليل والنهار منى ج ٣/١٨٢



بن عمر عن النبي (ﷺ) ولم يذكروا فيه النهار وقد روي عن عبدالله عن نافع عن ابن عمر أنه كان يصلي بالليل مثنى مثنى وبالنهار أربعاً .  
وقد اختلف أهل العلم في ذلك فرأى بعضهم أن صلاة الليل مثنى مثنى وراو صلاة التطوع بالنهار أربعاً مثل الأربع قبل الظهر وغيرها من صلاة التطوع وهو قول سفيان الثوري وابن المبارك وإسحاق .

٩ - وقال الدارقطني : حدثنا عبدالله بن سليمان بن الأشعث حدثنا محمد بن بشا حدثنا محمد بن جعفر وعبد الرحمن قالوا نا شعبة ح وحدثنا أبو على المكي محمد بن سليمان ثنا بNDAR حدثنا عبد الرحمن بن مهدي ح وحدثنا عمر بن أحمد بن على القطان حدثنا محمد بن الوليد حدثنا محمد بن جعفر قالوا ثنا شعبة عن يعلى بن عطاء أنه سمع علياً الأزدى قال سمعت عبدالله بن عمر يحدث عن النبي (ﷺ) قال : صلاة الليل والنهار مثنى . قال لنا ابن أبي داود هذه سنة تفرد بها أهل مكة .

١٠ - وقال حدثنا محمد بن محمود المنذر الأصم ثنا يوسف بن بحر بجيلة ثنا داود ابن منصور حدثني الليث بن سعد عن عمرو بن الحارث عن بكير بن الأشج عن عبدالله بن أبي سلمة عن محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان عن ابن عمر قال : قال رسول الله (ﷺ) صلاة الليل والنهار مثنى مثنى .

١١ - قال النسائي : أخبرنا محمد بن بشار قال حدثنا محمد بن جعفر وعبد الرحمن قالوا شعبة عن يعلى بن عطاء أنه سمع علياً الأزدى أنه سمع ابن عمر يحدث عن النبي (ﷺ) قال : صلاة الليل مثنى مثنى قال أبو عبد الرحمن هذا الحديث عندي خطأ والله تعالى أعلم .

<sup>٩</sup> - سنن الدارقطني كتاب الصلاة : باب صلاة النافلة في الليل والنهار ج١/١٧٤ وانظر التطبيق المقتضى على الدارقطني لشمس الحق عظيم آبادي .

<sup>١٠</sup> - انظر المرجع السابق .

<sup>١١</sup> - سنن النسائي كتاب تطوع الليل وقيام النهار : باب كيف صلاة الليل ج٣/٢٢٧ .

١٢- قال عبدالله بن أحمد ثنا أبي حدثنا محمد بن جعفر عن شعبة عن خالد عن عبدالله بن شقيق عن ابن عمر عن النبي (ﷺ) أنه قال : صلاة الليل مثنى مثنى فإذا خشيت الصبح فاسجد سجدة وركعتين قبل الصبح .

١٣- وحدثنا محمد بن جعفر حدثنا شعبة سمعت عقبة بن حريث سمعت ابن عمر يحدث عن رسول الله (ﷺ) قال : صلاة الليل مثنى مثنى فإذا رأيت الصبح يدركك فأوتر بواحدة فقل لابن عمر ما مثنى مثنى قال تسلم في كل ركعتين .

١٤ - وقال حدثنا إسماعيل أنا أيوب عن نافع عن ابن عمر قال نادى رجل رسول الله (ﷺ) قال يا رسول الله كيف تأمرنا نصلّى من الليل قال : يصلّى أحدكم مثنى مثنى فإذا خشى الصبح يصلّى واحدة فأوترت له ما قد صلى .

١٢ - مسند الإمام أحمد ج ٩٧/٢ و ٧٧ و ٤٨ .

١٣ - انظر المرجع السابق .

١٤ - انظر المرجع السابق .

## بيان ما يرشد إليه الحديث

حديث ابن عمر أن رجلا جاء إلى النبي (ﷺ) وهو يخطب فقال كيف صلاة الليل فقال مثني  
مثني فإذا خشيت الصبح فأتر بواحدة توتر لك ما قد صليت قال الوليد بن كثير حدثني عبيد  
الله بن عبد أن ابن عمر حدثهم أن رجلا نادى النبي (ﷺ) وهو في المسجد .

أخرجه ( خ ، م ، د ، حم بلفظ البخاري ، ن ، ت ، والدارقطني بلفظ الليل والنهار )  
أ - خ

١- ..... أيوب عن نافع عن ابن عمر

٢- ..... عن عبيد الله بن عبد الله عن نافع عن ابن عمر ..... وفيه زيادة « اجعلوا آخر  
صلاحتكم من الليل وترا »

٣- ..... مالك عن نافع وعبد الله بن دينار وعن ابن عمر .

ب - م

١- ..... مالك عن نافع وعبد الله بن دينار وعم ابن عمر بمثل حديث البخاري .

٢- ..... عن سالم بن عبد بن عمر وحמיד بن عبد الرحمن بن عوف حدثنا عن عبد الله بن  
عمر بن الخطاب ..... صلاة الليل مثني مثني .

٣- ..... عن عبد الله بن شقيق عن عبد الله بن عمر أن رجلا سأل النبي (ﷺ) وأنا بينه  
وبين السائل ..... الخ .

٤- ..... عن علي بن عبد الله البارقى عن ابن عمر عن النبي (ﷺ) قال : صلاة الليل مثني  
مثني .

الدارقطني

ج -

١- ..... عن علي الأزدي عن ابن عمر عن النبي (ﷺ) قال : « صلاة الليل والنهار مثني  
مثني » .

٢- .... عن محمد بن عبدالرحمن بن ثوبان عن ابن عمر بلفظ الرواية رقم (١)

هـ - النسائي

١- ..... عن يعلى بن عطاء أنه سمع علياً الأزدي أنه سمع ابن عمر يحدث عن النبي (ﷺ)  
قال : صلاة الليل والنهار ..... الخ .

و - حم

١- ..... عبدالله بن شقيق عن ابن عمر عن النبي (ﷺ) « صلاة الليل مثنى مثنى »

٢- ..... عقبة بن حريث سمعت ابن عمر ..... يعقل رقم (١)

٣- ..... عن نافع عن ابن عمر بلفظ رقم ( ١ ، ٢ )

ث -

قال حدثنا محمد بن بشار حدثنا عبدالرحمن بن مهدي حدثنا شعبة عن يعلى بن عطاء عن  
علي الأزدي عن ابن عمر عن النبي (ﷺ) قال : صلاة الليل والنهار مثنى مثنى .  
وهي نفس رواية الدارقطني والنسائي

تتبع نصوص النقد في معالجة الخلافات بين الروايات

تكلم بن حجر في هذا الحديث فقال : رواه محمد بن تص من طريق أيوب عن نافع عن ابن  
عمر قال رجل : يا رسول الله كيف تأمرنا أن نصلّي من الليل . وقول ابن بزيمة جوابه مثنى  
مثنى على أنه فهم من السائل السؤال عن كيفية العدد لا مطلق الكيفية .

وصحح ابن خزيمة رواية الأزدي عن ابن عمر مرفوعة « صلاة الليل والنهار »  
وتعقب بأن أكثر أئمة الحديث أعلوا هذه الزيادة ، ويأن أكثر الحفاظ لم يذكروها عنه ، وحكم  
النسائي على راويها بأنه أخطأ فيها .

وقال الترمذى : والصحيح ما روى عن ابن عمر أن النبى (ﷺ) قال : صلاة الليل مثنى مثنى :  
رواه الثقات عن عبد الله بن عمر عن النبى (ﷺ) ولم يذكر فيه صلاة النهار .

وقال : يحيى بن معين : من على الأزدى حتى أقبل منه ؟  
ولو كان حديث الأزدى صحيحا لما خالفه ابن عمر مه شدة اتباعه .  
و ادعى يحيى بن سعيد الأنصارى عن نافع أن ابن عمر كان يتطوع بالنهار أربعاً أربعاً لا  
يقصل بينهما ، ورواه بن نصر في سؤالاته . لكن روى ابن وهب بإسناد قوى عن ابن عمر ( صلاة الليل والنهار مثنى مثنى ) موقوف أخرجة ابن عبد البر . ففعل الأزدى اختلط عليه  
الموقوف بالمرفوع .

### النتيجة

مما تقدم يتبين أن :  
كلمة « النهار » زائدة وأن هذه الزيادة غير صحيحة وإنما هي شاذة .  
والله أعلم

## التدريب على كيفية التعامل مع كتب التراجم :

- وبعد جمع الطرق، و المقارنة بين الرواة من خلالها ، والهدف منها ننقل إلى بيان كيفية التعامل مع الرواة عن طريق :
- ١ - الكلام على بعض كتب التراجم ، وبيان مناهج أصحابها .
  - ٢ - طريقة العلماء في وضع التراجم وضرورة الإلمام بها ؛ لتحديد الرواة تحديدا دقيقا ، ودراسة الإتصال عن طريق شيوخ الراوى وتلاميذه ، وتاريخ ميلاده ووفاته ، أو معرفة طبقاته .
  - ٣ - معرفة أصول الرواة من العدالة أو الجرح .
  - ٤ - التمارين على تراجم الرواة من مصادرها المختلفة .
- إن ترجمة الرواة وبميلة من وسائل الوقوف على مدى خطئهم وهمهم أو صوابهم وضبطهم فيما رَوَوْه حينما نجد تنصيص النقاد على ذلك ، كما أنها تسعنا في التأكد من دقة الأحكام التي تصدرها النقاد على أحاديث هؤلاء ، ولا يتحقق ذلك إلا إذا ركزنا في الترجمة على الراوى المخالف ، أو الراوى الذي تفرد بزيادة في السند أو المتن ، أو سلسلة الرواة التي تدور عليها الحديث .
- وتكون الترجمة لازمة ومفيدة عند الوقوف على تفرد راو ومخالفته فيما روى لراو معين أو أكثر ، وتكون الترجمة حينئذ وظفت مباشرة التوظيف المناسب في الوقت المناسب .
- إن ترجمة الراوى يجب أن تكون في الحدود التي تخدم مناسبة الترجمة حتى لا تكون حشوا عديمة الفائدة مما يتقل النصوص بما لا طائل تحتها . فلا بد عند الترجمة لراو معين اتباع السبيل الأمثل الذي يحقق الهدف العالي منها فلا بد أن تكون :
- ١ - وسيلة للوقوف على أحوال الرواة .
  - ٢ - وأن تكون في الحدود التي تخدم مناسبة الترجمة وتحقيق الهدف .
- ولا يتأتى ذلك إلا من خلال التعرف على كتب التراجم وأساليبها وكيفية البحث عن ترجمة الراوى فيها ، من الكتاب المختص للوصول إلى الترجمة في أقرب وقت ممكن ، والتأكد من سلامة النتيجة المتحصلة من الترجمة . والله اعلم

## كتب التراجم :

اتبع المصنفون الأوائل في علم الرجال أساليب متعددة في تأليفهم مما أدى إلى تنوع هذه المصنفات فمنها ما يقتصر على التعريف بالصحابة ، مثل كتب معرفة الصحابة :

١ - من الكتب التي ظهرت معرفة الصحابة ومعرفة الصحابة بأسمائهم وكنائهم فن جليل اعتنى به علماء الحديث قديما وحديثا إذ به يعرف الحديث امتصل هو أم مرسل ؟

قال الحاكم في معرفة علوم الحديث " ومن تجرد في معرفة الصحابة فهو حافظ كامل الحفظ فقد رأيت جماعة من مشايخنا يروون الحديث المرسل عن تابعي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوهمونه صحابيا وربما روي المسند عن صحابي يتوهمونه تابعا ،، (١)

وقد تناول العلماء هذا الفن بالثأ ليف ألف فيه ابن خبان وأبو نعيم والأصبهاني ، وابن عبد البر ألف ( الإستيعاب في معرفة الأصحاب ) ، ولولا ما شأنه بذكر ما شجر بين الصحابة وحكايته عن الإخباريين والغالب عليهم الإكثار والتخليط فيما يروونه ؛ وقد ذيل عليه ابن فتحون ذيلا حافظا كما ذيل عليه آخرون .

وكتاب أسد الغابة لعز الدين بن الأثير المتوفى سنة ( ٦٣٠ ) هـ جمع فيه كتابا أربعة . كتاب ابن منده وكتاب أبي موسى المديني وكتاب أبي نعيم ، وكتاب ابن عبد البر وزاد عليه أسماء من غيرهما وضبط وحقق أشياء حسنة على ما فيه من التكرار حسب الاختلاف في الاسم أو الكنية ، وقد اختصره الحافظ الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ هـ في كتاب سماه ( التجريد ) وبين من ذكر غلطا ، ومن لاتصح صحبته ولم يستوعب ذلك .

ثم جاء شيخ الإسلام ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ( ٨٥٢ ) هـ ألف كتابه ( الإصابة في تمييز الصحابة ) جمع فيه ما في الإستيعاب وذيله وأسد الغابة وتجريده ، واستدرك عليهم كثيرا فجاء كتابا عظيم النفع كثير الفائدة يغني عن سابقه ويشبع نهم قارئه ( ٢ )

---

(١) معرفة علوم الحديث لأبي عبد الله الحاكم ص ١٦١ ط مكتبة المتنبى - القاهرة

(٢) التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح ص ٢٩١ ط دار الفكر العربي  
وفتح المغيب ج ٣ / ٨ ط دار الكتب العلمية بيروت لبنان  
تدريب الراوي ج ٢ / ٢٠٧

## علم تاريخ الرواة

تكلم الناس على تاريخ الرواة ورحلاتهم ومواطنهم وأبائنا عن مواليدهم ووفياتهم وكثير من أحوالهم مما له أثر في توثيقهم فميزوا أوقات ضبطهم وانتباههم من أوقات غفلتهم واختلاطهم وكشفوا عن كل ذلك مما لا يدع مجالا للريب، ولهذا العلم فوائد عظيمة منها :

١ - هو طريق لمعرفة ما يقبل من أحاديث الثقات الذين أدركهم الإختلاط ومالا يقبل منها .

٢ - به يعرف المتقدم من المتأخر من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فيعرف أن أحد الخبرين ناسخ والآخر منسوخ عند تعارضهما مع تعذر الجمع بينهما ، وبمعرفة ذلك يذهب التعارض ويندفع التناقض بين حديثه صلى الله عليه وسلم ٣٠ - الوقوف على اتصال السند وانقطاعه فقد يقع من بعض الرواة الكذب أو التلخيص أو الإرسال ولا يظهر ذلك إلا للعالم بالتاريخ الواقف على حقيقة الحال وكثيرا ما حكم العلماء بالكذب على بعض الرواة وعلى أحاديث بالوضع بسبب اطلاعهم على تواريخهم وأنه لم يحدث لقاء بين الشيخ والتلميذ .

وذلك مثل ما وقع من إسماعيل بن عياش حين سأل رجلا أي سنة كتبت عن خالد بن معدان ؟ فقال سنة ١١٣ هـ فقال : أنت تزعم أنك سمعت خالد بن معدان بعد موته بسبع سنين فإنه مات سنة ١٠٦ هـ وذكر النووي في التقريب غير هذا أيضا ، وروى مسلم في مقدمة صحيحه أن المعلى بن عوف قال : حدثنا أبو وائل قال خرج علينا ابن مسعود بصفين قال أبو نعيم : يعني الفضل بن دكين حاكمه عن المعلى - أتراه بعث بعد الموت ، وذلك لأن ابن مسعود توفي سنة ٣٠٢ هـ قبل انقضاء خلافة عثمان بثلاث سنين وصفين كانت في خلافة علي بعد ذلك ( ١ ) ، ومن هذا يظهر مبلغ حرص هؤلاء الأعلام وعنايتهم بالوقوف على أحوال الرواة ، واهتمامهم البالغ بالرواية والإسناد لذلك قال سفيان الثوري : لما استعمل الرواة الكذب استعملنا لهم التاريخ .

( ١ ) مقدمة صحيح مسلم شرح النووي ج ١ / ١١٧ - ١١٨



وقال حسان بن يزيد : لم نستعن على الكذابين بمثل التاريخ نقول للشيخ : سنة كم ولدت ؟ فإذا أقر بمولده عرفنا صدقه من كذبه . ( ١ )  
وكتب الجرح والتعديل كثيرة جدا ، وهي ذات مسالك مختلفة فمنها خاص بالثقات أو الضعفاء أو المدلسين ، ومنها ما هو جامع لكل أولئك ، ثم منها مالا يتقيد برجال كتاب معين أو كتب مخصوصة ، ومنها ما يتقيد بذلك .  
فمن الكتب الجامعة بين الثقات والضعفاء :

طبقات محمد بن سعد الزهري البصري المتوفى سنة ( ٣٢٠ ) هـ ، ومنها ما هو خاص بالثقات ككتاب أبي حاتم بن حبان البستي ، وكتب خاصة بالضعفاء ككتاب الضعفاء للبخاري ، والضعفاء والمتروكين النسائي ، وكتب المدلسين ، وأول من أفرد المدلسين بالتصنيف الإمام حسين بن علي الكريسي المتوفى سنة ( ٢٤٨ ) هـ . والمصنفات في رجال كتب مخصوصة كرجال البخاري أو جمع رجال السنن الأربعة في كتاب تعجيل المنفعة - موطأ مالك - ومسند الشافعي - ومسند أحمد - ومسند أبي حنيفة للحافظ ابن حجر العسقلاني ، أو جمع رجال الكتب الستة ككتاب الكمال في معرفة الرجال لعبد الغني المقدسي المتوفى سنة ( ٦٠٠ ) هـ وتهذيب الكمال لجمال الدين يوسف المزي المتوفى سنة ( ٧٤٢ ) هـ .

وهو كتاب كبير لم يؤلف مثله ، وزوائد الرجال على تهذيب الكمال للسيوطي ، وقد اختصر التهذيب الحافظ الذهبي في كتابه الكاشف اقتصر فيه على من ذكر له رواية في الكتب الستة دون من عداهم مما في كتاب المزي ، واختصره أيضا الحافظين حجر في كتابه تهذيب التهذيب ، وهو أكمل من كاشف الذهبي ( ٢ ) ولابن حجر تقريب التهذيب أيضا وهو مختصر جدا .

فلكل فن رجاله الذين بذلوا في تحصيله وتدوينه جهدا مضنيا ومن جهود العلماء تأليفهم في معرفة الأسماء والكنى والألقاب من رواة الحديث من يكون مشهورا باسمه دون كنيته أولقبه أو مشهورا بكنيته أولقبه دون اسمه ، وقد ألف العلماء في كل صنف ودونوا ذلك في مؤلفات خاضة .

( ١ ) انظر تدريب الراوي ج ٢ / ٣٤٩ - ٣٥٠

( ٢ ) مفتاح السنة الأستاذ / محمد عبد العزيز الخولي ص ١٥٤ ط دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان

وفائدة ذلك التنبيه على أن الراوي اشتهر باسم كذا أو العكس أو اشتهر بلقب كذا أو العكس حتى لا يشتبه راوياً بآخر ولا يظن لقب شخص أو كنيته اسماً لئلا فيعد الثقة ضعيفاً أو الصادق كاذباً أو يعكس فصنف العلماء ذلك وكتبوا فيه كتابات مختلفة فمنهم من كتب كتباً في أسامي من يعرف بكنيته مثل علي بن المديني، والنسائي، وابن حبان وكثير غيرهم .

وللحافظ الذهبي : كتاب يسمى المقنني في سرد الكنى وهو ممن كتب في هذا النوع وممن كتب في بيان كنى المعروفين بالأسماء أبو حاتم بن حبان البستي .  
وممن صنف في الألقاب ابوبكر الشيرازي المتوفى سنة ( ٧٠٤ ) هـ .  
وأبو الفضل الفلكي في كتابه المسمى منتهى الكمال وابن الجوزي المتوفى سنة ( ٥٩٧ ) هـ وابن حجر العسقلاني كتابه ( نزاهة الألباب ) وقد جمع فيه خلاصة من سبقه وزاد فيه عنهم أيضاً .  
وقال السيوطي : وتأليف ابن حجر أحسن ما ألف في هذا الفن وأخصرها وأجمعها .  
ومما ألف فيه أيضاً ( المؤلف والمختلف والمتق والمفترق والمشتبه من الأسماء والأنساب ) .

فمن الأسماء والألقاب ما تلف في الخط صورته ويختلف في اللفظ صيغته كسلام - بتخفيف الـ م - وسلام - بتشديدها - ويسمى هذا النوع ( المؤلف والمختلف ) ومنها ما يتفق خطه ولفظه ولكن يفترق شخصه كما لخليل بن أحمد اسم لعدة أشخاص ويسمى ( المتق والمفترق ) ومنها ما تتفق فيه الأسماء خطأ ونطقاً وتختلف فيه الأبناء أو النسب نطقاً مع انتلا فها خطأ أو بالعكس مثل محمد بن عقيل - بكسر - القاف - ومحمد بن عقيل - بفتح القاف - وشريح - بالشين والحاء المهملة - ابن النعمان ، وسريح - بالسین المهملة والجيم - ابن النعمان ويسمى هذا النوع بالمثبتة ، ومعرفة هذه الأنواع مهمة .

قال علي بن المديني : أشد التصحيف ما يقع في الأسماء ووجهه بعضهم بأنه شيء لا يدخله القياس ولا قبله شيء يدل عليه ولا بعده ، ولأنه يخشى أن يظن الشخصان شخصاً واحداً إذا اتفقت الأسماء ، وفي ذلك ما فيه من الخط بين الرواة ، وقد ألف العلماء في أنواعه المختلفة .

(١) الباحث الحديث ص ٩٥ ، والمقدمة ص ٣٢٩ ، وفتح المغيب ج ٣ / ١٩٩ وتدريب الراوي ج ٢ / ٢٨٩ ، وفتح السنة ص ١٥٥

فألف في المؤلف والمختلف الدار قطنى كتابه (المؤلف والمختلف) وهو كتاب حافل، وألف في المتشابه الخطيب البغدادي كتابه (تلخيص المتشابه في الرسم وحماية ما أشكل منه عن بؤادر التصحيح والوهم) وممن ألف في المتفق والمفترق الخطيب البغدادي وكتابه (المتفق والمفترق) (١)

#### علم ناسخ الحديث ومنسوخه :

إذا سلم الحديث المقبول من المعارضة سمي محكما وإن عورض بمثله وأمكن الجمع بين المتعارفين بلا تعسف فذلك مختلف الحديث، وإن لم يمكن الجمع وثبت تأخر أحدهما. عن الآخر فالمتأخر يقال له الناسخ والمتقدم يطلق عليه المنسوخ. وممن ألف في هذا الفن الإمام أبى بكر زين الدين محمد بن أبى عثمان الحازمي الهمداني الحافظ المتقن المتوفى سنة (٥٨٤ هـ) وكتابه (الإعتراف في الناسخ والمنسوخ) وهو مطبوع في مجلد واحد. (٢)

#### علم تأويل مشكل الحديث :

وتأويل مختلف الحديث علم جليل إذ أن بمعرفته ينفع التناقض عن كلام النبي صلى الله عليه وسلم فهو علم يبحث فيه عن التوفيق بين الأحاديث المتناقضة ظاهرا إما بتخصيص العام تارة، أو بتقييد المطلق أخرى، أو بالحمل على تعدد الحادثة إلى غير ذلك من وجوه التأويل، وممن ألف فيه عبد الله بن مسلم المعروف بابن قتيبة المتوفى سنة (٢٦٣ هـ)

#### علل الحديث :

معرفة علل الحديث من أجل علوم الحديث وأدقها وأشرفها ولا يحصلها ويقف عليها إلا من رزقه الله فهما ثاقبا وبصيرة واعية ومعرفة تامة بمراتب الرواة، ومملكة قوية بالأسانيد والمتون، ولهذا لم يتكلم فيه إلا القليل من أهل هذا الشأن. وعلل الحديث عبارة عن أسباب خفية قاذحة فيه من وصل منقطع أو رفع موقوف

(١) مقدمة ابن الصلاح ص ٤٤٤ وفتح المغيبي ج ٣ / ١٣٢

وتدريب الراوي ج ٢ / ٣٣٠

(٢) كشف الظنون في معرفة الأسماء والفنون ج ٢ / ١٩٢٠، ومقدمة ابن

الصلاح ص ٢٧٦ ومعرفة علوم الحديث ص ٨٥ وفتح المغيبي ج ٢ / ٩٠

أو إدخال حديث في حديث أو نحو ذلك وكل ذلك مما يقدح في صحة الحديث وينزله عن درجته .

وممن كتب فيه على بن المديني المتوفى سنة ( ٢٣٤ هـ ) والإمام مسلم المتوفى سنة ( ٢٦١ هـ ) وعلى بن عمر الدار قطني المتوفى سنة ( ٣٨٥ هـ ) (١) وما تقدم إنما هي أمثلة من جهود العلماء وبعض من مؤلفاتهم لاحصرها فقد كثرت المؤلفات وتنوعت غير ما ذكر في علوم الحديث المختلفة ، ومن أراد المزيد فعليه بمطالعة هذه الفنون المتعددة .

---

(١) مقدمة ابن الصلاح ص ٩٣ ومعرفة علوم الحديث ص ١١٢  
وفتح المغيـث ج ١ / ٢٠٩ و ج ٢ / ٣٣٤

طريقة العلماء في التراجم للرواة والأسس التي سلكها العلماء في ذلك :

- ١ - ذكر ما يتعلق بالراوي من بيان اسمه ونسبه وكنيته ولقبه ونسبته إلى قبيلته وبلدته وجرفته مما يميزه عن غيره ، فإنه كثيرا ما يشترك الرجلان وأكثر في الاسم واسم الأب ونحو ذلك فيخشى الإشتباه ، ثم يذكرون مشايخه والرواة عنه إما على سبيل الإستيعاب أو على سبيل الإنتقاء ، وهذا له فوائد كثيرة مهمة . . . . . منها أن كثيرا ما يقع في أسانيد كتب الحديث ذكر الاسم مبهما دون ذكر ما يميز به عن غيره كان يقع : في إسناده حديث " ما ، محمد بن الصباح الدولابي عن خالد بن محمد عن محمد بن أنس ، وطريق الكشف أن تتنظر في ترجمة الدولابي تجد في شيوخه خالد بن عبد الله الواسطي الطحان ، ثم تتنظر في ترجمة الطحان تجد في شيوخه خالد بن مهران الحذاء ثم تتنظر ترجمة الحذاء تجد في شيوخه محمد بن سيرين ثم تتنظر في ترجمة بن سيرين تجد في شيوخه أنس بن مالك . وإن شئت فابدا من فوق فانظر ترجمة أنس بن مالك تجد في الرواة عنه محمد بن سيرين ، وهكذا . . . . .
- ومنها دفع شبه التكرار في السند ، فقد يتوهم في المثال المذكور أن " عن خالد ، الثانية مزيدة تكرارا .
- ومنها التنبيه على السقط إن وجد كأن يقع في المثال الماضي " عن خالد ، مرة واحدة ، وعلى الزيادة كأن يقع فيه عن خالد ثلاث مرات ، وعلى وقوع تصحيف وتحريف ، كأن يقع فيه عن خالد ، وعلى التقديم والتأخير كأن يقع فيه عن خالد ، وعلى التقديم والتأخير كأن يقع فيه عن خالد الحذاء عن خالد الطحان ، والصواب عكسه .
- وهناك فوائد أخرى ، ولذا يعلم حسن صنيع المزي في كتابه ( تهذيب الكمال ) فإنه يحاول أن يذكر في ترجمة الرجل جميع شيوخه وجميع الرواة عنه ، ولأنهم ماصنع ، وإن خالفه ابن حجر في تهذيب التهذيب .
- ومن لم يهتد إلى الكشف عن الراوي على الطريقة السابقة وقع في الخطأ ، وكانت العقوبة وخيمة لأنه يذكر الضعيف مكان الثقة ، والثقة مكان الضعيف ، وهذا يؤدي إلى الخطأ في الحكم على الحديث فيحكم على الصحيح بالضعف والضعيف بالصحة .

٢ - ثم يذكرون في الترجمة ما يتعلق بتعديل الرجل أو جرحه مفصلاً ، وفائدة ذلك واضحة ، وبيان حال الراوى - حسب القواعد التى وضعها العلماء فى تتبع أحوال الراوى - مما يعلم منه أنه ثقة فى شيء دون آخر كأن يكون مدلساً فيحتج بمصرح فيه بالسماع فقط ، أو يكون اختلط بأخرة فيحتج بما حدث به قبل الإختلاط فقط ، أو سبى الحفظ فيحتج بما حدث من كتابه فقط ، أو نحو ذلك - كما سيظهر إن شاء الله تعالى فى ترجمة - ابن لهيعة ، ومحمد بن إسحاق - وغيرهما وربما أخرج البخارى ومسلم أو أحدهما لبعض هؤلاء فى صحيحه فيقع الوهم لبعض العلماء أن ذلك الرجل ثقة مطلقاً بحجة أنه أخرج له صاحب الصحيح .

٣ - ثم إن أصحاب كتب التراجم يذكرون فى آخر الترجمة تاريخ ولادة الراوى وتاريخ وفاته ، وللنص على هذه الأمور فوائد كثيرة ذكرها السخاوي فى " كتابه فتح المغيث " ، (١)

وقد نقل عن المعلمي قال : ومما وقع لنا ما يتعلق بهذا أنه وقع فى بعض الكتب التى تصحح وتطبع فى ( دائرة المعارف - الهند ) سند فيه " ١٠٠٠ حمد بن محمد بن أبى الموات أبوبكر المكي قال : قال لنا أحمد بن يزيد بن هارون ١٠٠٠ " وقد كتب بعض الأفاضل مامعناه : الصواب " أحمد بن يزيد بن هارون ، وأحمد هو الإمام أحمد بن حنبل وي زيد بن هارون هو الواسطي الحافظ المشهور ، وإنما حملة على هذا أنه لم يجد ترجمة لأحمد بن يزيد بن هارون ، وهكذا نحن ، فقد جهدنا أن نظفر له بترجمة فى الكتب التى بين أيدينا فلم نجد ، ولكننا مع ذلك نعلم أن ما كتبه ذلك الأفاضل خطأ . لأن الإمام أحمد توفى سنة ٢٤١ هـ ، ولابن أبى الموات له ترجمة فى لسان الميزان ، وفيها ما لفظه : " وأرخ ابن الطحان فى ذيل الغرباء وفاته فى ربيع الآخر سنة ٣٥١ بمصر ، وعاش تسعين سنة " ، فعلى هذا يكون مولده سنة ( ٣٦٠ ) هـ أى بعد وفاة الإمام أحمد بن حنبل بنحو عشرين سنة ، فكيف يحمل قوله : " قال لنا أحمد " ، على أنه الإمام أحمد بن حنبل ؟

( ١ ) انظر فتح المغيث ج ٣ / ٢٨٠ وما بعدها

## كيفية البحث عن أحوال الرواة :

من أراد أن ينظر في كتب الجرح والتعديل للوقوف على حال رجل وقع في سند فعلية أن يراعى ما يلي :

١ - أن يتحقق أولاً أن تلك الترجمة هي لذلك الرجل فإن الأسماء كثيراً ما تشبه ، ويقع الغلط والخلط بين راو وراو ، وذلك خطأ جسيم .

٢ - يستوثق من صحة النسخة التي رجع إليها والمراجع غيرها معها .

٣ - أن يتخير من أقوال العلماء قول المتقن منهم المشهور بين العلماء بالعلم المعتدل في قوله الحجة في الجرح والتعديل ..... فمثلاً

١ - المغيرة بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي .

٢ - والمغيرة بن عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد بن حزام .

٣ - والمغيرة بن عبد الرحمن بن عوف الأسدي .

حكى عباس الدوري عن يحيى بن معين وثيق الأول ، وذكر بن حجر في تهذيب التهذيب قال : وهم ابن أبي حاتم ، فقد سأل معاوية بن صالح بن معين عنه ، فقال :

لا أعرفه ، وإنما الذي حكى الدوري عن ابن معين وثيقه مغيرة بن عبد الرحمن بن الحارث بن عبد الله بن عياش انتهى وهو غير المغيرة بن عبد الرحمن بن

الحارث بن هشام المخزومي .

والمغيرة بن عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد بن حزام .

قال الأجرى عن أبي داود : رجل صالح ، كان ينزل عسقلان . وقال في موضع

آخر : سألت أبا داود عن المغيرة بن عبد الرحمن الحزامي من ولد حكيم بن حزام

فقال : لا بأس به (١) .

وفي تقريب التهذيب قال بن حجر : في الأول (ثقة) وقال في الثاني : (ثقة له غرائب)

وفي الثالث (ثقة) (٢)

مثال آخر :

١ - محمد بن ثابت البناني .

٢ - ومحمد بن ثابت العبدي وغيرهما .

حكى ابن أبي حاتم عن ابن أبي خيثمة عن ابن معين أنه قال في الأول : " ليس بقوي

..... ، وذكر ابن حجر أن الذي في تاريخ ابن أبي خيثمة حكاية تلك المقالة

(١) الجرح والتعديل ٨ / ٢٢٥ ، وتهذيب التهذيب ٨ / ٣٠٥ وما بعدها

(٢) تقريب التهذيب ٢ / ٩٩

فى الثانى ، وحكى عثمان الدارمى عن ابن معين فى الثانى " أنه ليس به بأس ، ، وحكى معاوية بن صالح عن ابن معين أنه ينكر على الثانى حديث واحد ، وحكى الدورى عن ابن معين فى الثانى " ليس بشيء ، ، وقال الدورى : قلت له : " ليس قد قلت مرة ليس به بأس ، ؟ قال : " ما قلت هذا قط ، ، ( ١ ) مثال ثالث - :

حكى محمد بن وضاح القرطبى أنه سأل ابن معين عن الشافعى فقال " ليس بثقة ، ، فحكاها ابن وضاح فى الشافعى الإمام ، فزعم بعض المغاربة أن ابن معين إنما قالها فى أبى عبد الرحمن أحمد بن يحيى بن عبد العزيز الأعمى المشهور بالشافعى فإنه كان ببغداد ، وابن وضاح لقي ابن معين ببغداد فكانه سأل ابن معين عن الشافعى يريد ابن وضاح الإمام فظن ابن معين أنه يريد أبا عبد الرحمن لكنه كان حيا معهما فى البلد . وفى ترجمة والد أبى عبد الرحمن من التهذيب أن ابن معين قال " ما أعرفه وهو والد الشافعى الأعمى ، ، ( ٢ ) . . . . . وعليه أن يحرر اللفظ الوارد فى الترجمة : " وثقه فلان ، ، أو " ضعفه فلان ، ، أو " كذب فلان ، ، فليبحث عن عبارة فلان " فقد لا يكون قالها أو قال غيرها . ومثال ذلك جاء فى مقدمة فتح البارى فى ترجمة إبراهيم بن سويد بن حيان المدنى : " وثقه ابن معين وأبو زرعة ، ، والذى نقله ابن حجر فى تهذيب التهذيب : " قال أبو زرعة ليس به بأس ، ، .

وفى مقدمة فتح البارى أيضا فى ترجمة إبراهيم بن المنذر الحزامى " وثقه ابن معين والنسائى ، ، والذى فى ترجمته فى تهذيب التهذيب : " قال أبو زرعة

( ١ ) الجرح والتعديل ج ٧ / ٢١ وتهذيب التهذيب ج ٧ / ٤ و ٦ و ٧

( ٢ ) تهذيب التهذيب ج ٧ / ٢٨ و ميزان الإعتدال ج ٤ / ٧ و ٥



ليس به بأس،  
وفي المقدمة أيضا في ترجمة إبراهيم بن المنذر الحزامي "وثقه ابن معين  
والنسائي"، والذي في ترجمته من التهذيب: "قال عثمان الدارمي رأيت ابن معين  
كتب عن إبراهيم بن المنذر أحاديث ابن وهب ظننتها المغازي وقال النسائي: ليس  
به بأس، (١)

قال ابن حجر في لسان الميزان: "وينبغي أن يتأمل أيضا أقوال المزكين  
ومخارجها . . . فمن ذلك أن الدوري قال عن ابن معين أنه سئل عن ابن إسحاق  
وموسى بن عبيدة الربذي أيهما أحب إليك؟ فقال: ابن إسحاق ثقة، وسئل عن محمد بن  
إسحاق بمفرده فقال: صدوق وليس بحجة، ومثله أن أبا حاتم قيل له: أيهما أحب إليك  
يونس أو عقيل؟ فقال: عقيل لأبأس به، وهو يريد تفضيله على يونس، وسئل عن  
عقيل وزمعة بن صالح فقال: عقيل ثقة متقن .

وهذا حكم على اختلاف السؤال، وعلى هذا يحمل أكثر ماورد من اختلاف أئمة  
الجرح والتعديل ممن وثق رجالان في وقت وجرحه في وقت آخر، وقد يحكمون على  
الرجل الكبير يعني لو وجد فيمن هو دونه لم يجرح به . فيتعين لهذا حكاية أقوال  
الجرح والتعديل بنصها ليتبين منها فاعلة تخفى على كثير من الناس . انتهى (٢)  
وكذلك ماحكوا من كلام مالك في ابن إسحاق "دجال من الدجاجلة"، ومن خلال  
أقوال العلماء في محمد بن إسحاق ربما تكون سقطة لسان عند ثورة غضب لا يقصد  
بها الحكم (٣)

وحكى عن ابن معين أنه قال في شجاع بن الوليد: ياكذاب . وهو ليس كذلك فربما  
لا يراد بها ابن معين حقيقتها . (٤)

ومما يدخل في هذا أنهم قد يضعفون الرجل بالنسبة إلى بعض شيوخه أو إلى بعض  
الرواة عنه أو بالنسبة إلى ما رواه من حفظه أو بالنسبة إلى ما رواه بعد اختلاطه وهو  
عندهم ثقة فيما عدا ذلك .

فإسماعيل بن عياش ضعفه فيما روى عن الشاميين . وزهير بن محمد ضعفه  
فيما روى عنه الشاميون . وجماعة آخون ضعفهم في بعض شيوخهم أو فيما  
رووه بعد الإختلاط . ثم قد يحكى التضعيف مطلقا فيتوهم أنهم ضعفوا ذلك الرجل في  
كل شيء . ويقع نحو هذا في التوثيق، انظر ترجمة عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة  
بن مسعود قال أحمد مرة ثقة، وكذا قال ابن معين ثم بين كل منهما مرة أنه اختلط .  
وزاد ابن معين فبين أنه كان كثير الغلط عن بعض شيوخه غير صحيح الحديث  
عندهم . (٥)

(١) انظر مقدمة فتح الباري ص ٤٠٧ - ٤٠٨ . وتهذيب التهذيب ج ١ / ١٤٨

وإبراهيم بن المنذر التهذيب ج ١ / ١٨٤ (٢) لسان الميزان ج ١ / ١٧

(٣) تهذيب التهذيب ج ٧ / ٣٦٧ (٤) نفس المرجع ج ٣ / ٢٦٠

(٥) تقريب التهذيب ج ١ / ٣١٥ وزهير بن محمد ص ١٨٤ ، وعبد الرحمن بن عبد  
الله بن عتبة بن مسعود تهذيب التهذيب ج ٥ / ١٢١ وميزان الاعتدال ج ٢ / ٣٧٣

## الجرح والتعديل : (١)

نشأ هذا العلم الجليل مع نشأة الرواية في الإسلام إذ كان لا بد لمعرفة الأخبار الصحيحة من معرفة رواتها ، معرفة تمكن أهل العلم بصدقهم أو كذبهم حتى يتمكنوا من تمييز المقبول من المردود لذلك سألوا عن الرواة ، وتتبعوهم في مختلف أحوال حياتهم العلمية وعرفوا جميع أحوالهم ، وبحثوا أشد البحث حتى عرفوا الأحفظ فالأحفظ ، والأضبط فالأضبط ، والأطول مجالسة لمن فوقه ممن كان أقل مجالسة ، ولاهمية هذا العلم ابتدا التصنيف فيه ووضعت فيه الكتب في القرن الثالث الهجري وكان من أوائل الذين صنفوا في هذا العلم الجليل . الإمام يحيى بن معين المتوفى سنة ( ٣٣٣ ٢ ) هـ والإمام أحمد بن حنبل المتوفى سنة ( ٢٤١ ) هـ والإمام محمد بن سعد كاتب الواقدي ، والإمام البخاري ، والإمام مسلم وغيرهم ثم تتابع التصنيف والتأليف بعد ذلك .

كما صنف العلماء في قواعد الجرح والتعديل مؤلفات مفيدة ونافعة من أهمها :

- ١ - مقدمة الجرح والتعديل ، لابن أبي حاتم الرازي المتوفى سنة ( ٢٤١ ) هـ
- ٢ - الرفع والتكميل في الجرح والتعديل ، للإمام أبي الحسنات محمد بن عبد الحي الهندي المتوفى سنة ( ١٣٠٤ ) هـ وهو كتاب قيم وفيه فوائد كثيرة ومفيدة .

ومن لوازم هذا العلم معرفة مايلي معرفة تامة :

مراتب الجرح والتعديل:

اصطلح علماء الحديث على استعمال ألفاظ يعبرون بها عن وصف حال الراوى من حيث القبول أو الرد ، ووضع كل راوٍ في مكانه المناسب حسب أقوال العلماء المعتمدين في الجرح والتعديل فيه ، ومعرفة ذلك لطالب الحديث والباحث فيه مهمة وقد كتب العلماء كثيرا عن هذه المراتب واجتهدوا في تقسيمها وبيان منازلها ولكل

(١) الجرح لغة: مصدر من جرحه يجرحه ، إذا أحدث في بدنه جرحا يسمح بسلان الدم منه، ويقال جرح الحاكم وغيره الشاهد إذا عثر منه على ما تسقط به عدالته من كذب وغيره لسان العرب ج ١/ ٨٦ هـ

واصطلاحا : هو ظهور وصف في الراوى يتلزم عدالته أو يخل بحفظه

ولكل عالم ترتيب خاص في هذه المراتب وأول من نظم تلك المراتب هو الإمام الحافظ أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي المتوفى سنة ( ٣٢٧ هـ ) ثم تلاه الحافظ أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح المتوفى سنة ( ٦٤٣ هـ ) .

ثم تلاه شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ( ٧٤٨ هـ ) ثم تلاه أبو الفضل زين الدين العراقي المتوفى سنة ( ٨٠٦ هـ ) .  
ثم جاء خاتمة الحفاظ والمحققين شيخ الإسلام الحافظ أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني المصري الشافعي المتوفى سنة ( ٨٥٢ هـ ) فجعل مراتب الجرح والتعديل ست مراتب لكل منهما ، مبتدءاً بأعلى مراتب التعديل منتهاها بأعلى مراتب الجرح ، وهو ترتيب بديع في بابيه حيث جعل آخر مراتب التعديل تتلوها <sup>المراتب</sup> مراتب الجرح فلا يكاد الباحث يشعر بكيبر فرق بينهما ، وجعل أعلى ألفاظ المرتبتين في الأطراف لتباعد ما بينهما وقد استوعب أحفظ الحفاظ ابن حجر أقوال من سبقوه مع إضافة ما تركوه فجاء ترتيبه في الذوة العليا من التنسيق والاستيعاب ، وساعده على ذلك عبقرية الفذة وخبرته الواسعة بأحوال الرجال ، ومذاهب العلماء فيهم كما تشهد بذلك مؤلفاته الشهيرة التي هي عمدة المحدثين ، وقطب رحاهم في هذا المجال ، وإليك مراتب الجرح والتعديل عنده .  
قال ابن حجر في مقدمة كتابه تقريب التهذيب مانصه :  
أما المراتب فأولها : الصحابة فأصرح بذلك لشرفهم (١)  
الثانية : من أكد وصفه بأفعال كأوثق الناس ، أو يكرر الصفة لفظاً كثرة ثقة ، أو معنى كثرة حافظ .

الثالثة : من أفرد بصفة كثرة ، أو متقن ، أو ثبت ، أو عدل .  
الرابعة : من قصر عن درجة الثالثة قليلاً ، وإليه الإشارة بصندوق أو لا بأس به وليس به بأس .

= وضبطه مما يترتب عليه سقوط روايته أو ضعفها وردها ، فالتجريح وصف الراوى بصفات تقتضى تضعيف روايته وعدم قبولها .  
والعدل لغة : بمقام في النفوس أنه مستقيم وهو ضد الجور : يقال رجل عدل أى مقبول الرواية وتعديل الرجل تركيظه . لسان العرب ٤ / ٢٨٣ مادة عدل  
واصطلاحاً : وصف الراوى بما يقتضى قبول روايته .

(١) انفرد بهذه الرتبة ابن حجر ، وقد نص على أنه صرح بذلك لشرفهم ، أى لئلاّ نهم يجرى عليهم من الجرح والتعديل ما يجرى على غيرهم من الرواة فقد عدلهم الله ورسوله وليس بعد ذلك تعديل .

الخامسة : من قصر عن درجة ا لرابعة قليلا ، وإليه الإشارة بصندوق سيء الحفظ ، أو صندوق يهيم ، أو صندوق له أوهام ، أو يخطيء ، أو تغير بآخره (١) ، ويلتحق بذلك من رمي بنوع بدعة كالتشيع (٢) ، والقدر (٣) والنصب (٤) والإرجاء (٥) ووالتجه (٦) مع بيان الداعية من غيره .

السادسة : من ليس له من الحديث إلا القليل ، ولم يثبت فيه ما ينزل حديثه من أجله وإليه الإشارة بلفظ مقبول ، حيث يتابع وإلا قليل الحديث .

السابعة (٧) من روى عنه أكثر من واحد ولم يوثق وإليه الإشارة بلفظ مستور أو مجهول الحال .

الثامنة : من لم يوجد فيه توثيق لمعتبر ، ووجد فيه إطلاق الضعف ولولم يفسر وإليه الإشارة بلفظ ضعيف .

التاسعة : من لم يرو عنه غير واحد ، ولم يوثق وإليه الإشارة بلفظ مجهول .

العاشرة : من لم يوثق البتة ، وضعف مع ذلك بقادح ، وإليه الإشارة بلفظ متروك ، أو متروك الحديث ، أو واهى الحديث ، أو ساقط .

الحادية عشرة : من اتهم بالكذب .

الثانية عشرة : من أطلق عليه إسم الكذب والوضع . (٨)

هذه هي مراتب التعديل والتجريح عند شيخ الإسلام ابن حجر ومن طالع مراتب

(١) أي اختل ضبطه آخر عمره ، فترد روايته بعد الإختلاط وأما قبله فتقبل إن كان موثقا ، وكثيرا ما ينص في ترجمة الراوى على زمن اختلاطه مثل عبد الله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي صندوق اختلط بعد احتراق كتبه فمن سمع منه قبل احتراق كتبه فسماعه صحيح ، ومن سمع منه بعد الاحتراق فسماعه ليس بشيء وقد حدد العلماء من سمع منه قبل الاحتراق وهم عبدالله بن وهب وعبد الله بن المبارك ، وعبد الله بن يزيد المقرئ ، وعبد الله بن سلمة القعنبي . تهذيب التهذيب ٣/٧٣

(٢) هم الذين يزعمون أنهم أتباع علي بن أبي طالب وبينه والتشيع بدعة وهو على ضربين : تشيع بلا غلو مع الصدق والورع فتقبل روايته ، وغلو في التشيع كالرفض والطعن في الصحابة فلا يحتج بهم ولا كرامة .

(٣) القدريه هم أصحاب معبد الجهني ، يزعمون أن لا قدر وأن الأمر أنف ، ويطلق أيضا على المعتزلة حيث يزعمون أن الشر ليس من خلق الله بل من خلق العبد .

(٤) الناصبة هم : الذين يناصبون العدا لعل بن أبي طالب كرم الله وجهه .

(٥) المرجنة : هم الذين يقولون : الأيمان الإقرار باللسان فقط ولا تضر معه معصية . كما لا تنفع مع الكفر طاعة . (٦) نسبة إلى رأي أبي جهم وهم يقولون بنفي صفات الله تعالى . (٧) هذه هي مراتب التجريح عند ابن حجر وقد انتهى التعديل بالمرتبة السادسة (٨) تدريب الراوى ١/٤ ، ٥ .

الجرح والتعديل عند غيره يرى ابن حجر قد استوعب أقوال من سبقه ولم يبق شيء لمن يأتي بعده، ولا غروا في ذلك فطول باعه في هذا المجال مكنه من ذلك ولذا كانت كتيبه في الرجال هي المعتمدة عند المحدثين .

ومن خلال هذه المراتب وما ورد فيها من عبارات الجرح والتعديل يعرف كيفية الحكم على إسناده الحديث .

فما كان من الدرجات بعد الصحابة : من الثانية والثالثة ، فحديثه صحيح من الدرجة الأولى - بشرط اتصال سنده ، وهو المراد بالصحيح عند الإطلاق - وغالبه في الصحيحين .

وما كان من الدرجة الرابعة فحديثه صحيح من الدرجة الثانية - أي حسن لذاته ، وهو المراد بالحسن عند الإطلاق - (١)

وما كان من الخامسة والسادسة فإسناده حديثه حسن لغيره إذا عُد بطريق آخر مثل طريقه أو عدة طرق وإلا فهو (ضعيف)

وما كان من الرواة موصوفاً بأحد ألفاظ المرتبة السابعة أو الثامنة أو التاسعة فإسناده حديثه (ضعيف)

وما كان من الرواة موصوفاً بأحد ألفاظ المرتبة العاشرة أو مابعدا فإسناده حديثه أشد ضعفاً ، بل قد يصل حديثه إلى درجة الوضع .

ويعد بيان حال كل راوٍ في السند عقب تخريج الحديث ، وذلك لأن تخريج الحديث وبيان مواضعه في كتب السنة له دور كبير في الحكم على الإسناد لأنه قد يكون

ضعيفاً ضعفاً غير شديد ، فيرتقى بروايته من طريق أو طرق ولا يتأتى له ذلك إلا بعد بيان موضع الحديث أو مواضعه في كتب السنة .

---

(١) الباعث الحديث . شرح اختصار علوم الحديث . للحافظ ابن كثير  
تأليف أحمد محمد شاكر ص ١٥٠ ط مكتبة السنة

## شروط الجارح والمعدل :

كان الأئمة الذين تولوا أحوال الرواة ، وانتصبا لحفظ السنة وتمييز الصحيح من السقيم على جانب عظيم من التقوى والورع ، وعرفوا ماتضمنته العدالة وأسباب الجرح لهذا أجمع العلماء على وجوب توفر شروط فيمن يتولى ذلك .

والشروط هي :

١ - يشترط في الجارح والمعدل: أن يكون عدلا ضابطا ، عالما تقيا ورعا صادقا آمنا لأنه إذا لم يكن كذلك فكيف يصير حاكما على غيره بالجرح والتعديل .  
قال الحافظ ابن حجر (١) ” وينبغي أن لا يقبل الجرح والتعديل إلا من عدل متيقظ بقظة تحمله على التقوى والضبط فيما يصدر عنه .

٢ - أن يكون عالما بأسباب الجرح والتعديل ، حتى لا يترتب على حكمه خطأ أو تقصير ، فيعدل من ليس أهلا للعدالة ، أو يجرح من ليس مجرحا ، قال الحافظ : ” وتقبل التزكية من عارف بأسبابها لا من غير عارف لئلا يزكى بمجرد ما يظهر له ابتداء من غير ممارسة واختيار ، ،

٣ - أن يكون عالما بتصاريف كلام العرب ، لا يضع اللفظ لغير معناه ولا يجرح بلفظ هو غير جارح (٢) ، ولا يدل على برأيه في النقد دون بيانه ودليل ، وعليه أن يتقى الله فيما يتصدى من حكم حذرا من انتهاك الأعراض وتجريح الناس .

بم تعرف العدالة ؟:

تعرف عدالة الراوى بأحد أمرين :

١ - شهرته بين أهل العلم بالعدالة ، كمالك بن أنس ، وسفيان الثوري ، وشعبة بن الحجاج ، والإمام أحمد بن حنبل وغيرهم ، فلا يصح أن يسأل عن هؤلاء ومثلهم ممن اشتهر في العدالة شهرتهم ، لأن الحاصل بالشهرة فوق ما يحصل بتزكية رجل أو رجلين .

(١) الرفع والتكميل في الجرح والتعديل لأبي الحسنات اللكنوي ص ٧٦ ط مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب .

(٢) منهج النقد في علوم الحديث نور الدين عتر ص ٩٤ ط دار الفكر دمشق -

٢ - وإما بالتركية :وهي تعديل من ثبتت عدالته لمن لايعرف بالعدالة (١) ، ويكفي لذلك تركية عدل واحد أو اثنين كمايأتى • وكذلك يثبت الجرح با لشهرة والإستفاضة ، فمن عرف بنفسه أو كذبه ونحو ذلك واشتهر أمره فليس هناك ضرورة تدعوا للسؤال عنه ،ويكفى بما استفاض من أمره ،ويثبت الجرح أيضا بجرح العدل العارف بأسباب الجرح •  
هل يقبل الجرح والتعديل بواحد أم لابد من اثنين ؟ :

---

قال الإمام النووي :الصحيح أن الجرح والتعديل يثبتان بواحد لأن العدد لم يشترط فى قبول الخبر ،فلم يشترط فى جرح راويه وتعديله ولأن التركية بمنزلة الحكم وهو أيضا لايشترط فيه العدد •

وقيل لابد من اثنين كما فى الشهادة •

والصواب ماختره أبو بكر الخطيب والنووي : أن الجرح والتعديل يثبت بواحد لأنهم لم يشترطوا العدد فى قبول الخبر ،فلم يشترط فى الجرح والتعديل وهذا بخلاف الشهادة •  
وتقبل تركية كل من تقبل روايته من ذكر أو أنثى حراً أو عبداً إذا كان عارفاً بمايجب أن يكون عليه العدل وما به يحصل الجرح (٢)

اختلاف العلماء فى الجرح والتعديل :

---

اختلف العلماء فى الجرح والتعديل ،هل يقبلان من غير ذكر الأسباب فيهما أم لابد من ذكر السبب ؟ •

١ - قال الإمام النووي : يقبل التعديل من غير ذكر سببه على الصحيح المشهور

(١) انظر تدريب الراوى ١/ ٢٠٣ (٢) المرجع السابق ١/ ٣٠٥

، ولا يقبل الجرح إلا مابين السبب ، وعلل ذلك بقوله : لأن التعديل أسبابه كثيرة فيسقل ويشق ذكرها ، وهذا يحوج المعدل إلى أن يقول : لم يفعل كذا لم يرتكب كذا فعل كذا وكذا فيعد جميع ما يفسق بفعله أو يتركه وذلك شاق وعسير .  
 أما الجرح : فلا بد من ذكر السبب لأنه يحصل بأمر واحد ولا يشق ذكره ، ولأن الناس مختلفون في أسباب الجرح فيطلق أحدهم الجرح بناء على ما اعتقده جرحا وليس بجرح في نفس الأمر ، فلا بد من بيان سببه لينظر هل هو قاذح أولا ؟ .

قال ابن الصلاح : وهذا ظاهر مقرر في الفقه و الأصول ، وذكر الخطيب أنه مذهب الأئمة من حفاظ الحديث كالشيخين وغيرهما .  
 ولذلك احتج البخاري بجماعة سبق من غيره الجرح لهم ، كعكرمة وعمرو بن مرزوق واحتج مسلم بسويد بن سعيد وجماعة اشتهر الطعن فيهم .

وهكذا فعل أبو داود ، وذلك دال على أنهم ذهبوا ، إلى أن الجرح لا يثبت إلا إذا فسر سببه ، ويدل على ذلك أيضا أنه ربما استفسر الجرح فذكر ما ليس بجرح ، وقد عقد الخطيب لذلك بابا روى فيه عن محمد بن جعفر المدائني قال : قيل لشعبة : لم تركت حديث فلان ؟ قال رأيته يركض على برذون ( ١ ) فتركت حديثه ، وروى مسلم بن إبراهيم أنه سئل عن حديث لصالح المري فقال وما تصنع بصالح ؟ كذبه يوما عند حماد بن سلمة فامتخط حماد .

وروي عن وهب بن جرير قال : قال شعبة أتيت منزل المنهال بن عمرو فسمعت صوت الطنبور فرجعت ، فقيل له : فهلا سألت عنه ؟ إذ لا يعلم هو ، وروينا عن شعبة قال : قلت للحكم بن عتيبة : لم لم ترو عن زاذان ؟ قال : كان كثير الكلام ، وأشباه ذلك .

٢ - وقيل يقبل الجرح غير مفسر ولا يقبل التعديل إلا بذكر سببه لأن أسباب العدالة يكثر التصنع فيها فيبني المعدل على الظاهر ونقله إمام الحرمين والغزالي والرازي في المحصول .

( ١ ) الركض : استحثاث الدابة بالرجل للعدو . لسان العرب ٣ / ٨ ١ ٧ ١  
 مادة ركض والبرذون خيل غير عربية . لسان العرب ١ / ٢ ٥ ٢ مادة برذ .



٣ - وقيل لا يقبلان إلا مفسرين ، حكاه الخطيب والأصوليون لأنه كما قد يجرح الجرح بما لا يقدح ، كذلك قد يوثق المعدل بما لا يقتضي العدالة ، كما روى يعقوب الفسوي في تاريخه (١) قال : سمعت إنسانا يقول : لأحمد بن يونس عبد الله العمري ضعيف ، قال : إنما يضعفه رافضي مبغض لأبائه ، لو رأيت كحيته وهيا ته لعرفت أنه ثقة ، فاستدل على ثقته بما ليس بحجة ، لأن حسن الهيا يشترك فيه العدل وغيره .

٤ - وقيل لا يجب ذكر السبب في واحد منهما إذا كان الجرح والمعدل عالمين بأسباب الجرح والتعديل ، بصيرا مرضيا في اعتقاده وأفعاله ، وهذا ما اختاره القاضي أبو بكر ونقله عن الجمهور واختاره أيضا إمام الحرمين والغزالي والرازي والخطيب ، وصححه الحافظ أبو الفضل العراقي والبلقيني في محاسن الإصطلاح .

واختار شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر تفصيلا حسنا ، حيث قال : فإذا كان من جرح مجملا قد وثقه أحد من أئمة هذا الشأن لم يقبل الجرح فيه من أحد كائننا من كان إلا مفسرا لأنه قد ثبتت له رتبة الثقة فلا يترجح عنها إلا بأمر جلي ، فإن أئمة هذا الشأن لا يوثقون إلا من اعتبروا حاله في دينه ثم في حديثه ونقدوه كما ينبغي وهم أيقظ الناس فلا ينقض حكم أحدهم إلا بأمر صريح ، وإن خلا عن التعديل قبل الجرح فيه غير مفسر ، إذا صدر من عارف ، لأنه إذا لم يعدل فهو في حيز المجهول وإعمال قول المجرح فيه أولى من إهماله .

وقال الذهبي - وهو من أهل الإستقراء التام في نقد الرجال - : لم يجتمع اثنان من علماء هذا الشأن قط على توثيق ضعيف ولا على تضعيف ثقة ، . انتهى ولهذا كان مذهب النسائي : أن لا يترك حديث الرجل حتى يجتمعوا على تركه . (٢)

---

(١) منسوب " لفسا " ، بفتح الفاء والسين ، مدينه من بلاد فارس وهو يعقوب بن سفيان العالم الكبير سمع ورحل ، وصنف توفي سنة " ٣٧٧ هـ " .  
(٢) تدريب الراوي ١/ ٣٠٥ - ٣٠٨ .

## تعارض الجرح والتعديل في راو واحد :

إذا اجتمع في الراوى جرح مفسر وتعديل فما الحكم ؟ .  
ذهب الجمهور إلى أن الجرح مقدم على التعديل ، ولو كان عدد الجارح أقل من المعدل ، قالوا لأن مع الجارح زيادة علم لم يتطلع عليها المعدل ولأنه مصدق للمعدل فيما أخبر به على ظاهر حاله ، إلا أن يخبر عن أمر باطني خفي عنه ، وقيد الفقهاء ذلك بما إذا لم يقل المعدل عرفت السبب الذي ذكره الجارح ، ولكنه تاب وحسنت حاله ، فإنه حينئذ يقدم المعدل .

واستثنى العلماء أيضا من هذا ما إذا عين الجارح سبب جرحه ففناه المعدل بطريق معتبر ، كان قال : قتل غلام ظلما يوم كذا ، فقال المعدل : رأيت حيا بعد ذلك ، أو كان القاتل في ذلك الوقت عندي فإنهما يتعارضان وإذا تعارضا تساقطا ويبقى أصل العدالة ثابتا .

وقيل : إن زاد المعدلون في العدد عن المجرحين قدم التعديل ، لأن كثرتهم تقوى حالهم وتوجب العمل بخبرهم ، وقلة المجر وحين تضعف خبرهم .  
قال الخطيب : وهذا خطأ ويعد ممن توهمه ، لأن المعدلين وإن كثروا لم يخبروا عن عدم ما أخبر به الجارحون ، ولو أخبروا بذلك لكانت شهادة باطلة على نفي .

وقيل : يرجح بالأحفظ . حكاه البلقيني في محاسن الإصطلاح .  
وقيل يتعارضان فلا يترجح أحدهما إلا بمرجح ، حكاه ابن الحاجب وغيره عن ابن شعبان من المالكية (١)

وقال القاسمي : وما أحسن مذهب النسائي في هذا الباب وهو أن لا يترك حديث الرجل حتى يجتمع الجميع على تركه ، ولذا أرى من الواجب على المحقق أن لا يكتفى في حال الراوي على المختصرات في أسماء الرجال بل يرجع إلى المطولات التي تحكي أقوال الأئمة ، فعسى أن لا يرى إجماعا على تركه بل يرى كثرة فيمن عدله ، فليثق الله الجارح ، واليستبرئ . ولد ينه . . .

(١) تدريب الراوي ٩/١ ٣٠

ثم قال القاسمي: رايت التاج السبكي قال في طبقاته " الحذر كل الحذر ،، ان تفهم قاعدتهم : الجرح مقدم على التعديل على إطلاقها بل الصواب أن من ثبتت إمامته ، وعدالته ، وكثر ما دحوه ، ونذر جارحوه وكانت هناك قرينة دالة على سبب جرحه من تعصب مذهبي أو غيره لم يلتفت إلى جرحه .

ونقل كلام الذهبي في الميزان في ترجمة الحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني : " كلام الأقران بعضهم في بعض لا يعاب به لاسيما إذا لاح لك أنه لعداوة أو لمذهب أولحسد ، وما ينجوا منه إلا من عصمه الله وما علمت أن عصرا من الأعصار سلم أهله من ذلك سوى الأنبياء والصديقين ولو شئت لسردت من ذلك كرايس ،، (١) انتهى

ومن هذا نلاحظ أن العلماء لورعهم وتقواهم احتاطوا في تقديم الجرح على التعديل فيما دار بين الأقران من قدح أو خلاف مذهبي ، وقد أجمع العلماء على عدم قبول قول الأقران بعضهم في بعض .

قد يعترض على ذكر سبب الجرح في الراوي ، بأن أغلب كتب الجرح التعديل لا ينكر فيها سبب الجرح ، وإنما يقتصر فيها على مجرد قولهم فلان ضعيف أو فلان ليس بشيء . . . . وما إلى ذلك ، كما أن اشتراط ذكر السبب يسد باب الجرح في الأغلب الأكثر .

والجواب عن ذلك : أن كتب الجرح والتعديل التي لا ينكر فيها سبب الجرح فإننا وإن لم نعتمد ها في الإثبات والحكم به . ففاندها : التوقف فيمن جارحوه عن قبول حديثه . لما وقع ذلك عندنا من الريبة القوية فيهم فإن بحثنا عن حاله وانزاحت عنه الريبة ، وحصلت الثقة به قبلنا حديثه . (٢) ملحوظة :

هذا حكم التعارض بين قولين لعالمين ، أما إذا تعارض القولان من عالم واحد ، كما اتفق ليحيى بن معين وابن حبان ، فإن العمل على آخر القولين إن علم المتأخر وإن لم يعلم فالوقف كما ذكره الزركشي .

---

(١) انظر ميزان الاعتدال ١ / ١١١

(٢) تدريب الراوي ١ / ٣٠٧

## اختلاف مناهج العلماء فى التجريح والتعديل :

اختلفت مناهج العلماء الذين تصدوا للجرح والتعديل ، ولم يكونوا على درجة واحدة فى ذلك بل منهم المتشدد ، ومنهم المتوسط ومنهم المتساهل فأما من كان متوسطا معتدلا فى حكمه لاهو بالمتشدد ولا بالمساهل فهو الذى يقبل قوله ، لأنه أقرب إلى الحق والصواب .

وأما كل من المتشدد والمتساهل ، فلا يؤخذ قوله إلا بعد النظر والبحث ، وبعد معرفة الأسس التى بنى نقده ، وأصدر على ضوءها حكمه .  
قال الإمام السخاوي : قسم الذهبى من تكلم فى الرجال أقساما فقسم تكلموا فى سائر الرواة كابن معين وابن أبى حاتم ، وقسم تكلموا فى كثير من الرواة كمالك وشعبة ، وقسم تكلموا فى الرجل بعد الرجل كابن عيينة والشافعي ثم قال والكل على ثلاثة أقوال :

١ - قسم منهم متعنت فى التجريح متثبت فى التعديل يغمز الراوي بالغلطتين والثلاث ، فهذا إذا وثق شخصا فعرض على قوله بنواجذك وتمسك بتوثيقه وإذا ضعف رجلا فانظر هل وافقه غيره على تضعيفه؟ فإن وافقه ولم يوثق ذلك الرجل أحد من الحذاق فهو ضعيف ، وإن وثقه أحد فهذا هو الذى قالوا لا يقبل فيه الجرح إلا مفسرا يعنى لا يكفى فيه قول ابن معين مثلا هو ضعيف ولم يبين سبب ضعفه ، ثم يجيء البخاري وغيره يوثقه ومثل هذا يختلف فى تصحيح حديثه وتضعيفه .

٢ - قسم منهم متسامح كالترمذي والحاكم وابن حزم ، فلا يؤخذ قول أحد من هذا القسم إلا بعد البحث والتحري ، وقول الأئمة المعتمد ين فيه .

٣ - قسم منهم معتدل كأحمد بن حنبل ، والدارقطني ، وابن عدي . (١)  
زيادة على ماتقدم ينبغى أن يبحث عن معرفة الجراح أو المعدل بمن يجرحه أو عد له ، فإن أئمة الحديث لا يقتصرون على الكلام فيمن طالت مجالستهم له

---

(١) فتح المغيب للسخاوي ٣/ ٣٢٥

وتمكنك معرفتهم به ، بل قد يتكلم أحدهم فيمن لقيه مرة واحدة وسمع منه مجلساً واحداً <sup>سئل</sup> أو حديثاً واحداً ، وفيمن عاصره ولم يلقه ولكنه بلغه شيء من حديثه ، وفيمن كان قلبه بمدة قد تبلغ مئات السنين إذا بلغه شيء من حديثه ، ومنهم من يتجاوز ذلك ، فابن حبان قد يذكر في الثقات من يجد البخاري سماه في تاريخه من القدمات ، وإن لم يعرف ماروي وعمن روي ومن روي عنه ، ولكن ابن حبان يشدد وربما تعنت فيمن وجد في روايته ماستنكره وإن كان الرجل معروفاً أكثر .

والعجلي قريب منه في توثيق المجاهيل من القدمات وكذلك ابن سعد وابن معين والنسائي وآخرون ، يوثقون من كان من التابعين أو أتباعهم إذا وجدوا رواية أحدهم مستقيمة بأن يكون له فيما يروي متابع أو مشاهد ، وإن لم يرو عنه إلا واحد ولم يبلغهم عنه إلا حديث واحد .

فمن وثقه ابن معين من هذا الضرب الأسقع بن الأسلع والحكم بن عبد الله البلوي ووهب بن جابر الحيواني وآخرون .  
وممن وثقه النسائي رافع بن إسحاق وزهير بن الأقرم وسعد بن سمرة وآخرون .

وقد روي العوام بن حوشب عن الأسود بن مسعود عن حنظلة بن خويلد عن عبد الله بن عمرو ابن العاص حديثاً ، ولا يعرف الأسود وحنظلة إلا في تلك الرواية فوثقهما ابن معين ، وروي همام عن قتادة عن قدامة بن وبرة عن سمرة بن جندب حديثاً ، ولا يعرف قدامة إلا في هذه الرواية فوثقه ابن معين مع أن الحديث غريب وله علل أخرى .  
(١) ومن الأئمة من لا يوثق من تقدم حتى يطلع علي عدة أحاديث له تكون مستقيمة وتكثر حتى يغلب علي ظنه أن الإستقامة كانت ملكة لذلك الراوي وهذا كله يدل علي أن جل اعتمادهم في التوثيق والجرح إنما هو علي سير حديث الراوي .

(١) سنن البيهقي كتاب الجمعة : باب مارود في كفارة ترك الجمعة بغير عذر ٣ / ٣٥١  
والحاكم كتاب الجمعة : التشديد في ترك الجمعة ١ / ٢٨٠  
وتهذيب التهذيب ٦ / ٤٩٦ وميزان الاعتدال ٣ / ٣٨٦ .

وقد اشتهر تساهل ابن حبان في التوثيق اشتهارا كبيرا ، إذ كل من انتفت جهالة عنه كان ثقة عنده حتى يتبين جرحه ووقد نص على تساهله هذا غير واحد من العلماء القدامى والمتأخرين .

ومناش التساهل عند ابن حبان أنه كان يقول : ( من كان منكر الحديث على قلته لايجوز تعديله إلا بعد السبر ، ولو كان ممن يروى المنكير ووافق الثقات في الأخبار لكان عدلا مقبول الرواية إذ الناس في أقوالهم على الصلاح والعدالة حتى يتبين منهم مايوجب القدح هذا حكم الشاهير وأما المجاهيل الذين لم يرو عنهم إلا الضعفاء فهم متروكون على الأحوال كلها ) قال ابن حجر : في مقدمة لسان الميزان بعد أن حكى قوله هذا ( وهذا الذي ذهب إليه ابن حبان من أن الرجل إذا انتفت جهالة عنه كان على العدالة حتى يتبين جرحه مذهب عجيب والجمهور على خلافه وهذا مسلك ابن حبان في كتابه الثقات فإنه يذكر خلقا ممن نص عليهم أبو حاتم وغيره على أنهم مجهولون وكان عند ابن حبان أن جهالة الراوي ترتفع برواية واحد مشهور ، وهو مذهب شيخه ابن خزيمة ، ولكن جهالة حاله باقية عند غيره . انتهى (١) ) ولو تدبرنا ذلك لوجدنا أن بعض الأئمة يبنون عليه ، فإذا تتبع أحدهم أحاديث الراوي فوجدها مستقيمة تدل على صدق وضبط ولم يبلغه مايوجب طعنا في دينه وصدقه ومروءته ؛ وربما يبنى بعضهم على هذا حتى في أهل عصره ، وكان ابن معين إذا لقي في رحلته شيئا فسمع منه مجلسا أو ورد بغداد شيخ فسمع منه مجلسا فرأى تلك الأحاديث مستقيمة ثم سئل عن الشيخ وثقه . وقد يتفق أن يكون الشيخ دجالا استقبل ابن معين بأحاديث صحيحة ويكون قد خلط قبل ذلك أو يخلط بعد ذلك ، ذكر ابن الجنيد أنه سأل ابن معين عن محمد بن كثير القرشي الكوفي فقال : ” ما كان به بأس ، ، ، ، فحكى له عنه أحاديث تستنكر فقال ابن معين : ” فإن كان هذا الشيخ روى هذا فهو كذاب ، وإلا فإني رأيت حديث الشيخ مستقيما ، ، (٢) )

وقال ابن معين في محمد بن القاسم الأسدي : ، ، ، ثقة وقد كتبت عنه ، ، ، ، وقد كذب أحمد وقال : ” أحاديثه موضوعة ، ، ، ، وقال أبو داود : ” غير ثقة ولا مأمون أحاديثه موضوعة ، ، (٣) )

(١) لسان الميزان ١ / ١٤ (٢) تهذيب التهذيب ٧ / ٣٩٤

(٣) تهذيب التهذيب ٧ / ٣٨٢

وهكذا يقع التضعيف ، ربما يجرح أحدهم الراوي لحديث واحد استنكره وقد يكون له عذر ومن هذا :

بلغ ابن معين أن أحمد بن الأزهر النيسابوري يحدث عن عبد الرزاق بحديث استنكره يحيى فقال : " من هذا الكذاب النيسابوري الذي يحدث عن عبد الرزاق بهذا الحديث ، ؟ وكان أحمد بن الأزهر حاضرا فقال : " هو ذا أنا ، ، فتبسم يحيى وقال : " أما إنك لست بكذاب ٠٠٠٠٠ ، ( ١ )

وقال ابن عمار في إبراهيم بن طهمان الخراساني : ضعيف مضطرب الحديث ، قال فذكرته لصالح - يعنى جزرة - فقال : ابن عمار من أين يعرف حديث إبراهيم بن طهمان ، إنما وقع له حديث إبراهيم في الجمعة يعنى الحديث الذى رواه ابن عمار عن المعافى بن عمران عن إبراهيم بن محمد بن زياد عن أبى هريرة : " أول جمعة جمعت بجواتا ، ، قال صالح جزرة : والغلط فيه من غير إبراهيم لأن جماعة رويوه عنه عن أبى جمرة عن ابن عباس وكذا هو فى تصنيفه وهو الصواب ( ٢ )

معرفة أصول الروايات العادلة والجرح والوقوف على رأي كل إمام من أئمة الجرح والتعديل واصطلاحه مستعينا على ذلك بتتبع كلامه فى الرواة واختلاف الرواية عنه فى بعضهم مع مقارنة كلامه بكلام غيره ، فقد عرفنا أن بعض القدماء يوثق المجاهيل إذ أوجد حديث الراوى منهم مستقيما ، ولو كان حديثا واحدا لم يروه عن ذلك المجهول إلا واحد ، والباحث بالخيار بين أن يجعل هذا رأيا لأولئك الأئمة كابن معين ، وبين أن يجعله اصطلاحا فى كلمة " ثقة " كان يراد بها استقامة ما بلغ الموثق من حديث الراوى لا الحكم للراوى نفسه بأنه فى نفسه بتلك الدرجة ٠٠٠ ، ومن ذلك اختلاف كلام ابن معين فى جماعة يوثق أحدهم تارة ويضعفه أخرى ، منهم اسماعيل بن زكريا الخلقاني قال فيه ابن معين : ليس به بأس ٠ وقال فى موضع آخر : صالح الحديث وقيل له : أفحجة هو ؟ قال : الحجة شيء آخر ٠ ( ٣ )

أشعث بن سوار الكندي النجار الكوفي

قال فيه ابن معين : أشعث بن سوار أحب إلى من إسماعيل بن مسلم ٠ وقال مرة : ضعيف ٠ ( ٤ )

---

(١) تهذيب التهذيب ١ / ٤٤ (٢) المرجع السابق ص ١٥٢  
(٣) تهذيب التهذيب ١ / ٣١٠ (٤) المرجع السابق ص ٢٦٣

والزبير بن سعيد بن سليمان الهاشمي قال فيه ابن معين : ثقة ، وقال مرة :  
ليس بشيء . (١)

وزيد بن حبان الرقي : عن ابن معين ثقة وقال مرة : لاشيء . (٢)  
الحسن بن يحيى الخثني : قال فيه ابن معين : ليس بشيء . وقال عنه مرة أخرى  
: ثقة خرساني (٣) ٠٠٠٠٠ وغيرهم

وجاء عنه ثوثيق جماعة ضعفهم الأكثرون ٠٠٠٠ منهم  
تمام بن نجيج الأسدي الدمشقي عن ابن معين ثقة  
وضعفه :

أبوزرعة : فقال : ضعيف

وقال أبوحاتم : منكر الحديث ، ذاهب .

وقال البخاري : فيه نظر .

وقال النسائي : لا يعجبني حديثه . (٤)

دراج بن سمعان : قال ابن معين : ثقة

وقال النسائي : ليس بالقوي . وقال في موضع آخر : منكر الحديث .

وقال أبو حاتم : في حديثه ضعف .

وقال الدار قطني : ضعيف . وقال في موضع آخر : متروك . (٥)

الربيع بن حبيب الملاح العبسي . عن ابن معين : ثقة

وقال البخاري : ، وأبو حاتم ، والنسائي : منكر الحديث (٦)

مؤمل بن إسماعيل العدوي : وثقه ابن معين

وقال أبوحاتم : صدوق شديد في السنة ، كثير الخطأ .

قال البخاري : منكر الحديث . (٧) وغيرهم

وعليه فينبغي أن نتأمل أقوال المزيكين ومخارجها فقد يقول العدل فلان ثقة ولا يريد  
أنه ممن يحتج بحديثه وإنما ذلك على حسب ما هو فيه ووجه السؤال له فقد يسأل عن  
الرجل الفاضل المتوسط في حديثه فيقرر بالضعفاء فيقال ماتقول في فلان وفلان  
وفلان فيقول فلان ثقة يريد أنه ليس من نمط من قرن به ، فإذا سئل عنه بمفرده بين  
حاله في المتوسط فمن ذلك أن النوري قال عن ابن معين أنه سئل عن ابن إسحاق  
وموسى بن عبيدة الرديي أيهما أحب إليك فقال ابن إسحاق ثقة . وهذا حكم على

(١) تهذيب التهذيب ٣ / ١٣٩ (٢) نفس المرجع ٣ / ٢٢١ (٣) نفس المرجع

٣ / ٢٠٠ (٤) تهذيب التهذيب ١ / ٥٣٨ (٥) نفس المرجع ٣ / ٢٩٠

(٦) نفس المرجع ٣ / ٦٦ (٧) تهذيب التهذيب ٨ / ٤٣٦



على اختلاف السؤال وعلى هذا يحمل أكثر ماورد من اختلاف كلام أئمة الجرح والتعديل ممن وثق رجلا في وقت وجرحه في وقت آخر وقد يحكمون على الرجل الكبير في الجرح يعني لو وجد فيمن هو دونه لم يجرح به فيتعين لهذا حكاية أقوال أهل الجرح والتعديل بنصها ليتبين منها فالعلة تخفى على كثير من الناس إذا عرض على ماصلناه والله الموفق (١) ففي ترجمة جعفر بن ميمون التميمي قال فيه ابن معين : ليس بذلك • وقال في موضع آخر : صالح الحديث • وقال مرة ليس بثقة •

زكريا بن منظور أبو يحيى المدني : قال الدوري عن ابن معين : ليس بشيء قال : فراجعته فيه مرارا فزعم أنه ليس بشيء ، وأنه كان طفيليا ، وقال في موضع آخر : ليس به بأس ، وإنما كان فيه شيء زعموا أنه كان طفيليا • وقال عثمان الدارمي عن ابن معين : ليس به بأس • وقال معاوية بن صالح عنه : ليس بثقة •

وقال ابن محرز عن يحيى : ضعيف (٢)

رشدنين بن كريب بن أبي مسلم الهاشمي قال أحمد : ” رشدنين ومحمد أخوان كلاهما منكر الحديث • وقال الدري عن ابن معين ليس بشيء • وقال في موضع آخر : ليس بثقة وقال الأجرى عن داود عن ابن معين : ليس هما - رشدنين وأخوه محمد - بشيء • وقال البخاري : منكر الحديث • وقال ابن حبان : كثير المناكير ، والغالب عليه الوهم والخطأ ، حتى خرج عن حد الاحتجاج به ، (٣)

قال أبي الحسنات محمد بن عبد الحي اللكنوي الهندي ” كثيرا ما تجد في ” الميزان ، وغيره نقلا عن ابن معين في حق الرواة : ( لا بأس به ) • فلعلمك تظن أنه أ دون من ( ثقة ) ؟ كما هو مقرر عند المتأخرين • وليس كذلك ، فإنه عنده كثقة • قال البدر ابن جماعة في ” مختصره “ ، : قال ابن معين : إذا قلت : ( لا بأس به ) فهو ثقة • وهذا خبر عن نفسه • انتهى ( ٤ )

(١) لسان الميزان ١ / ١٧ (٢) تهذيب التهذيب ٣ / ١٥٩

(٣) المرجع السابق ص ١٠٤

(٤) راجع الرفع والتكميل في الجرح والتعديل من ص ٢١٢ إلى ٢٢٣

وفى ” مقدمة ابن الصلاح “ : قال ابن أبى خيثمة : قلت ليحيى بن معين : إنك تقول : ( فلان ليس به بأس ) فتقة ، وإذا قلت لك : ( ضعيف ) فهو ليس بثقة ، لا يكتب حديثه (١) انتهى

وفى ” مقدمة فتح الباري “ : يونس بن الجثنيد عن ابن معين : ليس به بأس . وهذا توثيق من ابن معين . (٢) انتهى

ونحوه قول أبى زرعة الحمصي : قلت لعبد الرحمن بن إبراهيم دحيم - يعنى الذى كان فى أهل الشام كابى حاتم فى أهل المشرق - ما تقول فى علي بن حوشب الفزاري ؟ قال : لا بأس به ، قال : قد قلت لك : إنه ثقة (٣) انتهى

وبعد أن أطلعناك على كتب الرجال وأساليبها المتنوعة وكيفية التعامل معها ، وبيان ان لكل كلمة مدلولاً عند قائلها ، لهذا أعدنا نماذج لترجمة الرواة ودراساتها من كتب مختلفة .

١ ترجم لسبعة من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتبين علم حسب ترتيبهم فى كثرة مروياتهم من الأعلى للأدنى .  
٢ من التابعين :

أ - سعيد بن المسيب - حكم مراسيل سعيد بن المسيب .

ب - الحسن البصري - حكم مراسيل الحسن البصري .

٣ - ممن اتفق العلماء على توثيقهم :

أ - محمد بن مسلم بن شهاب الزهري .

ب - سفيان الثوري .

٤ - رواه اختلفت أقوال العلماء فيهم ( بين مجرح ومعدل )

٥ - رواه اتفق العلماء على تضعيفهم .

(١) الرفع والتكميل ص ٢٢١ (٢) مقدمة فتح الباري ترجمة قبصة بن عتبة

الموائي ص ٤٥٨ وتهذيب التهذيب ٦ / ٧٨ ٤

(٣) تهذيب التهذيب ٥ / ٦٧٩

تراجم لسبعة أختار من أصحاب رسول الله ﷺ مرتبين على حسب ترتيبهم فى كثرة مروياتهم من الأعلى للأدنى.

#### (١) أبو هريرة ؓ.

أبو هريرة الدوسى اليمانى، صاحب رسول الله ﷺ، وحافظ الصحابة، اختلف فى اسمه واسم أبيه اختلافا كثيرا، والأقرب عند المحدثين أن اسمه: عبد الرحمن بن صخر الدوسى - نسبة الى قبيلة دوس بن عدنان من الأزد - اليمانى، كان اسمه فى الجاهلية: عبد شمس، فسماه الرسول ﷺ: عبد الرحمن، ورسول الله ﷺ هو الذى كناه «أبا هريرة» يوم شاهده يحمل هرة صغيرة، ولكن هذه الكنية التى سماه بها رسول الله على سبيل التحبب غلبت عليه، حتى بات من النادر أن يطلق عليه أحد اسمه الحقيقى، وسئل أبو هريرة: لم كنيت بذلك؟ قال كنيت أبا هريرة لأنى وجدت هرة فحملتها فى كفى، فقل لى: أبو هريرة. وكان يقول: لا تكنونى ابا هريرة، فإن النبى ﷺ كنانى أبا هر: والذكر خير من الأنثى.

هاجر أبو هريرة من اليمن الى المدينة عام فتح خيبر رغبة فى الاسلام سنة سبع من الهجرة، ووصل المدينة وصلى الصبح خلف سباع بن عرفة الذى كان قد استخلفه رسول الله ﷺ على المدينة أثناء غزوة خيبر.

وقد لازم أبو هريرة النبى ﷺ الى آخر حياته، وقصر نفسه على خدمته وتلقى العلم الشريف منه، فكان يدور معه، ويدخل بيته، ويصاحبه فى حجه وغزوه، ورافقه فى حله وترحاله، حتى حمل عنه العلم الغزير، فكانت صحبتة أربع سنوات، وكان عريف أهل الصفة الذين كانوا منقطعين الى العبادة فى مسجد النبى ﷺ، وكان أبو هريرة ورعا ملتزما سنة رسول الله ﷺ، يحذر الناس من الانغماس فى ملذات الدنيا وشهواتها، ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، وكان يخشى الله كثيرا فى السر والعلن، ويذكر الناس به، ويحثهم على طاعته.

وكان أبو هريرة من أوعية العلم كثير الحفظ والضبط لحديث رسول الله ﷺ حتى سبق غيره من أقرانه وبزهم فيه مع قصر مدة تحمله الحديث عن رسول الله ﷺ، فكان يروي أحفظ من روى الحديث في دهره، ولما مات أبو هريرة ترحم عليه عبد الله بن عمر رضي الله عنهما فقال: «كان يحفظ على المسلمين حديث النبي ﷺ».

**والسبب في كثرة حفظه مع قلة زمن تحمله يرجع الى الأسباب الآتية:**

(١) أنه كان شديد الملازمة لرسول الله ﷺ، محافظاً على حضور كل مجالسه شغوفاً بالعلم حريصاً على أن لا يفوته منه شيء، شهد له بذلك عبد الله بن عمر رضي الله عنهما فقال: «أنت كنت ألزمتنا لرسول الله ﷺ، وأحفظنا لحديثه»<sup>(١)</sup>.

(٢) بركة دعاء النبي ﷺ له بالحفظ، روى عنه أنه قال: «قلت يا رسول الله: إني أسمع منك حديثاً كثيراً أنساه، قال: أبسط رداك، فغرف بيديه، ثم قال ضمه فضممته فما نسيت شيئاً»<sup>(٢)</sup>.

(٣) كان أبو هريرة رجلاً فقيراً انتظم في سلك أهل الصفة حتى كان عريفهم، ومن هنا كان لا يشغله عن طلب العلم عن نبيه وحفظ الحديث منه وتدارس القرآن والسنة مع إخوانه شيء من أمور الدنيا.

ولما اتهم بكثرة الحديث عن رسول الله ﷺ أجاب عن ذلك بقوله: «انكم تزعمون أن أبا هريرة يكثر الحديث عن رسول الله ﷺ، والله الموعود»<sup>(٣)</sup> كنت رجلاً مسكيناً، أخدم رسول الله ﷺ على ملاء بطني، وكان المهاجرون يشغلهم الصفق بالأسواق، وكانت الأنصار يشغلهم القيام على أموالهم، فقال رسول الله ﷺ: «من يبسط ثوبه فلن ينسى شيئاً سمعه

(١) سنن الترمذي: أبواب المناقب: مناقب أبي هريرة، ج ٥ ص ٢٤٨ وقال: حديث حسن.

(٢) سنن الترمذي: في الموضع السابق.

(٣) معناه: فيحاسبيني أن تعمدت كذباً، ويحاسب من ظن بي سوء.

منى، فبسطت ثوبى حتى قضى حديثه ثم ضمته إلى فما نسيت شيئا سمعته منه»<sup>(١)</sup>.

وقد روى أبو هريرة عن النبي ﷺ وعن أبي بكر، وعمر، وعثمان، وأبي ابن كعب، وأسامة بن زيد، وعائشة وغيرهم من الصحابة، وروى عنه أكثر من ثمانمائة بين صحابى وتابعى، فيهم من علماء الصحابة: عبدالله بن عباس، وعبدالله بن عمر، وجابر بن عبدالله، وأنس بن مالك، وفيهم من علماء التابعين: سعيد بن المسيب، وابن سيرين، وعكرمة، وعطاء، ومجاهد، والشعبي.

أخرج له بقى بن مخلد (٥٣٧٤) حديثا، اتفق البخارى ومسلم منها على (٣٢٥) حديثا، وانفرد البخارى منها بـ (٩٣) حديثا، وانفرد مسلم منها أيضا بـ (١٩٠) حديثا.

**وأصح الأساتيد عنه:** ابن شهاب الزهري عن سعيد بن المسيب عنه.

**وأضعفها عنه:** السرى بن سليمان عن داود بن يزيد الأودى عن أبيه يزيد عنه.

توفى بالمدينة سنة (٥٨) من الهجرة عن (٧٨) عاما رحمه وأرضاه<sup>(٢)</sup>.

## (٢) عبدالله بن عمر رضي الله عنهما

عبدالله بن عمر الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن رباح العدوى القرشى، أبو عبد الرحمن المكي، أبوه: الخليفة الثانى للمسلمين، وأخته:

(١) صحيح مسلم: كتاب فضائل الصحابة: باب من فضائل أبى هريرة الدوسي: ج ٤ ص ١٩٣٩ حيث رقم ٢٤٩٢.

(٢) انظر ترجمته فى:

الاصابة: ج ٤ ص ٢٠٢، الاستيعاب: ج ٤ ص ٢٠٢، تهذيب التهذيب: ج ١٢ ص ٢٦٢، تاريخ الاسلام: ج ٢ ص ٣٣٣، سير أعلام النبلاء: ج ٢ ص ٤٢٤، البداية والنهاية، ج ٨ ص ١٠٥، حلية الأولياء: ج ١ ص ٣٧٦، الطبقات الكبرى لابن سعد: ج ٤ ص ٥٩.

حفصة من أمهات المؤمنين، وأمه زينب بنت مزلعون الجمحية أخت عثمان بن مزلعون.

ولد ابن عمر سنة ثلاث من المبعث النبوى، وأسلم مع أبيه وهو صغير لم يبلغ الحلم، وقيل: إن إسلامه كان قبل إسلام أبيه ولا يصح، وكان عبد الله بن عمر ينكر ذلك، وأصح من ذلك قولهم: إن هجرته كانت قبل هجرة أبيه وهو ابن عشر سنين، فهو من السابقين الأولين من المهاجرين، أجمع العلماء أنه لم يشهد بدرا، واختلف فى شهوده أحدا، والصحيح: أن أول مشاهدته الخندق، وشهد الحديبية والمشاهد بعدها، وأدرك فتح مكة وهو ابن عشرين سنة، وكان لا يتخلف عن السرايا على عهد رسول الله ﷺ، كما شهد القادسية، واليرموك، وفتح أفريقيا، ومصر، وفارس وغيرها.

اشتهر ابن عمر بحرصه الشديد على اتباع سنة رسول الله ﷺ والتأسى به، وكان محدثا ضابطا فقيها إماما ورعا زاهدا، وكان يتوضأ لكل صلاة يخاف من ربه ويبكى من خوفه، وكان إذا قرأ: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ﴾<sup>(١)</sup> بكى حتى يظلمه البكاء، وكان لا يصوم فى السفر، ولا يكاد يفطر فى الحضر.

وكان شديد الاتباع لنبيه، متمسكا بسنته، متتبعا لأثاره، يصلى فى كل مكان كان يصلى فيه النبى ﷺ، ويسلك كل طريق يسلكه النبى ﷺ، ويبرك ناقته فى كل مبرك بركت فيه ناقة النبى ﷺ، وينزل تحت شجرة ويتعاهدها بالماء كى لا تيبس كان ينزل تحتها النبى ﷺ، ولم يمت حتى أعتق ألف رقبة، وأعتق مولاة نافع ولم يقبل أن يبيعه بعشرة آلاف درهم، وقد مدحه النبى ﷺ بقوله: «نعم الرجل عبد الله لو كان يصلى من الليل»<sup>(٢)</sup> فلم يدع صلاة الليل بعد حتى فارق الدنيا.

(١) سورة الحديد، آية: ١٦.

(٢) صحيح مسلم: كتاب فضائل الصحابة: باب من فضائل عبد الله ابن عمر: ج ٤ ص ١٩٢٨ حديث رقم «٢٤٧٩».

وكان كثير التواضع والتسامح والرحمة والكرم يكثر التصديق بما يشتهي من الطعام، ويتقرب الى الله بما يعجبه من ماله، كان في مجلس فأتى بيضعة وعشرين ألف درهم فما قام من مجلسه حتى فرقها جميعها، وكان لا يأكل طعاما الا ومعه يتيم، شهد له الصحابة بالزهد والورع والتقوى، قال فيه جابر بن عبد الله: «ما منا من أحد أدرك الدنيا الا مالت به ومال بها غير عبد الله بن عمر».

**وقال فيه ابن مسعود:** «إن أملك شباب قريش لنفسه عن الدنيا عبد الله بن عمر».

رشحه بعض الصحابة للخلافة بعد أبيه، فأبى عمر وجعلها شورى بين الستة، فوقف عبد الله بن عمر بعيدا عن جميع الفتن، وتفرغ للعلم والعبادة، لذلك كان من المكثرين من الرواية، روى له (٢٦٣٠) حديثا، اتفق البخارى ومسلم منها على (١٧) حديثا، وانفرد البخارى منها بـ (٨١) حديثا، ومسلم بـ (٣١) حديثا.

**والسبب في كثرة روايته:** تقدم اسلامه، وطول عمره، ومخالطته للرسول ﷺ، فقد كانت أخته حفصة زوجة النبي ﷺ فسهل عليه دخوله وخروجه على الرسول الكريم.

وكان الإمام الزهري لا يعدل برأيه أحدا، وكان مالك والزهري يقولان: «إن ابن عمر لا يخفى عليه شئ من أمر الرسول ﷺ وأصحابه».

روى عن النبي ﷺ، وعن بلال، ورافع بن خديج وسعد بن أبي وقاص، وصهيب بن سنان، وعثمان، وعلی، وأبيه عمر وأبى بكر الصديق، وحفصة، وعائشة.

**وروى عنه بنوه:** سالم، وعبيد الله، وحمزة، وبلال، وزيد.

**ومن كبار التابعين:** سعيد بن المسيب، وأسلم مولى عمر، وعلقمة ابن أبى وقاص، ونافع وآخرون.

**أصبح الأسانيد عنه:** ما يسمى «بسلسلة الذهب» وهي: مالك، عن نافع، عن عبد الله بن عمر.

**وأضعفها:** محمد بن عبد الله بن القاسم عن أبيه عن جده عنه.

توفي رحمته في مكة سنة (٧٣) هـ بعد مقتل عبد الله بن الزبير بثلاثة أشهر، وقيل سنة (٧٤) هـ، وعمره (٨٤) عاماً<sup>(١)</sup>.

(٢) أنس بن مالك رحمته.

هو: أبو حمزة أنس بن مالك بن النضر الأنصاري الخزرجي النجاري، خادم رسول الله الأمين، جاءت به أمه أم سليم إلى النبي ﷺ وهو ابن عشر سنين ليقيم على خدمته، قال أنس: «قدم النبي ﷺ المدينة وأنا ابن عشر سنين»، وأمه: أم سليم زوج أبي طلحة الأنصاري أتت به النبي ﷺ لما قدم المدينة قالت له: «هذا أنس غلام يخدمك» فقبله النبي ﷺ، وبقي عنده يخدمه عشر سنين، وروى عنه أنه قال: «خدمته ﷺ عشر سنين فما قال لي لشيء فعلته: لم فعلته؟ ولا لشيء تركته: لم تركته؟ ولكن قدر الله وما شاء كان، وقد عرف أنس من الرسول ﷺ موضع الرضا منه ففعله فأحبه النبي ﷺ، وكان يكتب ما لأسرار النبي ﷺ لا يفشيها لأحد.

جاءت أم سليم يوماً إلى رسول الله ﷺ فقالت: يا رسول الله خويديك أنس ادع الله له، فقال: «اللهم بارك له في ماله، وولده، وأطل عمره، واغفر ذنبيه»<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر ترجمته في:

الاصابة: ج ٢ ص ٣٤٧، والاستيعاب: ج ٢ ص ٣٤١، وأسد الغابة: ج ٢ ص ٣٤٤، والطية: ج ١ ص ٢٩٢، وتذكرة الحفاظ: ج ١ ص ٣٥، وتهذيب التهذيب: ج ٥ ص ٣٢٨، وطبقات ابن سعد: ج ٤ ص ١٠٥.

(٢) أصل الحديث في صحيح مسلم: كتاب فضائل الصحابة: باب من فضائل أنس بن مالك. ج ٤ ص ١٩٢٩.



وقد استجاب الله دعاء نبيه له، فعاش أنس فوق المائة، وكان آخر الصحابة موتاً بالبصرة، وكان له بستان يثمر في العام مرتين وبه ريحان تفوح منه رائحة المسك، ودفن من صلبه نحو مائه (١٠٠) (١)، وكان أنس - رضي الله عنه - يقول: وإنى لأرجو الرابعة (٢).

وكان عليه السلام يداعبه قائلا: «ياذا الأذنين»، وقد تربى أنس في بيت النبوة فشاهد من أعمال الرسول ﷺ وعرف من أحواله ما لم يتح لغيره أن يشاهده أو يعرفه، ورأى من حلم الرسول ﷺ وعفوه، وتواضعه وكرمه، وحلو شمائله، وكريم خلقه ما أدبه وثقفه، وعلمه وفقهه، فقد سمع من النبي ﷺ الحديث الكثير، فكان يعد خير حامل للسنة، وخير مؤد لها إلى المسلمين.

قال محمد بن عبد الله الأنصاري: خرج أنس مع رسول الله ﷺ إلى بدر وهو غلام يخدمه، وقد روى عن مولى لأنس أنه قال لأنس: أشهدت بدرا؟ قال أنس: وأين أغيب عن بدر لا أم لك، قال ابن حجر: ولم يذكروه في البدرين لأنه لم يكن في سن من يقاتل.

وشهد كثيرا من الغزوات بعد ذلك، وحين استشار أبو بكر عمر في استعمال أنس على البحرين أثنى عليه عمر وقال: «انه فتى لبيب كاتب»، وكان أنس أشبه الناس صلاة برسول الله ﷺ، قال أبو هريرة: «ما رأيت أحدا أشبه صلاة برسول الله ﷺ من ابن أم سليم».

روى عن رسول الله ﷺ، وعن أبي بكر، وعمر، وعثمان، وعبد الله بن مسعود، وعبد الله بن رواحة، وقاطمة الزهراء، وعبد الرحمن بن عوف وعن غيرهم من الصحابة.

---

(١) قال ابن قتيبة: ثلاثة من أهل البصرة لم يموتوا حتى رأى كل واحد منهم مائة ذكر من صلبه: أنس بن مالك، وأبو بكر، وخليفة بن بدر.  
(٢) يعنى بذلك ما يرجوه من غفران ذنبه.

وروى عنه الحسن، وسليمان التيمي، وأبو قلابة، وأبو مجلز، وعبد العزيز بن صهيب، وقتادة، وثابت البناني، ومحمد بن سيرين وأنس بن سيرين، وابن شهاب الزهري وآخرون.

روى له من الأحاديث (٢٢٨٦) حديثاً، وأخرج له الشيخان (٢١٨) حديثاً، واتفقا على (١٦٨) حديثاً منها، وانفرد البخاري بـ (٨٠) حديثاً، ومسلم بـ (٧٠) حديثاً.

أصح الأسانيد عنه: مارواه مالك عن الزهري عنه.

وأضعفها: مارواه داود بن المحبر عن أبيه المحبر عن أبان بن أبي عياش عنه.

انتقل أنس في أخريات حياته - في خلافة عمر - إلى البصرة، وأنه آخر الصحابة موتاً بها، توفي عام (٩٢) هـ بعد أن جاوز المائة، وقال فيه مورق يوم وفاته: «ذهب نصف العلم»<sup>(١)</sup>.

#### ٤) عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها

هي عائشة بنت أبي بكر الصديق، زوج رسول الله ﷺ، وبنت خليفته على المسلمين وفي الصلاة، وصاحبه في الهجرة ورفيقه في الغار.

وأما: أم رومان زينب الكنانية، وقد أسلمت عائشة رضي الله عنها وهي صغيرة، وخطبها النبي ﷺ في مكة وهي بنت ست سنين، ودخل بها في المدينة وهي بنت تسع سنين في شوال بعد غزوة بدر، وأقامت في صحبتها ثمانية أعوام وخمسة أشهر، ولم يتزوج بكراً سواها، وكانت ثالثة الزوجات الطاهرات، إذ تزوج قبلها سودة بنت زمعة بمكة قبل الهجرة، وكان الرسول ﷺ يكنيها بأُم

(١) انظر ترجمته في:

الاصابة: ج ١ ص ٧١، الاستيعاب: ج ١ ص ٧١، اسد الغابة: ج ١ ص ١٥٢، طبقات ابن سعد: ج ٧ ص ١٠، تذكرة الحفاظ: ج ١ ص ٤٢، تهذيب التهذيب: ج ١ ص ٢٧٦.

عبد الله بآبن أختها أسماء، عبد الله بن الزبير - تكريما لها - وكانت أحب نسائه إليه، وهى الطهارة التى برأها القرآن الكريم مما رماها به أهل الإفك، وكان جبريل عليه السلام ينزل على النبى ﷺ وهو فى لحافها، ويطفه السلام عليها، وكانت بعض زوجات النبى ﷺ تتقرب الى حبه بحبها، وهماهى السيدة سودة بنت زمعة ضررتها تهب لها فى القسم بينهن يومها وإيلتها لا رغبة عنه ﷺ ولكن تقريا إلى قلب زوجها.

وكانت ﷺ أديبه فاضله تعرف اللغة والطب وتحفظ الشعر وأيام العرب وأنسابها، يسر لها زواجها من رسول الله ﷺ واختلاطها به معرفة كثير من أحكام الإسلام، ولها الفضل الكبير فى نقل كثير مما يتعلق بأمر النساء، لذلك كانت أكثر نساء رسول الله ﷺ رواية عنه، وتعد من أفقه الصحابة، وقد شهد بعلمها وفقها الصحابة والتابعون.

قال الزهري: «لو جمع علم عائشة إلى علم جميع أزواج النبى وعلم جميع النساء لكان علم عائشة أفضل».

وقال عزوة: «ما رأيت أحدا أعلم بطب ولا بشعر ولا بفقه من عائشة».

وقال أبو موسى الأشعري: «ما أشكل علينا أصحاب محمد أمر قط فسألنا عنه عائشة إلا وجدنا عندها علما».

من أجل ذلك التفت حولها الصحابة يتفقهون بفقهها، وينهلون من علمها، ويرجعون إليها فى أمورهم، وفى هذا يقول قبيصة بن ذؤيب: «كانت عائشة أعلم الناس يسألها أكابر الصحابة».

وكانت ﷺ تكثر من الصيام حتى أضعفها، وكانت بارة محسنة تصدق بما عندها ولا تبقى دينارا ولا درهما فى بيتها، جاءها يوما مائة ألف درهم فتصدقت بها جميعها قبل غروب شمس يومها، وأفطرت على خبز الشعير الجاف دون إدام.

ولم ينزل بالسيدة عائشة رضي الله عنها أمر إلا جعل الله تعالى لها منه مخرجاً، وكان للمسلمين بركة، فمناسبة حادثة الافك رخص الله تعالى للمسلمين في التيمم عند فقد الماء، وشرع حد القاذف ثمانين جلدة تأديباً له وحفظاً لأعراض المسلمين أن تنتهك.

وكانت رضي الله عنها من المكثرات في الرواية، تلى في ذلك أنس بن مالك، فقد روت (٢٣١٠) من الأحاديث، اتفق البخاري ومسلم على (١٧٤) حديثاً، وانفرد البخاري بـ (٥٤) حديثاً، وانفرد مسلم بـ (٦٨) حديثاً، ومن مزاياها أنها كانت أحياناً تنفرد باستنباط بعض المسائل، فتجتهد فيها اجتهداً خاصاً وتستدرك بها على علماء الصحابة، حتى أن الزركشي ألف كتاباً خاصاً في هذا سماه: «الاجابة لايراد ما استدركته عائشة على الضجاجة».

روت عائشة رضي الله عنها عن الرسول صلى الله عليه وسلم الكثير الطيب، وروت عن أبيها، وعمر، وفاطمة، وسعد بن أبي وقاص، وأسيد بن خالد الجهني، وصفية بنت شيبة، وابن عباس وغيرهم.

وروى عنها من كبار التابعين: القاسم وعبد الله ابنا محمد بن أبي بكر، وعروة بن الزبير، وسعيد بن المسيب، وعمر بن ميمون، وعلقمة بن قيس، ومسروق، والأسود بن يزيد، وعائشة بنت طلحة، وعمرة بنت عبد الرحمن، وحفصة بنت سيرين. وهؤلاء النسوة الثلاث كن من فضليات تلميذاتها الفقيحات.

وأصح أسانيدها: مارزاه يحيى بن سعيد عن عبيد الله بن عمر بن حفص عن القاسم بن محمد عنها. وما رواه: الزهري أو هشام بن عروة عن عروة بن الزبير عنها.

وأضعف أسانيدها: ما يرويه الحارث بن شبل عن أم النعمان عنها.

توفيت ﷺ في رمضان سنة (٥٧) هـ عن (٦٣) سنة، ودفنت بالبقيع في المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة وأزكى السلام<sup>(١٣)</sup>.

(٥) عبد الله بن عباس رضي الله عنه.

هو: أبو العباس، عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف القرشي الهاشمي، ابن عم رسول الله ﷺ.

وأمه: أم الفضل لبابة الكبرى بنت الحارث بن حزن الهلالية أخت أم المؤمنين ميمونة زوج النبي ﷺ.

ولد وينو هاشم بالشعب قبل الهجرة بثلاث سنين، وأسلم مع أمه وهو صغير، وهاجر عام الفتح مع أبيه، وشهد مع النبي ﷺ فتح مكة وحنينا والطائف وحجة الوداع، وقبض النبي ﷺ وسن ابن عباس لا تزيد على عشر سنين أو ثلاث عشرة سنة، دعا له النبي ﷺ فقال: «اللهم فقهه»<sup>(١٤)</sup> وقال: «اللهم علمه الكتاب»<sup>(١٥)</sup> وفي رواية أنه ضبمه إليه وقال: «اللهم علمه الحكمة»<sup>(١٦)</sup> وقد استجاب الله دعاء نبيه له، فكثر علمه، وعلا قدره، وكان لقربته من رسول الله ﷺ أثر ظاهر في تحمله الكثير عن رسول الله ﷺ، حتى أصبح ترجمان القرآن، وكان يقال له: الحبر والبحر لكثرة علمه.

ولم يأل جهدا بعد وفاة رسول الله ﷺ في طلب العلم، فكان يقصد الصحابة ويسألهم، روى عكرمة عن ابن عباس قال: لما قبض رسول الله ﷺ قلت لرجل من الأنصار: هلم لنسأل أصحاب رسول الله ﷺ فإنهم اليوم

(١٣) انظر ترجمتها في:

الاصابة، ج ٤ ص ٢٥٩، والاستيعاب: ج ٤ ص ٢٥٦، طبقات ابن سعد: ج ٨ ص ٣٩، وتذكرة

الحفاظ: ج ١ ص ٢٦، وتهذيب التهذيب: ج ١٢ ص ٤٣٣، وحلية الأولياء: ج ٢ ص ٤٣.

(١٤) صحيح مسلم: كتاب فضائل الصحابة: باب فضائل عبد الله بن عباس: ج ٤ ص ١٩٢٧ حديث

رقم ٢٤٧٧٠.

(١٥) صحيح البخاري: فضائل أصحاب النبي ﷺ: ذكر ابن عباس رضي الله عنه: ج ٥ ص ٢٤.

كثير، فقال: وأعجبا لك أترى الناس يفتقرون إليك؟ قال ابن عباس: فترك الأنصاري ذلك وأقبلت أسأل أصحاب النبي ﷺ فإن كان ليبلغني الحديث عن رجل منهم فأتى بابه وهو قائل فأتوسد ردائي على بابه بسقي الرياح على من التراب فيخرج فيراني فيقول يا ابن عم رسول الله - ﷺ - ما حاجتك؟ هلا أرسلت الي فأتيك! فأتول: لا أنا أحق أن أتيك، فأسأله عن الحديث، فعاش الرجل الأنصاري حتى رأيته وقد اجتمع الناس حولى يسألونني فقال: هذا الفتى كان أعقل مني.

وكان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه يدعو إلى مجلسه مع أشياخ بدر حتى قالوا لعمر يوما: ألا تدعو أبنائنا كما تدعو ابن عباس! فقال لهم: «ذاكم فتى الكهول إن له لسانا سؤولا وقلبا عقولا».

وكان عمر رضي الله عنه إذا أعضلت عليه قضية دعا ابن عباس، ويقول له: أنت لها ولأمثالها، ويأخذ بقوله ولا يعدل عنه.

وقال فيه ابن عمر رضي الله عنهما: «ابن عباس أعلم أمة محمد بما نزل على محمد».

واشتهر ابن عباس بالعلم الغزير، والفقه الدقيق حتى بلغت شهرته الآفاق، وصارت تشد إليه الرحال للفتوى والرواية، وظل يفتي الناس بعد عبد الله بن مسعود نحو من خمس وثلاثين سنة، وفيه يقول عبيد الله بن عبد الله بن عتبة: «ما رأيت أحدا أعلم من ابن عباس بما سبقه من حديث رسول الله ﷺ وقضاء أبي بكر وعمر وعثمان، ولا أفقه منه ولا أعلم بتفسير القرآن، وبالعربية والشعر والحساب الفرائض. وكان يجلس يوما للفقه، ويوما للتأويل، ويوما للمغازي، ويوما للشعر، ويوما لأيام العرب. وما رأيت قط عالما جلس إليه الا خضع له، ولا سائلا سألته إلا وجد عنده علما».

روى ابن عباس عن النبي ﷺ، وعن أبيه، وأمه أم الفضل، وخالته ميمونة، وعن أبي بكر، وعمر، وعثمان، وعلي، وعبد الرحمن بن عوف، ومعاذ، وأبي ذر الغفاري، وأبي سعيد الخدري وغيرهم.

**وروى عنه من الصحابة:** عبد الله بن عمرو بن ثعلبة الليثي، والمسور ابن مخرمة، وأبو الطفيل وغيرهم.

**وروى عنه من كبار التابعين:** سعيد بن المسيب، وعبد الله بن الخارث بن نوفل، وبو سلمة بن عبد الرحمن، والقاسم بن محمد، وعكرمة، وعطاء، وطاوس، وعمرو بن دينار وغيرهم.

وقد روى له: (١٦٦٠) حديثاً، أخرج له الشيخان منها (٢٢٤) حديثاً، اتفقا على (٧٥) حديثاً منها، وانفرد البخاري بـ (١١٠) حديث، ومسلم بـ (٤٩) حديثاً.

أصح أسانيده: ما رواه الزهري عند عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عنه. وأضعفها: ما رواه محمد بن مروان السدي الصغير عن الكلب عن أبي صالح، وهذه تسمى سلسلة «الكتب».

توفي ابن عباس بالطائف في سنة (٦٨) هـ ففصل عليه محمد بن الحنفية وقال: اليوم مات زباني هذه الأمة ﷺ (١).

#### ٦) جابر بن عبد الله ﷺ.

هو جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الأنصاري السلمي، شهد مع أبيه العقبة الثانية في السبعين من الأنصار الذين بايعوا رسول الله في نصرته وتأييده ونشر دينه.

(١) انظر ترجمته في:

الاصابة: ج ٢ ص ٢٢، والاستيعاب: ج ٢ ص ٢٥، ونذكرة الحفاظ: ج ١ ص ٤، وتهذيب التهذيب: ج ٣ ص ٢٧٦ وحلية الأولياء: ج ١ ص ٢١٤.

**وأمه:** نسيبة بنت عقبة بن عدى بن زيد بن حرام، تجتمع هي وأبوه في جده حرام.

شهد مع النبي ﷺ كل غزواته عدا بدرًا وأحدا، وأشار إلى ذلك بقوله: «غزوت مع رسول الله ﷺ مع عشرة غزوة، ولم أشهد بدرًا ولا أحدا، منعني أبي، فلما قتل لم خلف عن رسول الله ﷺ في غزوة قط» وإنما منعه أبوه أنه خلفه على أخواته البنات في المدينة وكن تسعا.

وإثارة لخدمة أخواته البنات على نفسه - يعد استشهاد والده في غزوة أحد - تزوج ثيبا، وحين علم الرسول ﷺ قال له: (هلا جارية تلاعبها وتلاعبك، وتضاحكها وتضاحكك) فقال جابر: ان عبد الله - والده - هلك وترك لي تسع بنات، ولأني كرهت أن أتيهن أو أجيهن بمثلهن، فأحببت أن أجيء بامرأة تقوم عليهن تصلحهن، فقال له الرسول ﷺ: «بارك الله لك»<sup>(١)</sup>.

وكان ﷺ له في مسجد الرسول ﷺ بالمدينة حلقة كبيرة يلتف الناس فيها حوله ليغترفوا من معين علمه وفقهه وهو يؤدي لهم الحديث، وينشر بينهم الفتوى، وكان ﷺ حريصا على سماع الحديث، رحل يوما إلى الشام ليسمع حديثا واحدا من عبد الله بن أنيس لم يكن عنده.

روى جابر عن النبي ﷺ كثيرا من الأحاديث، كما روى عن أبي بكر، وعمر، وعلى، وأبي عبيدة، وطلحة، ومعاذ، وعمار، وخالد بن الوليد، وأبي هريرة، وأبي سعيد الخدري وغيرهم.

**وروى عنه أولاده:** عبد الرحمن وعقيل ومحمد، وسعيد بن المسيب، ومحمود بن لبيد، وعمر بن دينار، وأبو جعفر الباقر وغيرهم من التابعين.

روى له من الحديث (١٥٤٠) حديثا، روى له الشيخان منها (٢١٠) حديثا، اتفقا على (٥٨) حديثا منها، وانفرد البخاري بـ (٢٦) حديثا، ومسلم بـ (١٢٦) حديثا.

(١) الحديث رواه مسلم: في كتاب الرضاخ: باب استحباب نكاح البكر: ج ٢ ص ١٠٨٧.



أصح الأسانيد عنه: ما رواه أهل مكة من طريق سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عنه.

توفي جابر بالمدينة سنة (٧٨) هـ عن (٩٤) سنة، وهو آخر من توفي من الصحابة بالمدينة (١).

### (٧) أبو سعيد الخدري رضي الله عنه.

أبو سعيد الخدري: سعد بن مالك بن سنان بن عبيد بن ثعلبة بن الأجر الأنصاري الخزرجي، مشهور بكنتيته، استصغر بأحد واستشهد أبوه بها وغزا هو ما بعدها، جاء أبوه مالك يوم أحد إلى رسول الله ﷺ، وعرضه عليه، وكان له من العمر ثلاث عشرة سنة، وأخذ يشيد بقوة وصلابته ويقول: إنه عبل العظام يا رسول الله»، ولكنه رضي الله عنه استصغره وأمر برده.

وكان أبو سعيد الخدري أحد خسمة (٢) بايعوا النبي ﷺ على أن لا تأخذهم في الله لومة لائم.

قال أبو سعيد الخدري: قتل أبي يوم أحد شهيدا وتركنا بغير مال، فأتيت رسول الله ﷺ أسأله، فحين رآني قال: «من يستغن يغنه الله، ومن يستعف يعفه الله، ومن يتصبر يصبره الله» (٣) فرجعت وكان من أفقه أحداث الصحابة وأفضلهم، فقد حفظ عن رسول الله سننا كثيرة وروى عنه علما جما.

(١) انظر ترجمته في:

الاصابة: ج ١ ص ٢١٢، والاستيعاب: ج ١ ص ٢٢١، واسد الغابة: ج ١ ص ٢٠٧، وتذكرة

الحفاظ: ج ١ ص ٤٣، وتهذيب التهذيب: ج ٢ ص ٣٩.

(٢) والأربعة هم: عبادة بن الصامت، وأبو ذر الغفاري، وسهل بن سعد، ومحمد بن مسلمة.

(٣) أصل الحديث في صحيح مسلم عن أبي سعيد الخدري: بلفظ: أن ناسا من الأنصار سألوا

رسول الله ﷺ فأعطاهم، ثم سألوه فأعطاهم، حتى إذا نفد ما عنده قال: «ما يكن عندي من خبر

فلن أخبره عنكم، ومن يستعف يعفه الله، ومن يستغن ... » الحديث في كتاب الزكاة: باب عمل

التعفف والصبر: ج ٢ ص ٧٢٩.

ورواياته عن الصحابة كثيرة، ولكن أشهر من روى عنهم: أبوه مالك  
ابن سنان، وأخوه لأمه قتادة بن النعمان، وأبو بكر، وعمر، وعثمان، وعلى،  
وأبو موسى الأشعري وغيرهم.

وروى عنه من الصحابة: ابن عباس، وابن عمر، وجابر، ومحمود ابن  
ليبيد، وأبو أمامة بن سهل، وأبو الطفيل.

وروى عنه من كبار التابعين: ابن المسيب، وطارق بن شهاب، وأبو  
عثمان النهدي وغيرهم.

روى له من الحديث (١١٧٠) حديثاً، أخرج له منها الشيخان (١١١)  
حديثاً، اتفقاً على (٤٣) حديثاً منها، وانفرد البخاري بـ (١٦) حديثاً، ومسلم  
بـ (٥٢) حديثاً.

توفي رحمته سنة (٧٤) هـ بالمدينة وسنه (٨٦) سنة<sup>(١)</sup>.

---

(١) انظر ترجمته في:

الاصابة: ج ٢ ص ٣٥، والاستيعاب: ج ٢ ص ٤٧، وخطبة الأولياء: ج ١ ص ٣٦٩، وتهذيب  
التهذيب: ج ٣ ص ٣٧٩، وتلذذة الحفاظ: ج ١ ص ٤٤.

## من التابعين

(١) سعيد بن المسيب (١).

إسمه وكنيته.

هو سعيد بن المسيب بن جزن بن أبي وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران ابن يقظه أبو محمد القرشي المخزومي.

الإمام العلم، عالم أهل المدينة وسيد التابعين في زمانه.

ولد لستين مضتاً من خلافة عمر رضي الله عنه، وقيل لأربع مضين منها بالمدينة شيوخه رأى عمر، وسمع عثمان، وعلياً، وزيد بن ثابت، وأبا موسى، وسعداً، وعائشة وأبا هريرة، وابن عباس، ومحمد بن مسلمة، وأم سلمة، وخلق سواهم، وقيل إنه سمع بن عمر.

وروى عن أبي بن كعب، وبلال، وسعد بن عباد، وأبي ذر وأبي البرداء مرسلًا وروايته عن عتاب بن أسيد في السنن الأربعة وهو مرسل.

وأرسل عن النبي ﷺ وعن أبي بكر الصديق، وكان زوج بنت أبي هريرة، وأعلم الناس بحديثه، وروى أيضاً عن كثير من الصحابة غير هؤلاء.

## تلاميذه

روى عنه خلق منهم إدريس بن صبيح، وأسامة بن زيد الليثي وإسماعيل بن أمية، وعبد الرحمن بن حرمة، وعطاء الخراساني، وعمرو بن

(١) مراجع الترجمة: سير أعلام النبلاء للإمام الذهبي ح ٢١٧ / ٤ - ٢٤٦ ط مؤسسة الرسالة بيروت - لبنان.

تذكرة الحفاظ للإمام الذهبي ح ١٤ / ٤ وما بعدها ط دار الفكر العربي الطبقات الكبرى لابن سعد ج ١ / ١١٩ - ١٤٢ ط دار صادر بيروت تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني ح ٣ / ٣٧٢ وما بعدها ط دار الفكر بيروت تقريب التهذيب لابن حجر العسقلاني ح ١ / ٢١٢ ط دار الفكر بيروت لبنان الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي ح ٤ / ٥٩ دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان.

شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ح ١ / ١٠٢ ط دار الفكر بيروت.

شعيب، وعمرو بن دينار، وقتادة، وعلى بن جدهان والزهرى وخلق كثير غيرهم وكان ممن برز فى العلم والعمل أورد الإمام الذهبى فى سير أعلام النبلاء جملة من أعالى حديثه منها عن سعيد بن المسيب، عن أبى هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «ثلاث من كن فيه فهو منافق وإن صام وصلى، وزعم أنه مسلم: من إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا ائتمن خان» قال الذهبى: صحيح عال.

**ومنه:** عبد العزيز بن المختار، عن على بن زيد، حدثنى سعيد بن المسيب بن حزن أن جده حزنًا أتى النبى ﷺ فقال: «ماسمك؟ قال: حزن، قال: بل أنت سهل» قال: يارسول الله، إسم سمانى به أبواى وعُرفت به فى الناس، فسكت عنه النبى ﷺ قال: سعيد فمارلنا تُعرفَ الحزونة فينا أهل البيت» قال الذهبى: هذا حديث مرسل، ومراسيل سعيد محتج بها لكن على ابن زيد ليس بالحجة.

والحديث مروي بإستاد صحيح، متصل، ولفظه: أن النبى ﷺ قال له: وما اسمك؟ قال: حزن قال: أنت سهل» فقال لا أُغَيِّرُ إسمًا سمانيه أبى. قال سعيد: فما زالت تلك الحزونة فينا بعد<sup>(١)</sup>. وغير ذلك من أعالى الأحاديث ذكرها الإمام الذهبى، التى لا يخلوا كل حديث منها من فائدة ذكرها الإمام.

**ورعه وتقواه**

عن أبى خزيمة عن سعيد بن المسيب قال: ما فانتنتى الصلاة فى جماعة منذ أربعين سنة.

**وعن سفيان الثورى:** عن عثمان بن حكيم، سمعت سعيد بن المسيب يقول: ما أذن المؤذن منذ ثلاثين سنة إلا وأنا فى المسجد، إسناده ثابت.

وعن حماد بن زيد: حدثنا يزيد بن حازم، أن سعيد بن المسيب كان يسرد الصوم. وقال يحيى بنى سعيد الأنصارى: كان سعيد يكثر أن يقول

(١) البخارى: كتاب الآب: باب إسم الحزن فتح ١/ ٨٩ عن ابن المسيب عن أبيه والطبقات الكبرى لابن سعد ١١٩.

فى مجلسه اللهم سلم سلم. وعن عبد الرحمن بن حرملة سمعت ابن المسيب يقول حجبت أربعين حجة.

وغير ذلك من الآثار التى وردت تدل على ورعه وتقواه التى لا تتحقق فى غيره وهى وإن دلت على شئ فإنما تدل على ما يتميز به بين أقرانه وأصحابه وما يعرف به بين أهله وأتباعه فهو مثل يحتذى به يقتدى.

### سعة علمه

قال مسهر عن سعيد بن إبراهيم، سمع بن المسيب يقول: ما أحد أعلم بقضاء قضاء رسول الله ﷺ، ولا أبو بكر ولا عمر منى.

وعن أسامة بن زيد: عن نافع، أن ابن عمر ذكر سعيد بن المسيب فقال: هو والله أحد المفتين.

وقال قتادة، ومكحول، والزهرى، وآخرون واللفظ لقتادة: ما رأيت أعلم من سعيد بن المسيب.

وقال على بن المدينى: لا أعلم فى التابعين أحدا أوسع علما من ابن المسيب. وهو عندى أجل التابعين.

وقال معن: سمعت مالكا يقول. قال ابن المسيب: إن كنت لأسير الأيام والليالى فى طلب الحديث الواحد.

قال الواقدي: حدثنى هشام بن سعد، سمعت الزهرى وسئل عن أخذ سعيد بن المسيب علمه؟ فقال: عن زيد بن ثابت. وجالس سعدا وابن عباس، وابن عمر. ودخل على أزواج النبى ﷺ: عائشة وأم سلمة، وسمع من عثمان، وعلى، وصهيب، ومحمد بن مسلمة، وجل روايته المسندة عن أبى هريرة كان زوج ابنته. وسمع من أصحاب عمرو عثمان، وكان يقال: ليس أحد أعلم بكل ما قضى به عمرو عثمان منه.

وما تقدم يدل دلالة واضحة على ما رزقه الله به من علم واسع وفهم  
ثاقب فائق وراق أقرانه به وعرف به معرفة يقال له بها عالم أهل المدينة  
مكانته بين العلماء.

عن قدامة بن موسى، قال: كان ابن المسيب يفتى والصحابة أحياء.  
وعن محمد بن يحيى بن حبان، قال: كان المقدم فى الفتوى فى دهره  
سعيد بن المسيب، ويقال له: فقيه الفقهاء.

وقال الواقدي حدثنا ثور بن يزيد عن مكحول قال: سعيد بن المسيب  
عالم العلماء. وعن علي بن الحسين، قال: ابن المسيب أعلم الناس بما تقدمه  
من الآثار، وأفقههم فى رأيه.

وقال جعفر بن برقان أخبرنى ميمون بن مهران، قال: أتيت المدينة  
فسألت عن أهلها، فدفعتم إلى سعيد بن المسيب.

قال الإمام الذهبي فى السير: هذا يقوله ميمون مع لقيه لأبى هريرة  
وابن عباس. عن معن بن عيسى عن مالك، قال: كان عمر بن عبد العزيز لا  
يقضى بقضية - يعنى هو أمير المدينة - حتى يسأل سعيد بن المسيب،  
فأرسل إليه إنسانا يسأله، فدعاه، فجاء فقال عمر له: أخطأ الرسول، إنما  
أرسلناه يسألك فى مجلسك. وكان عمر يقول لك ما كان بالمدينة عالم إلا  
يأتينى بعلمه وكنت أوتى بما عند سعيد بن المسيب.

وبهذا عرف بين الناس بعلمه واشتهر بينهم بفطنته وزكائه حتى كان  
رحمه الله تعالى يستفتى فيفتى وموضعا لحظ رجال طلاب العلم والراغبين  
فى الاستزادة منه عزة نفسه وصدعه بالحق.

قال سلام بن مسكين: حدثنا عمران بن عبد الله، قال: كان لسعيد ابن  
المسيب فى بيت المال بضعة وثلاثون ألفا، عطاؤه. وكان يدعى إليها فيأبى  
ويقول: لا حاجة لى فيها حتى يحكم الله بينى وبين بنى مروان. وعن ميمون

بن مهران قال: قدم عبد الملك بن مروان المدينة فامتنت منه القائلة، واستيقظ، فقال لحاجيه: انظر هل في المسجد أحد من حدّثنا؟ فخرج فإذا سعيد بن المسيب في حلّفته، فقام حيث ينظرُ إليه، ثم غمزه وأشار بأصبعه، ثم ولى، فلم يتحرك سعيد، فقال: لا أراه فطن، فجاء ودنا منه، ثم غمزه وقال: ألم ترني أشير إليك؟ قال: وما حاجتك؟ قال: أجب أمير المؤمنين. فقال: إلی أرسلك؟ قال: لا، ولكن قال: انظر بعض حدّثنا فلم أر أحداً أهياً منك قال: اذهب فأعلمه أنى لست من حدّثه فخرج الحاجب وهو يقول: ما أرى هذا الشيخ إلا مجنوناً، وذهب فأخبر عبد الملك، فقال: ذاك سعيد بن المسيب قدعه.

وهكذا نرى في هذه النصوص وغيرها ما كان عليه سعيد بن المسيب عليه الرحمة من عزة النفس يتمثل فيه قول القائل.

ولو أن أهل العلم صانوه صانهم ولو عظموه في النفوس لعظموا

فصان العلم وعظمه فسمت نفسه وعظمت عند الناس مكانته وأصبح مضرب الأمثال ومحط العبر وكتبت سيرته في صفحات التاريخ مضيئة، بسجل له فيها صدعه بالحق لا يهاب حاكماً ولا يخاف من محكوم قال حماد بن سلمة: أنبأنا علي بن زيد أنه قيل لسعيد بن المسيب ما شأن الحجاج لا يبعث إليك، ولا يحرّكك، ولا يؤثيك؟ قال: والله ما أدري، إلا أنه دخل ذات يوم مع أبيه المسجد، فصلّى صلاة لا يتم ركوعها ولا سجودها، فأخذت كفاً من حصي فخصّيته بها: زعم أن الحجاج قال: ما زلت بعد أحسن الصلاة.

**محنة سعيد بن المسيب.**

محنة العلماء أمر ملموس ومحاربتهم للحكام واقع ملموس، لنا لم يتجو عالم من التعذيب والإهانة ولم يسلم من التشريد، ولم يمنع ذلك عنه إلا التوبة والإنابة والرجوع إلى المولى والاستكانة.

**قال الواقدي:** حدثنا عبدالله بن جعفر وغيره من أصحابنا، قالوا: استعمل ابن الزبير جابر بن الأسود بن عوف الزهري على المدينة، فدعا الناس إلى البيعة (لابن الزبير) فقال سعيد بن المسيب: لا، حتى يجتمع الناس فضربه ستين صوتاً. فبلغ ذلك ابن الزبير، فكتب إلى جابر يلومه ويقول: مالنا ولسعيد، دعه. وعن شيبان بن فروخ: حدثنا سلام بن مسكين، حدثنا عمران بن عبدالله الخزازي قال: دعى سعيد بن المسيب للوليد وسليمان بعد أبيهما فقال: لا أبايع اثنين ما اختلف الليل والنهار. فقبل: ادخل واخرج من الباب الآخر، قال: والله لا يقتدى بي أحد من الناس، قال: فجلده مائة وألبسه المسوح.

**وعن همام:** عن قتادة أن ابن المسيب كان إذا أراد أحد أن يجالسه قال: إنهم قد جلدوني، ومنعوا الناس أن يجالسوني.

#### صفات تميز بها عن غيره

(تزويجه ابنته) عن سعيد بن منصور حدثنا مسلم الزنجي عن يسار ابن عبد الرحمن عن سعيد بن المسيب أنه زوج ابنة له على درهمين من ابن أخيه.

وقال عمرو بن عاصم حدثنا سلام بن مسكين، حدثنا عمران بن عبدالله قال: زوج سعيد بن المسيب بنتاً له من شاب من قریش. فلما أمست، قال لها شدي عليك ثيابك واتبعيني، ففعلت، ثم قال: صلي ركعتين، فصلت، ثم أرسل إلى زوجها فوضع يدها في يده وقال: انطلق بها فذهب بها، فلما رأته أمه، قالت من هذه؟ قال: امرأتى. قالت: وجهي من وجهك حرام إن أفضيت إليها حتى أصنع بها صالح ما يصنع بنساء قریش، فأصلحتها ثم بناتها.



### (تعبيره للرؤيا)

قال الواقدي: كان سعيد بن المسيب من أعبر الناس للرؤيا، أخذ ذلك عن أسماء بنت أبي بكر الصديق، وأخذته أسماء عن أبيها، ثم ساق الواقدي عدة منامات منها.

حدثنا موسى بن يعقوب، عن الوليد بن عمرو بن مسافع عن عمر بن حبيب بن قريع قال: كنت جالسا عند سعيد بن المسيب يوما وقد ضاقت بي الأشياء، ورهقني دين، فجاءه رجل، فقال: رأيت كائى أخذت عبد الملك بن مروان، فأضجعتة إلى الأرض، ويطحته فأوتدت في ظهره أربعة أوتاد. قال: ما أنت رأيتها. قال: بلى. قال: لا أخبرك أو تخبرنى قال: ابن الزبير رآها، وهو بعثنى إليك. قال: لئن صدقت رؤياه قتله عبد الملك، وخرج من صلب عبد الملك أربعة كلهم يكون خليفة. قال: فرحلت إلى عبد الملك بالشام فأخبرته فسر، وسألنى عن سعيد وعن حاله فأخبرته. وأمر بقضاء دينى وأصبت منه خيرا.

قال: وحدثني الحكم بن القاسم، عن إسماعيل عن أبي حكيم، قال: قال رجل: رأيت كأن عبد الملك بن مروان يبول في قبلة مسجد النبي ﷺ أربع مرار. فذكرت ذلك لسعيد بن المسيب، فقال: إن صدقت رؤياك، قام فيه من صلبه أربعة خلفاء. وعن مسلم الحنط، قال رجل لابن المسيب رأيت أنى يبول فى يدى، فقال: اتق الله، فإن تحتك ذات محرم، فنظر، فإذا امرأة بينهما رضاع.

(كلامه)

من كلامه رحمه الله ما حدث به سفيان بن عيينة عن علي بن زيد، عن سعيد بن المسيب قال: ما أيس الشيطان من شئى إلا أتاه من قبل النساء.

ثم قال لنا سعيد وهو ابن أربع وثمانين سنة وقد ذهب إحدى عيتيه وهو يعيش بالأخرى: ماشيئ أخوف عندى من النساء.

وقال: ماضى صلاة إلا دعوت الله على بنى مروان.

وقال العطارف: عن ابن حرمة: قال: قال سعيد: لا تقولوا مصيحف، ولا مسيحد، ماكان لله فهو عظيم حسن جميل.

وعن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم: حدثني يحيى بن سعيد، سمع ابن المسيب يقول: لاخير فيمن لايريد جمع المال من حله، يعطى منه حقه، ويكف به وجهه عن الناس.

وعن الثوري: عن يحيى بن سعيد، أن ابن المسيب خلف مائة دينار. وعن عباد بن يحيى بن سعيد، أن ابن المسيب خلف ألفين أو ثلاثة آلاف.

وعن ابن المسيب، قال: ماتركتها إلا لأصون بها ديني. وعنه، قال: من استغنى بالله افتر الناس إليه.

وغير ذلك مما زوى عنه من أسلوب دقيق يحمل معان عميقة وألفاظ رقيقة تؤدي المطلوب ويفهم منها المقصود وذلك هو المرغوب .

#### فكر لباسه.

للعلماء زى خاص ولباس متميز وسعيد بن المسيب من العلماء فلا بد وأن يحتذى حذوهم ويسير على نهجهم، ويكون على سمتهم قال ابن سعد فى الطبقات: أخبرنا قبيصة عن عبيد بن نسطاس قال: رأيت سعيد بن المسيب يعم بعمامة سوداء، ثم يرسلها خلفه، ورأيت عليه إزاراً وطيلساناً وخفين.

وقال أخبرنا القعنبي حدثنا عثيم: رأيت ابن المسيب يلبس فى الفطر والأضحى عمامة سوداء، ويلبس عليها برنساً أحمر أرجواناً.

ولم يلبس غير البياض من الثياب، والسراويل، والخز، وكان لا يخضب وإنما يصفر لحيته، وكان رحمه الله يبيض لحيته.

## مراسيل سعيد بن المسيب.

قال ابن الصلاح عقب العاضد بمجيئه من وجه آخر، ولهذا احتج الشافعي بمرسلات سعيد فإنها وجدت مسانيد من وجوه آخر قال: ولا يختص ذلك عنده بإرسال ابن المسيب ١٠ هـ<sup>(١)</sup>.  
وتبعه أحمد فنقل الميموني وحبل عنه أنه قال: مراسيل سعيد صحاح لا نرى أصح من مرسلاته.

وقال ابن معين: هي أحب إلى من مرسلات الحسن<sup>(٢)</sup>.

قال ابن كثير في الباعث الحثيث: وأما الشافعي فنص على أن مرسلات سعيد بن المسيب حسان، قالوا: لأنه تتبعها فوجودها مسندة<sup>(٣)</sup>.  
قال الذهبي: قال أحمد بن حنبل، وغير واحد: مرسلات سعيد بن المسيب صحاح<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن حجر: أحد العلماء الأثبات الفقهاء الكبار اتفقوا على أن مرسلاته أصح المرسلات<sup>(٥)</sup>.

## مولده ووفاته

مواده: روى ابن عيينة عن يحيى بن سعيد عن ابن المسيب، قال: ولدت لستين مضتاً من خلافة عمر. وكانت خلافته عشر سنين وأربعة أشهر.  
أما حاله عند موته فقد قال ابن سعد حدثنا خالد بن مخلد حدثني سليمان بن بلال حدثني عبد الرحمن بن حرمة، قال: دخلت على سعيد بن المسيب وهو شديد المرض، وهو يصلي الظهر وهو مستلق يومئذ إيماءً، فسمعته يقرأ بالشمس وضحاها.

(١) التقيد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح ص ٧٢ دار الفكر العربي.

(٢) فتح الباعث شرح ألفية الحديث للسخاوي ح ١٦٢/١ ط دار الكتب العلمية بيروت لبنان.

(٣) الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث للجافظ ابن كثير ص ٦٨.

(٤) سير أعلام النبلاء للإمام الذهبي ح ٢٢٢/٤.

(٥) تقريب التهذيب لابن حجر المسقلاني ح ٢١٢/١.

وعن ابن أبي ذئب: عن أخيه المغيرة، أنه دخل مع أبيه على سعيد وقد أغشى عليه، فوجه إلى القيله، فلما أفاق قال: من صنع بي هذا: أأست أمراً مسلماً؟ وجهى إلى الله حيث ماكنت.

قال الهيثم بن عدي: مات في سنة أربع وتسعين (٩٤) عدة فقهاء، منهم سعيد بن المسيب، وفيها أرخ وفاة ابن المسيب سعيد بن عفير، وابن نمير، والواقدي. وما ذكر ابن المسيب سواه.

وقال أبو نعيم وعلى بن المديني: توفي سنة ثلاث وتسعين (٩٢).

وقال أحمد بن حنبل: حدثنا حماد بن خالد الخياط أن سعيد بن المسيب توفي سنة خمس وتسعين (٩٥). والأول أصح.

وقال الذهبي في تذكره الحفاظ أقواها سنة أربع وتسعين (٩٤) رواية الهيثم، وقد ناهز الثمانين.

## ٢) الحسن البصري

### اسمه ونسبه

هو الحسن بن أبي الحسن يسار البصري أبو سعيد مولى الأنصار وأمه خيرة مولاة أم سلمة أم المؤمنين رضي الله عنها.

### مولده:

قال ابن سعد: ولد لستين بقيتا من خلافة عمر ونشأ بوادي القرى قال ابن حجر وكان فصيحاً ثقة فاضل مشهور، وكان يرسل كثيراً ويدلس.

وعن يونس بن عبيد عن الحسن، قال لي الحجاج، كم أمدك؟ قلت: سنتان من خلافة عمر: وعن يونس، عن الحسن، عن أمه، أنها كانت ترضع

لأم سلمة

ورأى عليا وطلحة وعائشة، وكتب للربيع بن زياد وإلى خراسان في عهد معاوية.

### شيوخه

روى عن أبي بن كعب، وسعد بن عباد، وعمر بن الخطاب ولم يدركهم.

وعن ثوبان، وعمار بن ياسر، وأبي هريرة وعثمان بن أبي العاص، ومעقل بن سنان ولم يسمع منهم، وعن عثمان، وعلي، وأبي موسى، وأبي بكره، وعمران بن حصين، وجندب الجلي، وابن عمر، وابن عباس، وابن عمرو بن العاص ومعاوية ومعقل بن يسار، وأنس، وجابر وخلق كثير من الصحابة والتابعين تلاميذه.

وروى عنه حميد الطويل، ويزيد بن أبي مريم، وأيوب، وقتادة وعوف الأعرابي، ويكر بن عبد الله المزني، وجريز بن حازم، وأبو الأشهب ومبارك ابن فضالة، وخالد الحذاء، وعطاء بن السائب وآخرون من أواخرهم يزيد بن فضالة، وخالد الحذاء، وعطاء بن السائب وآخرون من أواخرهم يزيد بن إبراهيم التستري، ومعاوية بن عبد الكريم الثقفي المعروف بالضال.

من روى عنهم بالإرسال.

(١) مراجع الترجمة: سير أعلام النبلاء ج ٤ / ٥٦٣ - ٥٨٨.

والطبقات الكبرى لابن سعد ج ٧ / ١٥٦ - ١٧٧.

الجرح والتعديل ج ٣ / ٤٠.

تذكرة الحفاظ ج ٧ / ٧١.

تهذيب التهذيب ج ٢ / ٢٤٦ - ٢٥١.

تقريب التهذيب ج ١ / ١١٥.

شذرات الذهب ج ١ / ١٣٦.

روى بالإرسال عن طائفة: كعلی وأم سلمة، ولم يسمع منهما ولا من  
أبی موسی، ولا من ابن سریع، ولا من عبد الله بن عمرو ولا من عمرو بن  
ثعلب، ولا من عمران، ولا من أبی برزة، ولا من أسامة بن زيد، ولا من ابن  
عساس، ولا من عقبة بن عامر ولا من أبی ثعلبة، ولا من أبی بكرة، ولا من  
أبی هريرة، ولا من جابر، ولا من أبی سعید. قاله یحیی بن معین.

### من مروياته

قال الذهبي حدثنا محمد بن عمرو: سمعت الحسن يقول: سمعت أبا  
هريرة يقول: الضوء مما غيرت النار. فقال الحسن: لا أدعه أبدا.

وعن همام، عن قتادة عن الحسن: سمعت عثمان رضي الله عنه يقول في  
خطبته، أراه قال: اقتلوا الكلاب والحمام.

وعن بهز بن أسيد حدثنا عبد الواحد بن زياد، عن يونس، عن الحسن  
قال: رأيت عثمان نائما في المسجد، حتى جاء المؤذن فقام، فرأيت أثر  
الحصى على جبهته.

وعن حمرة، عن ابن شوذب، قال: قال الحسن: كنت يوم قتل عثمان  
ابن أربع عشرة سنة، ثم قال الحسن، لولا النسيان كان العلم كثيرا.  
وغير ذلك كثير مما رواه الحسن مودع في بطون الكتب لو جمع لكان  
من المجلدات الكبار.

### ومن كلامه.

عن هشام بن حسان: سمعت الحسن يحلف بالله، ما أعز أحد الدرهم  
إلا أذله الله.

وقال حمز ابن أبي حمز: سمعت الحسن يقول: بش الرقيقان، الدينار  
والدرهم، لا ينفعانك حتى يفارقاك.

**ودى حوشب عن الحسن، قال: يابن آدم، والله إن قرأت القرآن ثم**  
**أمنت به، ليطوان في الدنيا حزنك، وليشتد في الدنيا خوفك وليكثرن في**  
**الدينا بكاؤك.**

**كلام رقيق يجد ربه أن يتخذ رفيقا يعلم الزهد ويحس على العمل**  
**والعلم يوصل الإنسان إلى مرضاة ربه ويرغبه في طلب الآخرة فهو أسلوب**  
**جميل من عالم كريم يعرف بين التابعين بعالم الحديث وحفظ المسائل.**

**مكانته بين العلماء وثناء الناس عليه**

**قال يعقوب الفسوي: سمعت أبا سلمة التبوذكي يقول: حفظت عن**  
**الحسن ثمانية آلاف مسأله.**

**وقال حماد بن سلحة: أنبأنا علي بن زيد، قال: رأيت سعيد بن**  
**المسيب، وعروة، والقاسم في آخرين؛ ما رأيت مثل الحسن.**

**وعن ابن المبارك، عن معمر، عن قتادة، قال: دخلنا على الحسن وهو**  
**نائم، وعند رأسه سلة، فجذبناها فإذا خبز وفاكهة، فجعلنا نأكل، فانتبه**  
**قرأنا، فسره، فتبسم وهو يقرأ: «أو صديقكم» لا جناح عليكم**  
**يقصد بذلك آية النور (أو صديقكم ليس عليكم جناح أن تأكلوا جميعا**  
**أو اشتاتا).**

**وعن حماد بن زيد: سمعت أيوب يقول: كان الحسن يتكلم بكلام كأنه**  
**الدر؛ فتكلم قمر من بعده بكلام يخرج من أفواههم كأنه القبي.**

**وقال غالب القطان عن بكر بن عبدالله المزني قال: من سره أن ي**  
**إلى أفقه من رأينا، فلينظر إلى الحسن.**

**وقال قتادة: كان الحسن من أعلم الناس بالحلال والحرام.**

وعن ابن أبي عروبة: كُتِبَ مطرا الوراق في بيع المصاحف فقال: قد كان حبرا الأمة أو فقيها الأمة لا يريان به بأسا: الحسنُ والشعبي.

وقال الأعمش: مازال الحسن يعي الحكمة حتى نطق بها، وكان إذا ذكر عند أبي جعفر يعنى الباقر قال: ذاك الذى يشبه كلامه كلام الأنبياء.

هذه الآثار وكثير غيرها تدل على أن الرجل ملئ علما من أخمسه إلى مشاشه وقد قال تعالى ﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾ (١) فرفع الله شأنه وأعلى قدره وخلد ذكره بفضل ما حوى ووى من العلم الذى ينفع الناس ومكث فى الأرض بعده، ومن الحكمة التى وهبها الله له أن الكلام كان يخرج من فيه كأنه الدر، فقد أعطى خيرا كثير بما علمه من علم وما حمل من حكمة وصدق فيه قول الأعمش: مازال الحسن يعي الحكمة حتى نطق بها.

### قوله بالقدر

نسب إليه جماعة القول بالقدر فروى أبو معشر عن إبراهيم، أن الحسن تكلم فى القدر، رواه مغيرة بن مقسم عنه.

وعن حماد بن زيد عن أيوب، قال: كُتِبَ على الحسن ضربان من الناس قوم القدر رأيهم فى القدر ليفقوه فى الناس بالحسن، وقوم فى صدورهم شنان ويغض للحسن. وأنا نازلته غير مرة فى القدر حتى خوفته بالسلطان، فقال: لا أعود فيه بعد اليوم. فما أعلم أحدا يستطيع أن يعيب الحسن إلا به، وقد أدركت الحسن .. والله وما يقوله.

ولعل نسبة القدر إليه قول مدسوس لا أصل له من الصحة لأن هذا القول نفاه العلماء عنه ونسبه القدرية إليه وذلك كما قال أبو سعيد بن الأعرابي، كان يجلس إلى الحسن طائفة من هؤلاء، فيتكلم فى الخصوص،



حتى نسبتهُ القدرية إلى الجبر، وتكلم في الاكتساب حتى نسبتهُ السنة إلى القدر؛ كل ذلك لافتتانه وتفاوت الناس عنده، وتفاوتهم في الأخذ عنه، وهو برئ من القدر ومن كل بدعة قال الذمبي: وقد مر إثبات الحق للأقدار من غير وجه عنه سوى حكاية أيوب عنه فلعلها هفوة منه ورجع عنها والله الحمد.

وقال سليمان التيمي: رجع الحسن عن قوله في القدر.

وعن ضمرة بن ربيعة عن رجاء، عن ابن عوف عن الحسن، قال: من كذب بالقدر فقد كفر.

قال الإمام أحمد: ليس في المرسلات أضعف من مراسلات الحسن.

وقال ابن المديني: مراسلات الحسن البصري التي رواها عنه الثقات صحاح ما أقل ما يسقط منها.

وقال أبو زرعة: كل شيء قال الحسن قال رسول الله وجدت له أصلاً ثابتاً ما خلا أربعة أحاديث.

وقال يحيى بن سعيد القطان: ما قال الحسن في حديثه قال رسول الله ﷺ: إلا وجدنا له أصلاً إلا حديثاً أو حديثين.

قال شيخ الإسلام: ولعله أراد ما جزم به الحسن، وقال غيره: قال رجل للحسن يا أبا سعيد إنك تحدثنا فتقول قال رسول الله ﷺ، فلو كنت تسنده لنا إلى من حدثك؟ فقال الحسن: أيها الرجل ما كذبنا ولا كذبتنا ولكن غزونا غزوة غزوة إلى خراسان ومعنا فيها ثلاثمائة من أصحاب محمد ﷺ، وقال يونس ابن عبيد سألت الحسن قلت: يا أبا سعيد إنك تقول قال رسول الله ﷺ وإنك لم تدركه؟ فقال يا ابن أخي: لقد سألتني عن شيء ما سألتني عنه أحد قبلك ولولا منزلتك مني ما أخبرتك، إني في زمان كما ترى؟ وكان في زمن الحجاج، كل شيء سمعته أقوله قال رسول الله ﷺ فهو عن علي بن أبي طالب؟ غير أني في زمان لا أستطيع أن أذكر علياً، وقال محمد بن

سعيد: كل ما أسند من حديثه أو روى عن سمع منه فهو حسن حجة، وما أرسل من الحديث فليس بحجة<sup>(١)</sup>، وقال السخاوي: المرسل مراتب أعلاها: ما أرسله صحابي ثبت سماعه، ثم صحابي له رواية فقط، ولم يثبت سماعه ثم المخضرم ثم المتقن كسعيد بن المسيب، ويليها، من كان يتحرى في شيوخه كالشعبي ومجاهد، ودونها مراسيل من كان يأخذ عن كل واحد كالحسن<sup>(٢)</sup>.

وقال السيوطي: قال العراقي: مراسيل الحسن شبه الريح وفاته:

قال ابن علي: مات الحسن في رجب سنة عشر ومائة.

قال عبد الله بن الحسن: إن أبياء عاش نحو من ثمان وثمانين سنة. وقال الذهبي: مات في أول رجب وكانت جنازته مشهودة، صلوا عليه عقيب الجمعة بالبصرة، فشيعة الخلق، وأزاحموا عليه، حتى إن صلاة العصر لم تقم في الجامع. ويرى أنه أغمي عليه ثم أفاق إفاقاً فقال: ينهتموني من جنات وعيون، ومقام كريم. رحمه الله وأحسن مثواه.

والله أعلم

(١) تنزيه الراوي ج ٨ / ٤ - ٣.

(٢) فتح البقيت شرح البقية الحديث السخاوي ج ٨ / ١٧٣.

## ابن شهاب

إسمه ونسبه<sup>(١)</sup>

محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب بن عبد الله بن الحارث بنى زهرة بن كلاب بن مرة القرشي الزهري الفقيه، أبو بكر الحافظ المدني.

أحد الأئمة الأعلام، وعالم الحجاز والشام الفقيه الحافظ متفق على جلالته وإتقانه.

### شيوخه

روى عن عبد الله بن عمر بن الخطاب، وعبد الله بن جعفر، وربيعه بن عباد، والمسور بن مخرمة، وعبد الرحمن بن أذهر، وأنس، وجابر، وأبي الطويل، ومحمود بن الربيع، ومحمد بن لييد، وثعلبة بن أبي مالك وخلق كثير، وأرسل عن عبادة بن الصامت، وأبي هريرة، ورافع بن خديج، وغيرهم.

### تلاميذه

روى عنه عطاء بن أبي رباح، وأبو الزبير المكي، وعمر بن عبد العزيز، وعمرو بن دينار، وصالح بن كيسان، ويحيى بن سعيد الأنصاري، والأوزاعي، وابن جريج، وعمرو بن شعيب وابن أبي ثوب، ومحمد بن المنكدر، ومنصور بن المعتمر، وموسى بن عقبة وآخرون.

---

(١) مراجع الترجمة: سير أعلام النبلاء ج ٥ / ٢٢٦ - ٢٤٩.

الجرح والتعديل لابن أبي خاتم ج ٨ / ٧١.

تذكرة الحفاظ ج ١ / ١٠٨ - ١١٣.

ميزان الاعتدال للذهبي ج ٤٠ / ط دار المعرفة بيروت لبنان.

تهذيب التهذيب ج ٧ / ٤٢٠ - ٤٢٤.

تقريب التهذيب ج ٢ / ٥٥٢.

شذرات النعب ج ١ / ١٦٢.

علمه وثناء العلماء عليه

قال على بن المديني: له نحو ألف حديث وقال أبو داود: حديثه ألفان ومئتا حديث، التصف منها مسند.

وقال أبو صالح عن الليث بن سعد، قال: ما رأيت عالماً قط أجمع من ابن شهاب، يحدث في الترغيب فتقول: لا يحسن إلا هذا، وإن حدث عن العرب والأنساب، قلت: لا يحسن إلا هذا، وإن حدث عن القرآن والسنة، كان حديثه.

وعن أبي الزناد عن أبيه، قال: كنا نكتب الحلال والحرام وكان ابن شهاب يكتب كلما سمع، فلما احتيج إليه، علمت أنه أعلم الناس وبصر عيني به ومعه ألواح أو صحف، يكتب فيها الحديث، وهو يتعلم يومئذ، وعن أبي الزناد قال: كنت أطوف أنا والزهري ومعه الألواح والصحف فكنا نضحك به.

وعن عبد الرزاق سمع معمرأ يقول: كنا نرى قد أكثرنا عن الزهري، حتى قتل الوليد، فإذا لدفا ترقد حملت على الدواب من خرائته يقول: من علم الزهري.

وروى محمد بن الحسن بن زيالة، عن الدراوردي، قال: أول من دون العلم وكتبه ابن شهاب.

وعن خالد بن نزار الأيلي، عن سفيان، قال: كان الزهري أعلم أهل المدينة. وعن عبد الوهاب الثقفي عن يحيى بن سعيد الأنصاري قال: قال عمر بن عبد العزيز: ماساق الحديث أحد مثل الزهري.

وقال محمد بن سهل بن عسكر: سمعت أحمد بن حنبل، يقول: الزهري أحسن الناس حديثاً، وأجود الناس إسناداً.

وقال أبو حاتم: أثبت أصحاب أنس الزهري.

وروى إبراهيم بن سعد عن أبيه، قال: مارؤى أحد جمع بعد رسول الله  
ماجمع ابن شهاب.

وعن الليث، عن يحيى بن سعيد قال: مابقى عند أحد من العلم مابقى  
عند ابن شهاب.

وقال عبد الرزاق حدثنا معمر عن رجل: قال عمر بن عبد العزيز:  
عليكم بابن شهاب هذا فإنكم لا تلقون أحدا أعلم بالسنة الماضية منه.

وقال سعيد بن عبد العزيز: سمعت مكحولاً يقول: مابقى أعلم بسنة  
ماضية من ابن شهاب.

وقال وهيب: سمعت أيوب، يقول: مارأيت أحدا أعلم من الزهري، فقال  
له صخر بن جويرية، ولا الحسن البصري؟ فقال: مارأيت أحدا أعلم من  
الزهري. وقال ابن عيينة: سمعت أبا بكر الهذلي، يقول وقد جالس الحسن  
وابن سيرين: لم أر مثل هذا قط. يعني: الزهري.

وغير ذلك من الآثار الكثيرة التي تدل على سعة علمه وحفظه الكثير  
الذي يارى به الفقهاء ونشروه بين العلماء حتى كان بذلك مثلاً يحتذى وشيخاً  
يقتدى ففاق وراق أقرانه بعلمه وجمال سوءه لفضله.

### من كلامه

روى الأوزاعي عن الزهري، قال: إنما يذهب العلم التسيان وترك  
المذاكرة وقال الحميدي: حدثنا سفيان قيل للزهري: لو أنك سكنت المدينة،  
ورُحْتَ إلى مسجد رسول الله ﷺ وقبره، تعلم الناس منك، قال: إنه ليس  
ينبغي أن أفعل حتى أزهد في الدنيا، وأرغب في الآخرة، ثم قال سفيان:  
ومن كان مثل الزهري؟

قال الذهبي: كان رحمه الله متحشماً جليلاً نرى الأجناد له صورة كبيرة في دولة بنى أمية.

وقال نعيم بن حماد: حدثنا محمد بن ثور، عن معمر عن الزهري، قال: القراءة على العالم والسماع منه سواء إن شاء الله.

وعن معمر عن الزهري، قال: إعادة الحديث أشد من ثقل الصخر.

وهذا قليل من كثير مما حوته الكتب من كلام ابن شهاب الثبتي الحجة لا يشبع من العلم ولا يمل الكلام فكان يحدث ثم يقول: ماتوا من أشعاركم وأحاديثكم، فإن الآن مجاعة، وإن للنفس حمضة.

يحصن على العلم والعمل ويبين أن رضا الناس بالعلم والعمل جميعاً فقال: لا يرضى الناس قول عالم لا يعمل، ولا عمل عالم لا يعلم.

#### مراسيله

قال يحيى بن سعيد القطان: مرسل الزهري شر من مرسل غيره، لأنه حافظ، وكان ما قدر أن يسمى سمي، وإنما يترك من لا يحب أن يسمى.

قال الذهبي: مراسيل الزهري كالمعضل، لأنه يكون قد سقط منه إثنان، ولا يسترغ أن نظن به أنه أسقط الصحابي فقط، ولو كان عنده عن صحابي لأوضحه ولا عجز عن وصله، ولو أنه يقول: عن بعض أصحاب النبي ﷺ، ومن عد مرسل الزهري كمرسل سعيد بن المسيب وعروة بن الزبير ونحوهما، فإنه لم يدرك ما يقول، نعم مرسله كمرسل قتادة ونحوه.

وقال أبو حاتم: حدثنا أحمد بن أبي شريح، سمعت الشافعي يقول: إرسال الزهري ليس بشيء، لأننا نجده يروى عن سليمان بن أرقم<sup>(١)</sup>.

وقال السيوطي في التدريب روى البيهقي: عن يحيى بن سعيد قال: مرسل الزهري شر من مرسل غيره لأنه حافظ وكلما قدر أن يسمى سمي

(١) سير أعلام النبلاء، ج ١، ص ١٠٧

وإنما يترك من لا يستحب أن يسميه، وكان يحيى بن سعيد لا يرى إرسال الزهري وقتاده شيئاً، ويقول هو بمنزلة الريح ويقول هؤلاء قوم حفاظ كانوا إذا سمعوا الشيء علقوه<sup>(١)</sup>.

قال السخاوي في فتح المغيث: وأما مراسيل صفار التابعين كقتادة والزهري وحמיד الطويل، فإن غالب رواية هؤلاء عن التابعين، وهل يجوز تعمله، قال شيخنا، إن كان شيخه الذي حدث به عدلاً عنده، وعند غيره، فهو جائز بلا خلاف أولاً، فممتنع بلا خلاف أو عدلاً عنده فقط، وعند غيره فقط، فهو فالجواز فيهما مجتمعل بحسب الأسباب الحاملة عليه الآتي في التدليس الإشارة لشيئ منها<sup>(٢)</sup>.

#### عدد مروياته

قال البخاري عن علي بن المديني: له نحو ألفي حديث. وقال الأجرى عن أبي داود: جميع حديث الزهري كله ألفا حديث ومائتا حديث، النصف منها مسند، وقدر مائتين عن غير الثقات، وأما ما اختلفوا فيه فلا يكون خمسين حديثاً، والاختلاف عندنا ما انفرد به قوم على شيء.

وقال الذهلي عن عبد الرزاق: قلت لعمر: هل سمع الزهري من ابن عمر؟ قال: نعم، سمع منه حديثين.

وقال العجلي: روى عن ابن عمر نحواً من ثلاثة أحاديث.

قال ابن سعد: قالوا: وكان الزهري ثقة، كثير الحديث والعلم والرواية، فقيهاً جامعاً.

(١) تدریب الرازی ١/ ٢٠٥ وتهذيب التهذيب ٧/ ٤٢٤.

(٢) فتح المغيث شرح الفية الحديث للسخاوي ١/ ١٧٣.

### مولده ووفاته

قال أبو داود عن أحمد بن صالح، يقولون إن مولده سنة خمسین.

وقال خليفة: ولد سنة إحدى وخمسين.

وقال يحيى بن بكير سنة ست.

وقال الواقدي: سنة ثمان، وكانت وفاته سنة ثلاث وعشرين.

وقال القمطان وغير واحد: مات سنة ثلاث أو أربع.

وقال أبو عبيد وابن المديني وعمرو بن علي: في آخر سنة أربع زاد ابن

بكار في رمضان، وهو ابن اثنتين وسبعين سنة.

وقال ابن يونس وغيره: مات في رمضان سنة خمس وعشرين ومائة.

رحمه الله رحمة واسعة وأسكنه في جناته الوارفة.



من أتباع السلف

(١) سفيان الثوري

اسمه ونسبه

هو سفيان بن سعيد بن مسروق بن حبيب بن رافع بن عبدالله بن موهبة ابن أبي عبدالله بن منقذ بن نصر بن الحارث بن ثعلبة بن عامر بن ملكان بن ثور بن عبيد مناة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد ابن عدنان.

كذلك ذكر نسبه الهيثم بن عدى وابن سعد، وأنه من ثور طابخة، وبعضهم قال: إنه من ثور همدان، وليس بشيء.

هو شيخ الإسلام، إمام الحفاظ، سيد العلماء العاملين في زمانه، أبو عبد الله الثوري الكوفي المجتهد، مصنف كتاب «الجامع».

شيوخه

روى عن أبيه، وأبي إسحاق الشيباني، وأبي إسحاق السبيعي، وعبد الملك بن عمير وإسماعيل بن أبي خالد، وسلمة بن كهيل، والأسود بن قيس، وحبيب بن أبي ثابت والأعمش، ومنصور، وأبي مالك الأشجعي وخلق من أهل الكوفة.

وعن يونس بن عبيد، وزيد بن علاقة، وعاصم الأحول، وسليمان التيمي وحמיד الطويل، وخالد الحذاء وابن عون وجماعة من أهل البصرة.

(١) مراجع الترجمة/ سير أعلام النبلاء ج٧/ ٢٢٩ - ٢٧٩.

تذكرة الحفاظ ج١/ ٢٠٢.

الجرح والتعديل ج٤/ ٢٢٢.

تهذيب التهذيب ج٢/ ٢٩٧ - ٤٠٠.

طبقات ابن سعد ج٦/ ٣٧١ - ٣٧٤.

شذرات الذهب ج١/ ٢٥٠ - ٢٥١.

وعن زيد بن أسلم، وعبد الله بن دينار، وعمر بن إبراهيم، وأبي الزناد،  
وابن المتكدر، وهشام بن عروة، ويحيى بن سعيد الأنصاري وطوائف من أهل  
الحجاز وغيرهم.

تلاميذه.

روى عنه خلق لا يحصون منهم جعفر بن برقان، وخصيف بن عبد  
الرحمن، وابن إسحاق، وغيرهم من شيوخه، وأبان بن تغلب، وشعبة وزائدة  
والأوزاعي ومالك ومسعر وغيرهم من أقرانه.

وعبد الرحمن بن مهدي، ويحيى بن سعيد القطان، وابن المبارك،  
وحفص بن غياث، وأبو أسامة، والوليد بن مسلم، ووكيع، وأبو نعيم، وأبو  
عامر العقدي، وأبو أحمد الزبيري وقبيصة وعلى بن الجعد، وهو آخر من  
حدث عنه من الثقات.

أقوال العلماء فيه

قال شعبة، وابن عينة، وأبو عاصم، وابن معين، وغير واحد من العلماء  
سفيان أمير المؤمنين في الحديث.

وقال بشر الحافي: كان الثوري عندنا إمام الناس، وعنه قال: سفيان  
في زمانه كأبي بكر وعمر في زمانهما.

وقال ابن راهويته: سمعت عبد الرحمن بن مهدي ذكر سفيان، وشعبة،  
ومالك، وابن المبارك فقال: أعلمهم بالعلم سفيان.

وقال محمد بن زنبور: سمعت الفضيل يقول: كان سفيان - والله -  
أعلم من أبي حنيفة.

وقال أحمد بن حنبل: قال لي ابن عينة: لن ترى بعينك مثل سفيان  
الثوري حتى تموت.

وقال علي بن الحسن بن شقيق، عن عبد الله قال: ما أعلم على الأرض  
أعلم من سفيان. وهذه الآثار قليلة قليلة من جملة ما حملته الكتب في بطونها

عن علمه الكثير والجمع الغفير من علم سفيان الغزير والذي مازال العلماء يتناقلونه فيما بينهم ويوثقونه إلى إخوانهم بياناً لفضله وينشرونه فيما بينهم فيحكي نسيم الرياض غب المطر وتتفسر الأنوار في السحر فما من رجل من رجال العلم عامة ورجال الحديث خاصة إلا ويحمل عنه علماً فصدق فيه قول القائل (ما أدكنا مثل سفيان ولا أنفع من مجالسته وأراد الله به الخير ففقه في الدين فكان مقصد العلماء وملازمهم).

### علمه بالحديث والفقه.

قال أبو معاوية: ما رأيت رجلاً قط أحفظ لحديث الأعمش من الثوري، كان يأتي فيذاكرني بحديث الأعمش فما رأيت أحداً أعلم منه بها وقال محمد بن عبدالله بن عمار: سمعت يحيى بن سعيد يقول: سفيان أعلم بحديث الأعمش من الأعمش.

هذا وبالنسبة لحديث شعبية وفي حديث غيره قد يكون أكثر منه، ولم يقتصر علمه على معرفة المتون بل علم عِلْمَ الرجال والفقه والحلال والحرام.

قال ابن عرعة: سمعت يحيى بن سعيد يقول: سفيان أثبت من شعبية، وأعلم بالرجال، وفي الفقه قال زائدة: سفيان أفقه أهل الدنيا.

وقد تقدم قول الفضل فيه: كان سفيان والله أعلم من أبي حنيفة.

وقال ورقاء وجماعة: لم ير سفيان الثوري مثل نفسه. وعن شعيب بن حرب قال: إني لأحسب أنه يجاء غداً بسفيان حجة من الله على خلقه يقول لهم: لم تتركوا بينكم، قد رأيتكم سفيان.

قال أبو عبيد الأجرى: سمعت أبا داود يقول: ليس يختلف سفيان وشعبة في شيء، إلا يظفر به سفيان، خالفه في أكثر من خمسين حديثاً القول فيها قول سفيان، وقال أبو زرعة: سفيان أحفظ من شعبية في الاستئثار والمثلث. وعن يحيى بن معين قال: ملأ خالف أحد سفيان في شيء، إلا كان القول قول سفيان.

وعن إبراهيم بن أبي الليث: سمعت الأشجعي يقول: سمعت من الثوري ثلاثين ألف حديث وعن ابن مهدي قال: مارأيت رجلا أعرف بالحديث من الثوري.

وقال عبد الرزاق: سمعت الأوزاعي يقول: لو قيل: اختر لهذه الأمة رجلا، يقوم فيها بكتاب الله وسنة نبيه لاخترت لهم سفيان الثوري.

وقال عباس: عن ابن معين قال: ليس أحد في حديث الثوري يشبه هؤلاء: ابن المبارك، ويحيى بن سعيد، ووكيع، وعبد الرحمن، ثم قال: والأشجعي ثقة مأمون قال: ويعد هؤلاء في سفيان: يحيى بن آدم، وعبيد الله بن موسى، وأبو أحمد الزبيري، وأبو حذيفة، وقبيصة، ومعاوية بن هشام، والفريابي.

قلت: فأبو داود الحفري؟ قال: أبو داود رجل صالح.

قال الفضل بن محمد الشعرائي: سمعت يحيى بن أكثم يقول: كان في الناس رؤساء، كان سفيان الثوري رأسا في الحديث، وأبو حنيفة رأسا في القياس، والكساني رأسا في القرآن، فلم يبق اليوم رأس في فن من الفنون.

قلت: كان يعد طبقة هؤلاء رؤوس، فكان عبد الرحمن بن مهدي رأسا في الحديث، وأبو عبيدة معمر رأسا في اللغة، والشافعي رأسا في الفقه، ويحيى اليزيدي رأسا في المقراءات، ومعروف الكرخي رأسا في الزهد.

ثم كان بعدهم ابن المديني رأسا في الحديث وعلاه، وأحمد بن حنبل رأسا في الفقه والسنة، وأبو عمر الدوري رأسا في المقراءات، وابن الأعرابي رأسا في اللغة والسري السقطي رأسا في الزهد. ويمكن أن تذكر في كل طبقة بعد ذلك أئمة على هذا النمط إلى زماننا .. الخ.

وهكذا يحدث المحدث عن هذا العالم الجليل القدر العالي المنزلة ولا يمل الحديث عنه إلا من ضعفت همته وسقطت هيبته، وقصر سعيه وعميت

بصيرته وحذر من الكذب فى الحديث فقال الاشجعى: سمعت سفيان يقول: لوهم رجل أن يكذب فى الحديث، وهو فى بيت فى جوف بيت لأظهره الله عليه.

وقال أبو داود: سمعت الثورى يقول: ما أخاف على شئى أن يدخلنى النار إلا الحديث.

زهده فى الدنيا وخوفه من الله.

قال أبو الأحوص: سمعت سفيان الثورى يقول: وددت أنى أنجو من هذا الأمر كفافا، لا على ولا لى.

وعن سفيان قال: وددت أنى قرأت القرآن، ووقفت عنده لم أتجاوز إلى غيره.

وعن سفيان قال: من يزدد علما يزدد وجعا، ولو لم أعلم كان أيسر لحزنى.

وعنه قال: وددت أن علمى نسخ من صدزى، أليست أريد أن عن كل حديث رويته أئش أردت به؟ قال يحيى القطان: كان الثورى قد غلبت عليه شهوة الحديث، ما أخافا عليه إلا من حبه للحديث.

قلت: حب ذات الحديث، والعمل به لله مطلوب من زاد المعاد، وحب روايته وعواليه والتكثر بمعرفته وفهمه مذموم مخوف، فهو الذى خاف منه، سفيان، والقطان، وأهل المراقبة، فإن كثيرا من ذلك ويال على المحدث.

قال الحرى: عن سفيان، قال: ما أنفقت درهما فى بناء.

وقال يحيى بن يمان عن سفيان، لو أن البهائم تعقل من الموت ماتعقلون، ما أكلتم منها سمينا، ثم قال ابن يمان: ما رأيت مثل سفيان! أقبلت الدنيا عليه فصرف وجهه عنها.

وقال عبد الرحمن رُسْتَه: سمعت ابن مهدي يقول: بات سفيان عندي، فجعل يبكي، فقليل له. فقال: لذنوبي عندي أهون من ذا - ورفع شيئاً من الأرض - إني أخاف أن أسلب الإيمان قبل أن أموت.

قال ابن وهب: رأيت الثوري في الحرم بعد المغرب، صلى، ثم سجد سجدة، فلم يرفع حتى نودي بالعشاء.

عن ابن مهدي قال: نزل عندنا سفيان وقد كنا ننام أكثر الليل، فلما نزل عندنا، ما كنا ننام إلا قلة، ولما مرض بالبطن، كنت أخدمه وأدع الجماعة، فسألته، فقال: خدمة مسلم ساعة أفضل من صلاة الجماعة، فقلت ممن سمعت هذا؟ قال: حدثني عاصم بن عبيد الله، عن عبد الله بن عامر بن ربيعة، عن أبيه قال: لأن أخدم رجلاً من المسلمين على علة يوماً واحداً، أحب إلي من صلاة الجماعة ستين عاماً لم يفتني فيها التكبير الأولى.

قال: فضج سفيان لما طالت علته، فقال: ياموت ياموت، ثم قال: لا أتمناه ولا أدعوه، فلما احتضر، بكى وجزع، فقلت له: يا أبا عبد الله ما هذا ما هذا اليك؟ قال: يا عبد الرحمن، لشدة ما نزل به من الموت، الموت - والله - شديد. فمستته، فإذا هو يقول: رُوحُ المؤمن تخرج رشياً فأننا أرجو. ثم قال: الله أرحم من الوالدة الشفيقة الرقيقة، إنه جواد كريم وكيف لي أن أحب لقاءه، وأنا أكره الموت، فبكيت حتى كدت أن أختنق أخفى بكائي عنه، وجعل يقول: أوّه ... ، أوّه من الموت.

قال عبد الرحمن: فما سمعته يقول: أوّه، ولا يئن، إلا عند ذهاب عقله ثم قال: مرحباً برسول ربي، ثم أغمى عليه، ثم أسكت حتى أحدث، ثم أغمر عليه، فظننت أنه قد قضى، ثم أفاق، فقال: يا عبد الرحمن! اذهب إلي حماد ابن سلمة، فادعه لي، فإنني أحب أن يحضرني. وقال: لقني قول: لا إله إلا الله. فجعلت ألقنه قال: وجاء حماد مسرعاً حافياً، ماعليه إلا إزار، فبذل

وقد أغمى عليه، فقبل بين عينيه، وقال: بارك الله فيك يا أبا عبد الله، ففتح عينيه، ثم قال: أى أخى، مرحبا ثم قال: يا حماد! خذ حذرَكَ، واحذر هذا المصرع وذكر فصلا طويلا، ضعف بصرى أنا عن قراءته.

ومن جملة ذلك: أن السلطان دخل على سفيان، وقبل بين عينيه، ثم قال: دعوتى أكفنه: فقلنا له: إنه أوصى أن يكفن فى ثيابه التى كانت عليه، فكفنه السلطان بعد ذلك بكفن بستين ديناراً، وقيل قوم بثمانين ديناراً. أولئك أقوام أطالوا البناء لأنفسهم فذهدوا الدنيا لأنهم علموا أنه لا خير فيمن ركن إليها وأحب لذاتها وانغمس فى شهواتها وأعجب بها فليس له فى دار المقام نصيب لأنها زوال قريب والمتاع قليل، فعملوا لما بعد الموت لأن الرنج والخسران فى العمل والشيخ رحمه الله كما قال فيه ابن اليمان: ما رأيت مثل سفيان! أقبلت الدنيا عليه فصرف وجهه عنها، وود أن يخرج منها كفافاً لآلئها.

### من كلامه رحمه الله.

عن سفيان قال: وذدت أنى قرأت القرآن، ووقفت عنده لم أتجاوزهُ إلى غيره. وعن سفيان قال: من يزدد علماً يزدد وجعاً، ولو لم أعلم كان أيسر لحزنى. وعنه قال: وردت أن علمى نسخ من صدرى، ألسنت أريد أن أسأل غداً عن كل حديث رويته: أىش أردت به؟ قال يحيى القطان: كان الثورى قد غلبت عليه شهوة الحديث، ما أخاف عليه إلا من حبه للحديث. وعن سفيان قال: السلامة فى أن لا تحب أن تعرف.

قال يحيى بن يمان: سمعت سفيان يقول: إني لأرى المنكر، فلا أتكلم، فأقبل أكرم دماً.

عن المحاربي قال: سمعت الثورى يقول للغلام إذا رآه فى الصف الأول: احتممت؟ فإن قال: لا. قال: تأخر.

وقال يوسف بن أسباط: سمعت الثوري يقول: ليس شيء أقطع لظهر  
إبليس من قول: لا إله إلا الله.

وعن سفيان: وسئل: مالزهد؟ قال: سقوط المنزلة. وعنه: قال: إني لألقى  
الرجل أبغضه، فيقول: كيف أصبحت؟ قليلين له قلبي. فكيف بمن أكل  
طعامهم؟

وعن يوسف بن أسباط: سمعت سفيان يقول: مارأيت الزهد في شيء  
أقل منه في الرئاسة، ترى الرجل يزهد في المطعم (والمشرب) والمال والثياب،  
فإن فوزع الرئاسة، حامى عليها، وعادى.

وعن سفيان قال: ليس أخاف إهانتهم، إنما أخاف كرامتهم، فلا أرى  
سيئتهم سيئة، لم أر للسلطان مثلاً إلا مثلاً ضرب على لسان الثعلب، قال:  
عرفت للكلب نيفاً وسبعين دستاناً - كلمة فارسية معناها: المكر والحيلة -  
ليس بها دستان خيراً من أن لا أرى الكلب ولا يراني.

وغير ذلك من الكلمات التي تعطي معان كثيرة تفيد المؤمن في دنياه  
وتسعده في أخراه تضيئ له طريق حياته فيمشي على الأرض هونا وبييت  
شاجد لله قواماً ونفسك عن الكلام الذي لا يفيد. كلغو الكلام قال سفيان  
الثوري قال: إني لأزى الشيء يجب على أن أتكلم فيه فلا أفعل، فأبول دما.

### الكلام في توثيقه

قال ابن حجر: ثقة حافظ فقيه عابد إمام حجة، وكان ربما دلس<sup>(١)</sup>.

وقال يحيى بن معين: كان سفيان الثوري أمير المؤمنين في الحديث  
وكان يدلس<sup>(٢)</sup> وقال الذهبي في سير أعلام النبلاء: كان يدلس في روايته،

(١) تقريب التهذيب ج١/ ٢١٦.

(٢) الجرح والتعديل ج٤/ ٢٢٥.



وربما دلس عن الضعفاء ، وكان سفيان بن عيينة مدلسا ، لكن ما عرف له تدليس عن  
ضعيف (١)

#### عدد أحاديثه

سفيان أحفظ من شعبة وأكثر حديثا منه تبلغ أحاديث سفيان ثلاثين ألفا وأحاديث  
الشعبي عشرة آلاف . قال إبراهيم بن أبي الليث سمعت الأشجعي يقول : سمعت من  
الثوري ثلاثين ألف حديث ، وكتب عن ألف ومائة شيخ .

#### مولده ووفاته

قال العجلي وغيره مولود سنة سبع وتسعين (٩٧) هـ .  
وقال أبو نعيم : خرج سفيان من الكوفة سنة خمس ومائة (١٠٥) هـ ولم يرجع إليها  
وقال ابن سعد : اجتمعوا على أنه توفي بالبصرة سنة (١٦١ هـ) إحدى وستين  
ومائة وفي بعض ذلك خلاف والصحيح ما هنا .  
وقال الذهبي في السير : والصحيح موته في شعبان سنة إحدى ، كذلك أرخه  
الواقدي ، وهم خليفة فقال : سنة اثنتين وستين .  
رحم الله سفيان أمير المؤمنين في الحديث أفقه أهل الدنيا وأسكنه فسيح جناته .

---

(١) سير أعلام النبلاء ٧ / ٢٤٢

عبد الكريم بن أبي المخارق (١) - بضم الميم والخاء المعجمة - أبو أمية المعلم ،  
البصري ، نزيل مكة ، واسم أبيه قيس ، وقيل طارق ” ضعيف “ ،  
شارك الجزري في بعض المشايخ ، وربما التبس به على من لا فهم له .  
شيوخه

روى عن : أنس بن مالك ، وعمر بن سعيد بن العاص ، وطاوس ، وحسان بن بلال ،  
وحبان بن جزء ، وحبان بن الحارث بن نوفل ، وعبيد الله بن عبيد بن عمير المزني ،  
ومجاهد بن جبر ، ونافع مولى ابن عمر ، وأبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ،  
وأبي الزبير ، وغيرهم .  
تلاميذه

روى عنه عطاء ، ومجاهد وهما من شيوخه ، ومحمد بن إسحاق ، وأبوسعيد البقال ،  
وابن جريج ، وأبوحنيفة ، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى ، ومالك وحماة بن  
سلمة ، والثوري ، وسعيد بن عبد العزيز ، وإسرائيل ، وعثمان الأسود ، وشريك النخعي ،  
وابن عيينة ، وآخرون .

قال الإمام مسلم في مقدمة كتابه الصحيح : حدثني محمد بن رافع وحجاج بن الشاعر  
، قال : أنبأنا عبد الرزاق قال : قال معمر : مارأيت يعقوب اغتاب أحدا قط إلا عبد  
الكريم أبا أمية ، فإنه ذكره ، فقال رحمه الله : كان غير ثقة ، لقد سألتني عن حديث  
لعكرمة ، ثم قال : سمعت عكرمة . (٢)  
وقال ابن معين : ثنا هشام بن يوسف عن معمر و قال : قال أيوب : لا تأخذوا عن  
أبي أمية عبد الكريم ، فإنه ليس بثقة .

وقال عمرو بن علي : كان عبد الرحمن ويحيى لا يحدثان عنه ، وسألت عبد الرحمن  
عن حديث من حديثه ، فقال : دعه فلما قام ظننت أنه يحدثني به ، فساأته ، فقال : أين  
التقوى ؟

- 
- (١) انظر ترجمة عبد الكريم في تهذيب التهذيب ٥ / ٢٧٨  
والتقريب ١ / ٣٦٣ والجرح والتعديل ٦ / ٩٥  
وميزان الإعتدال ٢ / ٦٤٦  
والمجوهين لابن حبان ٢ / ١٤٤ ط دار المعرفة بيروت لبنان  
(٢) مقدمة صحيح مسلم الكشف عن معاييب الرواة ١ / ١٠٤

وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه : كان ابن عيينة يستضعفه قلت له : هو ضعيف ؟  
قال : نعم •

وقال الدوري عن ابن معين : قد روى مالك عن عبد الكريم بن أبي أمية وهو  
بصري ضعيف •

وقال خالد الحذاء : كان عبد الكريم إذا سافر يقول أبو العالية : ” اللهم لاترد علينا  
صاحب الأكسية ،“

وقال ابن عدي : والضعف على رواياته بين •

قال معمر : قال لي أيوب : لاتحمل عن عبد الكريم أبي أمية فإنه ليس بشيء •

وقال الفلاس : كان يحيى وابن مهدي لا يحدثان عن عبد الكريم المعلم •  
وروى عثمان بن سعيد ، عن يحيى : ليس بشيء • وقال أحمد بن حنبل : قد ضربت  
على حديثه ، وهو شبه / المتروك • وقال النسائي / والدارقطني : متروك •  
الحميدي ، حدثنا سفيان ، قلت لأيوب : يا أبا بكر ، مالك لم تكثر عن طائوس ؟ قال :  
أنيته لأسمع منه ، فرأيت بين ثقيلين : عبد الكريم أبي أمية ، وليث بن أبي سليم ؛  
فتركته •

قال أبو عمر بن عبد البر : بصري ، لا يختلفون في ضعفه ، إلا أن منهم من يقبله في  
غير الأحكام خاصة ، ولا يحتج به ؛ وكان مؤدب كتاب ، حسن السمعة ، غر مالكا منه  
سمته ، ولم يكن من أهل بلده فيعرفه ، كما غر الشافعي من إبراهيم ابن أبي يحيى  
حذاه ونباهته ، وهو أيضا مجمع على ضعفه ، ولم يخرج مالك عنه حكما بل  
ترغيبا وفضلا •

قال أبو الفتح اليعمري : لكن لم يخرج مالك عنه إلا الثابت من غير طريقه : إذا لم تستح فاصنع ما شئت ، ووضع اليمنى على اليسرى فى الصلاة ؛ وقد اعتذر لما تبين أمره . وقال : غرنى بكثرة بكانه فى المسجد أو نحو هذا .

وقال ابن أبى حاتم : كان فقيها يقول بالإرجاء وكان كثير الوهم فاحش الخطأ فيما يروى ، فلما كثر ذلك فى روايته بطل الإحتجاج بأخباره . مات سنة سبع وعشرين ومائة ، وبه قال الذهبى ، وبه أيضا جزم البخاري فى تاريخه الكبير ، وقال ابن أبى خيثمة فى التاريخ مات سنة ست وعشرين ومائة . انتهى ١٢٧  
أو ١٢٦

ومما تقدم من أقوال العلماء فى عبد الكريم يتبن اتفاق أئمة الجرح والتعديل على تضعيف عبد الكريم بن أبى المخارق لسوء حفظه وقد نص بعضهم على ذلك ، لا بل قد مال بعضهم إلى تركه لسبب فساد عقيدته وكونه من دعاة المرجئة ، ولو كان التضعيف مبنيا على بدعته وحدها لما كان ذلك محل اتفاق بين علماء الجرح والتعديل إلا إذا تجاوز الحدود بحيث يفقد شرطا أساسيا وهو العدالة الدينية . والإمام مالك رحمه الله كان معذورا فى روايته عن عبد الكريم ، لأنه كان غريبا وليس من أهل المدينة ، بلد الإمام مالك ، ولهذا غر مالكا منه سمته ، ولم يكن من أهل بلده فيعرفه .

وأما ما ذكر من أن الإمام البخاري ذكره فى باب التهجد بالليل عقب حديث سفيان عن سليمان الأحول عن طاوس عن ابن عباس قال سفيان : وزاد عبد الكريم أبو أمية ولا حول ولا قوة إلا بالله .

قال ابن حجر فى تهذيب التهذيب :

فيعتذر عن البخاري فى ذلك بأمرين الأول : أنه إنما أخرج له زيادة فى حديث يتعلق بقضايا الأعمال . والثاني أنه لم يقصد التخريج له ، وإنما ساق الحديث المتصل وهو على شرطه ، ثم اتبعه بزيادة عبد الكريم لأنه سمعه هكذا كما وقع له قريب من ذلك فى حديث صخر الغامدي فى البيوع بالنسبة للحسن بن عمار ، وفى حديث عبد الله بن زيد المازني فى الإستسقاء بالنسبة للمسعودي .  
وأما ما جزم به المقدسي فى رجال الصحيحين أن الشيخين أخرجا لعبد الكريم هذا

فى كتاب الحج حديثه عن مجاهد عن ابن أبى ليلى عن على فى جلود البدن فهو  
وهم منه ، فإنه عند البخاري من رواية ابن جريج ، ومن رواية الثوري كلاهما عن  
عبد الكريم ، فصرح فى رواية ابن جريج بأنه الجزري ولم ينسبه فى رواية الثوري  
فأخرجه الإسماعيلي من طريق الثوري فقال فى رواية ابن عليه كلاهما عن  
عبد الكريم وصرح فى كل من الروایتين أنه الجزري .

وأخرجه من رواية أبى خيثمة زهير بن معاوية عن عبد الكريم ولم ينسبه ، لكن فى  
سياقه مايؤخذ منه أنه الجزري والله أعلم وما رقم المؤلف على إسمه علامة التعليق  
فليس بجيد لأن البخاري لم يعلق له شيئا ، بل هذه الكلمة الزائدة التى أشار إليها هي  
مسندة عنده إلى عبد الكريم ، وأما مسلم فقال المؤلف : روى له فى المتابعات ، وهذا  
الإطلاق يقتضى أنه أخرج له عدة أحاديث وليس كذلك ، وليس له فى كتابه سوى  
موضع واحد ، وقد قيل : إنه ليس هو أبى أمية ، وإنما هو الجزري ، وقد قال الحافظ  
أبو محمد المنذري : لم يخرج له مسلم شيئا أصلا لامتياحة ولا غيره ، وإنما أخرج  
لعبد الكريم الجزري . (١)

عبد الوهاب بن مجاهد بن جبر المكي ، مولى عبد الوهاب ابن  
السائب المخزومي (ق) (٢)

متر وك وقد كذبه الثوري  
شيوخه : روى عن أبيه ، وعطاء .  
تلاميذه : روى عنه إسماعيل بن عياش ، ويكار بن محمد السيريني ، ويكر بن  
الشروذ الصاغانى ، وسليم بن مسلم المكي ، وعبد الرزاق ولم يسمه ، وعبد الوهاب  
الثقفى ، وعبد الوهاب الخفاف ، والمعلى بن هلال ، وعثمان بن الهيثم .

قال المزي : لم أقف على رواية ابن ماجه له .  
قال ابن حجر : هو موجود فى بعض النسخ فى كتاب السنة .

- 
- (١) تهذيب التهذيب ٥ / ٢٧٩  
(٢) انظر ترجمته فى : تهذيب التهذيب ٥ / ٣٥٣ والمجروحين ٢ / ١٤٦  
والجرح والتعديل ٦ / ٦٩ وميزان الاعتدال ٢ / ٦٨٢  
وتقريب التهذيب ١ / ٣٧٣

روى ابن أبي حاتم قال : أخبرني أبي نا إبراهيم بن موسى قال أخبرني مهران يعني ابن أبي عمر العطار الرازي قال كنت مع سفيان الثوري في مسجد الحر ام فمر عبد الوهاب بن مجاهد فقال سفيان : هذا كذاب نا عبد الرحمن أنا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتب إلي قال أنا أبي قال قال نا وكيع كانوا يقولون إن عبد الوهاب بن مجاهد لم يسمع من أبيه ليس بشيء ضعيف الحديث ، نا عبد الرحمن قال قرىء على العباس بن محمد الدوري قال سئل يحيى بن معين عن عبد الوهاب بن مجاهد فقال ضعيف ، نا عبد الرحمن سمعت أبي يقول عبد الوهاب بن مجاهد ضعيف الحديث .

وقال ابن حبان : كان يروى عن أبيه ولم يره ويحجب في كل ما يُسأل وإن لم يحفظ فاستحق الترك . كان الثوري ير ميه با لكذب .

قال علي بن المديني : ، ويحيى بن معين : لا يكتب حديثه وليس بشيء .

وذكره يعقوب بن سفيان في باب من يرغب عن الرواية عنهم .

وقال الدار قطني : ليس بشيء ضعيف .

وقال الأزدي : لا تحل الرواية عنه .

وقال ابن سعد : كان ضعيفا في الحديث .

وقال الحاكم : روى أحاديث موضوعة .

وقال ابن الجوزي : أجمعوا على ترك حديثه .

وعليه فبعد مطالعة ماتقدم من أقوال العلماء في ( عبد الوهاب بن مجاهد بن جبر المكي ) ترى أن علماء الجرح والتعديل قد أجمعوا على ( ضعفه ) بل كما قال ابن الجوزي : أجمعوا على ترك حديثه . والله أعلم

عبد الله بن لهيعة - بفتح اللام وكسر الهاء - بن عُقبة بن فُرْعان بن ربيعة بن ثوبان الحضرمي الأَعْدَلِي ، ويقال الغافقي ، أبو عبد الرحمن المصري الفقيه القاضي (م د ت ق) (١)

شيوخه : روى عن الأعرج ، وأبي الزبير ، ويزيد بن أبي حبيب ، وعبد الله بن أبي جعفر ، وعطاء بن أبي رباح ، وعطاء بن دينار ، وأبي الأسود مُحمَّد بن عبد الرحمن بن نوفل ، وابن المنكر ، وموسى بن وردان ، ومحمد بن عجلان ، ويزيد بن عمرو المعافري ، وقرّة بن عبد الرحمن بن حيويل ، وعقيل بن خالد وخلق

تلاميذه : روى عنه أحمد بن عيسى ، وابن أخيه لهيعة بن عيسى بن لهيعة ، والثوري ، وشعبة ، والأوزاعي ، وعمرو بن الحارث وماتوا قبله ، والليث بن سعد - وهو من أقرانه - ، وابن المبارك - وربما نسبته إلى جده - ، وابن وهب ، والوليد بن مسلم ، وعبد الله بن يزيد المقرئ ، وأسد بن موسى ، وأشهب بن عبد العزيز ، وزيد بن الخباب ، وأبو الأسود النضر بن عبد الجبار ، وسعيد بن أبي مريم ، وأبو صالح كاتب الليث ، وعثمان بن صالح السهمي ، ويحيى بن عبد الله بن بكير ، وقتيبة بن سعيد ، ومحمد بن رمح بن المهاجر ، وجماعة . أقوال العلماء فيه :

قال ابن حجر في تقريب التهذيب : صدوق خلط بعد احتراق كتبه ورواية ابن المبارك وابن وهب عنه أعدل من غيرها وله في مسلم بعض شيء مقرون فقد روى له مقرونا بعمرو بن الحارث .

وروى له البخاري في الفتن من صحيحه عن المقرئ ، عن حيوة وغيره ، عن أبي الأسود قال : قطع على أهل المدينة بعث الحديث عن عكرمة عن ابن عباس .

(١) انظر ترجمته في تهذيب التهذيب ٤/ ٤٤٩ وما بعدها ، والتقريب ١/ ٣٠٩ والجرح والتعديل ٥/ ١٤٥ وما بعدها ، والمجروحين ٢/ ١١ وما بعدها وميزان الاعتدال ٢/ ٤٧٥ وما بعدها

وروى في الإعتصام ، وفي تفسير سورة النساء ، وفي آخر الطلاق وفي عدة مواضع هذا مقرونا ولا يسميه ، وهو ابن لهيعة لاشك فيه .

وروى النسائي أحاديث كثيرة من حديث بن وهب وغيره يقول فيها : عن عمرو بن الحارث ، وذكره آخر ، وجاء كثير من ذلك في رواية غيره مبينا أنه ابن لهيعة وروى له الباقر .

قال ابن حجر : قال الحاكم استشهد به مسلم في موضعين . وقال البخاري : تركه يحيى بن سعيد . وقال ابن مهدي : لأحمل عنه شيئا . وقال ابن خزيمة في صحيحه : وابن لهيعة لست ممن آخر ج حديثه في هذا الكتاب إذا انفرد ، وإنما أخرجه لأن معه جابر بن إسماعيل .

قال أبو حاتم : قد سبرت أخبار ابن لهيعة من رواية المتقدمين والمتأخرين عنه فرأيت رواية التخليط في رواية المتأخرين عنه موجودا وما لا أصل له من رواية المتقدمين كثيرا ، فرجعت إلى الإعتبار فرأيت يدلس عن أقوام ضعفي عن أقوام رأهم ابن لهيعة ثقات فالتزقت تلك الموضوعات به .

قال عبد الرحمن بن مهدي : لأحمل على ابن لهيعة قليلا ولا كثيرا . كتب إلى ابن لهيعة كتابا فيه : حدثنا عمرو بن شعيب . قال عبد الرحمن : فقرأته على ابن المبارك فأخرجه إلي ابن المبارك من كتابه عن ابن لهيعة . قال : حدثني إسحق بن أبي فروة عن عمرو بن شعيب .

أخبرنا محمد بن زياد الزيايدي قال : حدثنا ابن أبي شيبة قال : حدثنا علي بن المديني قال قال يحيى بن سعيد : قال لي بشر بن السري : لو رأيت ابن لهيعة لم تحمل عليه حرفا .

سمعت محمد بن محمود يقول : سمعت الدارمي يقول : قلت ليحيى بن معين : كيف رواية ابن لهيعة عن أبي الزبير عن جابر ؟ فقال : ابن لهيعة ضعيف الحديث . قال أبو حاتم : وأما رواية التأخرين عنه بعد احتراق كتبه ففيها مناكير كثيرة وذلك أنه كان لا يبالي ما دفع إليه قراءة سواء كان ذلك من حديثه أو غير حديثه ، فوجب التتبع عن رواية المتقدمين عنه قبل احتراق كتبه لما فيها من الأخبار المدلسة عن الضعفاء والمتروكين ووجب ترك الإحتجاج برواية المتأخرين عنه بعد احتراق كتبه لما فيها مما ليس من حديثه .



قال ابن حبان: ولد ابن لهيعة سنة ست وتسعين ، ومات سنة أربع وسبعين ومائة .  
 وكان صالحا يدلّس عن الضعفاء ؛ ثم احترقت كتبه ؛ وكان أصحابنا يقولون : سماع  
 من سمع منه قبل احتراق كتبه مثل العبادلة : عبد الله بن وهب ، وابن المبارك ،  
 وعبد الله بن يزيد المقرئ ، وعبد الله بن مسلمة القعنبي - فسماعهم صحيح .  
 وقال أحمد : من مثل ابن لهيعة بمصر في كثرة حديثه وضبطه وإتقانه .  
 حدثني إسحاق بن عيسى أنه لقي ابن لهيعة سنة أربع وستين ومائة ، وأن كتبه  
 احترقت سنة تسع وستين . انتهى

محمد بن إسحاق بن يسار أبو بكر المطلبي المدني إمام المغازي  
 ( خت ، م ، عم )

راى أنساء وابن المسيب ، وأبا سلمة بن عبد الرحمن  
 شيوخه : روى عن أبيه ، وعميه عبد الرحمن ، وموسى ، والأعرج ، وعبيد الله بن  
 عبد الله بن عمر ، والقاسم بن محمد بن أبي بكر ، والزهرى ، وابن المنكر ،  
 ومكحول ، وإبراهيم بن عقبة ، وحמיד الطويل ، وسالم أبي النضر ، وسعد بن عبد  
 الرحمن بن عوف ، وأخيه صالح بن إبراهيم ، وسعيد المقبري ، وسعيد بن أبي هند ،  
 وأبى الزناد ، وعبد الله بن أبي بكر بن حزم ، وعباد بن الوليد بن عباد بن  
 الصامت ، وعبد الرحمن بن الأسود النخعي ، وعطاء بن أبي رباح . وخلق  
 تلاميذه : وروى عنه يحيى بن سعيد الأنصاري ، وي زيد بن أبي حبيب - وهما  
 من شيوخه - ، وجري ر بن حازم ، وعبد الله بن سعيد بن أبي هند ، وابن عون ،  
 وإبراهيم بن سعد ، وهشيم ، والحما دان ، وشعبة ، والصفيانان ، وجري ر بن  
 عبد الحميد ، وزيا د البكائي ، ومحمد بن سلمة الحراني . وجماعة  
 أقوال العلماء فيه :

قال الفضل الغلابي : سألت بن معين عنه فقال : ( كان ثقة وكان حسن الحديث )  
 وقال علي بن المديني : مدار حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم على ستة  
 فذكرهم ، ثم قال : فصار علم السنة عند اثني عشر فذكر ابن إسحاق فيهم ، وقال  
 شعبة : ( ابن إسحاق أمير المؤمنين لحفظه ) وقال أبو يعلى الخليلي : محمد بن  
 إسحاق عالم كبير ، وإنما لم يخرج له البخاري من أجل روايته المطولات وقد

استشهد به وأكثر عنه فيما يحكى فى أيام النبي صلى الله عليه وسلم وأحواله وفى التاريخ وهو عالم واسع الرواية ، والعلم ثقة ، وقال أبو زرعة الدمشقي : محمد بن إسحاق رجل قد أجمع الكبراء من أهل العلم على الأخذ منه . منهم سفيان وشعبة وابن عيينة وحمام بن زيد وحمام بن سلمة وابن المبارك وإبراهيم بن سعد ، ويزيد بن أبي حبيب ، وقد اختبره أهل الحديث فرأوا صدقا وخيرا مع مدحة ابن شهاب له ، وقال مالك : محمد بن إسحاق نجال من الدجال ، وروى عن هشام بن عروة أنه قال : يحدث ابن إسحاق عن امرأتى فاطمة بنت المنذر والله أن رأها قط ، وكذب ابن إسحاق سليمان التيمي وبجى القطان وهيب بن خالد ، وقال أحمد بن حنبل : كان ابن إسحاق يئلس . تهذيب التهذيب ٧ / ٣٨ وتاريخ بغداد ١ / ٢١٤

من خلال هذه النقول يظهر لنا أن محمد بن إسحاق وقع فيه تعديل وتجريح ، وأن الجرح فيه غير قادح لأن من تكلم فيه ، تكلم فيه تبعا لما لك وهشام بن عروة ، ولم يجدوا فيه مغمزا ، ” فقد قال إبراهيم الحربى حدثنى مصعب قال : كانوا يطعنون عليه بشيء من غير جنس الحديث وقال أبو زرعة الدمشقي : ذكرت حكيما قول مالك فيه فرأى أن ذلك ليس للحديث إنما هو لأنه اتهمه بالقدر ، ، التهذيب ٧ / ٣٧

أقول إن تهمة القدر عليه غير ثابتة ” فقد قال موسى بن هارون سمعت عبد الله بن محمد يقول : كان محمد بن إسحاق يُرمى بالقدر وكان أبعد الناس منه ، ، التهذيب ٧ / ٣٨ أما قول مالك فيه ( نجال من الدجال ) وقول هشام بن عروة : يحدث ابن إسحاق عن امرأتى فاطمة والله أن رأها قط .

أقول هذا الكلام مردود رده الأئمة ” فقد قال يعقوب بن شيبة : سألت ابن المدينى عن ابن إسحاق ؟ قال : : حديثه عندى صحيح قلت فكلام مالك فيه ؟ قال : قال مالك لم . . . يجالسه ولم يعرفه وأى شيء حدث بالمدينة ؟ قلت : فهشام بن عروة قد تكلم فيه ؟ قال : الذى قال هشام ليس بحجة لعله دخل على امرأته وهو غلام فسمع منها .

قال : وسمعت عليا يقول : إن حديث ابن إسحاق ليتبين فيه الصدق يروى مرة حدثنى أبو الزناد ومرة ذكر أبو الزناد ويقول : حدثنى الحسن بن دينار عن أيوب عن عمرو بن شعيب وهو من أروى الناس عن عمرو بن شعيب ، ، الميزان ٣ / ٣٧٥

وقال ابن المدينى : : محمد بن إسحاق ثقة لم يضعفه عندى إلا روايته عن أهل

الكتاب ، وكذبه سليمان التيمي ويحيى القطان وهيب بن خالد ، فأما وهيب والقطان فقد ا فيه هشام بن عروة و مالكا ، وأما سليمان التيمي فلم يتبين لى لأي شيء تكلم فيه ، والظاهر أنه لأمر غير الحديث لأن سليمان ليس من أهل الجرح والتعديل ، وقال ابن حبان تكلم فيه رجلان : هشام ومالك ، فأما قول هشام ليس مما يجرح به الإنسان وذلك أن التابعين سمعوا من عائشة من غير أن ينظروا إليها وكذلك ابن إسحاق كان سمع من فاطمة والستر بينهما مسيل ، وأما مالك فإن ذلك كان منه مرة واحدة ثم عاد له إلى ما يجب ولم يكن يقدح فيه من أجل الحديث ، وإنما ينكر تتبعه غزوات النبي صلى الله عليه وسلم من أولاد اليهود الذين أسلموا ، وكان ابن إسحاق ينتبج هذا منهم من غير أن يحتج بهم ،، (١)

وأقول : ربما كان بين الإمام مالك وابن إسحاق شيء من النفور والتنافس فتكلم كل منهما فى صاحبه ، ومن المقرر فى علم الرجال : أن كلام المتعاصرين أو الأقران بعضهم فى بعض لا يقبل وابن إسحاق و ما لك كانا متعاصرين فقد ولد الإمام مالك سنة ٩٣ وتوفي سنة (١٧٩) هـ ، وتوفي ابن إسحاق سنة (١٥٠) هـ . أما قول الإمام أحمد فيه : إنه كان يلدس فهذا محمول على ما كان يرويه من الرسائل والمنقطعات فى المغازي والسير ، وقد نقل السيوطي فى التدريب عن الحاكم أنه قال ” أهل الحجاز والحرمين ومصر والعوالي وخراسان وأصبهان وغيرهم ٠٠٠ لانعلم أحدا من أنتمهم دلسوا ،، (٢) وعلى هذا فقد نفى الحاكم التذليل عن ابن إسحاق لأنه إمام مدني .

وعليه فيتلخص من هذا كله أن ابن إسحاق (إمام ثقة) ويكفيه توثيقا توثيق شعبة له ورواية الكبراء عنه من المحدثين كاحمادين وشعبة والسفيانان وابن المبارك وغيرهم وهو لاء لا يرون إلا عن (ثقة) . والقول الفصل فيه ما قاله ابن حبان فى الثقات : أمير المؤمنين فى الحديث ومن أحسن الناس سيقا للأخبار وأحسنهم حفظا لمبوتنها ، وإنما أتى ما أتى لأنه كان يلدس عن الضعفاء فوقع المناكير فى روايته من قبل أولئك ، فأما إذا بين السماع فيما يرويه فهو ثبت يحتج بروايته . قال الإمام أحمد : هو كثير التذليل جدا . قيل له : فإذا قال أخبرنى وحدثنى فهو ثقة ؟ (٣) وقال أبو حاتم : كثير التذليل جدا فكان أحسن حديثه عندي ما قال أخبرنى وسمعت . (٤)

(١) الثقات لابن حبان ٧ / ٣٨٢ ط مؤسسة الكتب الثقافية (٢) تدريب الراوى ج ١ ص ٢٣٢ (٣) ميزان الإعتدال ٣ / ٤٧٠ (٤) الجرح والتعديل ٧ / ٩٤

وبعد أن اطلعناك أيها القارئ الكريم عن بعض نماذج من تراجم الرواة والطريقة لدراستهم بقي أن نعرض لك المصنفات التي تعتنى بالرجال، وتقسيم هذه المصنفات إلى :

- ١ - مصنفات في رجال كتب مخصوصة وتتكلم في الرجال جرحاً وتعديلاً .
- ٢ - المصنفات الجامعة بين الثقات والضعفاء وتتكلم عن بعض الرواة جرحاً وتعديلاً .
- ٣ - المصنفات في الضعفاء خاصة .
- ٤ - المصنفات في الثقات خاصة .
- ٥ - المصنفات في الصحابة .
- ٦ - المصنفات في المؤلف والمختلف والمشتبه من الأسماء والأنساب والكنى والألقاب والمؤلف والمختلف في أسماء القبائل .

المصنفات في رجال كتب الجرح والتعديل ، ومعرفة أسماء هذه الكتب مهم ، واختصاص كل مصنف برؤاة معينين ، مهم أيضاً ، ومعرفة منهج كل كتاب أهم للوقوف على حال الراوى المطلوب البحث عنه بسهولة ويسر بالغتين ، ولذا سنعرض هذه الكتب عليك أيها القارئ عرضاً عددياً ثم نفصل القول

- ١ - مصنفات في رجال كتب مخصوصة وتتكلم في الرجال جرحاً وتعديلاً

ويستفاد منها معرفة تواريخ ومواليد الرواة ووفياتهم ، ومعرفة أقوال علماء الجرح والتعديل في كل واحد من سلسلة الإسناد ، وبهذا يتبين إن كان الحديث مرفوعاً ، أو موقوفاً ، أو مقطوعاً ، أو مرسلأ أو منقطعاً ، أو متصلاً و تحاشياً من الوقوع في الخطأ عند الحكم النهائي على إسناد الحديث .

وهذه الكتب هي :

- ١ - تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزي .
- ٢ - الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة للإمام الذهبي .
- ٣ - تهذيب التهذيب للإمام ابن حجر العسقلاني .

- ٤ - تقريب التهذيب للإمام ابن حجر العسقلاني .  
 ٥ - تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة للإمام ابن حجر العسقلاني .  
 ٦ - خلاصة تهذيب الكمال للجزرقي .  
 ٧ - المنهج الأحمد في تراجم الإمام أحمد للإمام محمد بن عبد الرحمن العلمي .  
 ولحقه اشتهار هذا المؤلف بين طلاب الحديث وعلو شأنه منعرف به تعريفا مختصرا  
 للتعريف بصاحب الكتاب هو : عبد الرحمن العمري العلمي مجير الدين ، ولد  
 بالقدس سنة ٨٦٠ هـ ستين وثمانمائة ، له رحلات ، ومصنفات ، توفي بالقدس سنة  
 ٩٢٨ ثمان وعشرين وتسعمائة ورحمه الله .  
 الكتاب ذكر الشيخ عبد الرحمن العمري في هذا الكتاب ما تيسر له من مناقب الإمام  
 أحمد ثم ذكر أصحابه الذين عاصروه فابتدأ بذكر من توفي منهم قبله ، ثم ذكر من  
 توفي منهم بعده ثم ذكر من لم تورخ وفاته . . . . . وبعد سنعرف ببعض  
 هذه المصنفات ، ونبذة مختصرة عن صاحب المصنف .

### تهذيب التهذيب :

### ترجمة المصنف

### الحافظ ابن حجر العسقلاني ( ٧٧٣ - ٨٥٢ هـ )

نسبه : هو شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن علي بن محمود بن  
 أحمد ، المعروف بابن حجر الكباني ، العسقلاني ، الشافعي ، المصري المولد  
 والمنشأ والدار والوفاة القاهري .  
 مولده : ولد في شعبان سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة للهجرة في منزل كان يقع على  
 شاطئ النيل بمصر ، وكان أبوه ( أبى الفضل ) تشبها ببعض قضاة مكة ، ولقبه  
 ( بشهاب الدين ) .

وأما شهرته ( بابن حجر ) قال السخاوي : هو لقب لبعض آبائه ، وهو الراجح .  
 تميز بين أقرانه بسرعة الحفظ ، وبلغ به الحرص على تحصيل العلم مبلغا جعله  
 يستأجر بعض الكتب ويطلب إعارتها له .

طلبه للحديث : حبيب إليه علم الحديث النبوي فأقبل عليه بكلية ، وكان شيخه في  
 هذا العلم زين الدين العراقي المتوفى سنة ( ٨٠٦ هـ ) الذي لازمه عشر سنوات  
 وله مؤلفات كثيرة في مختلف العلوم والفنون وهي في علوم القرآن - أصول  
 الحديث - شرح الحديث - طرق الحديث - تخريج الحديث - كتب الأطراف -  
 كتب الزوائد - كتب الفقه - المعاجم والمشيخات - كتب الرجال - الألقاب -  
 التاريخ .

هذا وقد تتبع الباحث الفاضل الدكتور : شاكر محمود عبد المنعم - ببغداد . مصنفات  
 ابن حجر ، في رسالته العلمية تحت عنوان ( ابن حجر العسقلاني ودراسات مصنفاته  
 ومنهجه وموارده في كتاب الإصابة ) وذلك من ص ٢٧٢ ولغاية - ٦٨٧ ، وبلغ  
 في مقدارها ( ٢٨٢ ) مصنفا . انظر المقدمة ص ١٨ صدقي جميل العطار ط  
 دار الفكر

## التعريف بكتاب تهذيب التهذيب :

أراد الإمام الحافظ ابن حجر أن يؤلف كتابا مختصرا من كتاب "الكمال في أسماء الرجال" ، الذي ألفه الحافظ الكبير أبو محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن سرور المقدسي ، وهذا به الحافظ الشهير أبو الحجاج يوسف بن الزكي المزني من أجل المصنفات في حملة الآثار وضعا ، وأعظم المؤلفات في بصائر نوى الألباب وقعا ، ولاسيما التهذيب فهو الذي وفق بين إسم الكتاب ومسماه ، وألف بين لفظه ومعناه قال الحافظ : ولما نظرت في هذه الكتب ، وجدت تراجم "الكاشف" ، إنما هي كاللعنوان تتشوف النفوس إلى الإطلاع على ما رواه ، ثم رأيت للذهي كتابا سماه : "تهذيب التهذيب" ، ولم يعد ما في التهذيب غالبا ، وإن زاد في بعض الأحاديث وفيات بالظن والتخمين ، أو مناقب لبعض المترجمين مع إهمال كثير من التوثيق والتجريح اللذين عليهما مدار التضعيف والتصحيح .

هذا وفي التهذيب عدد من الأسماء لم يعرف الشيخ بشيء من أحوالهم ، بل لايزيد على قوله : روي عن فلان ، وروي عنه فلان ، أخرج له فلان ، وهذا لا يروى الغلة ولا يشفى العلة ، فاستخرت الله تعالى في اختصار التهذيب على طريقة أرجو الله أن تكون مستقيمة وهو أنني أقتصر على ما يفيد الجرح والتعديل خاصة ، وأخذت منه ما أطل به الكتاب من الأحاديث التي يخرجها من مروياته العالية من الموافقات وأبدال وغير ذلك من أنواع العلو ، فإن ذلك بالمعاجم والمشیخات أشبه منه بموضوع الكتاب ، وإن كان لا يلحق المؤلف بذلك عيب .

ثم إن الشيخ رحمه الله قصد استيعاب شيوخ الترجمة ، واستيعاب الرواة عنه ، ورتب ذلك على حروف المعجم في كل ترجمة ، وحصل ذلك على الأكثر لكنه شيء لاسبيل إلى استيعابه ، ولا حصره .

ولم ألزم سياق الشيخ والرواة في الترجمة الواحدة على حروف المعجم ، لأنه لزم من ذلك تقديم الصغير على الكبير ، فأحرص على أن أذكر في أول الترجمة أكثر شيوخ الرجل وأسندهم وأفظهم إن تيسر معرفة ذلك إلا أن يكون للرجل ابن أو قريب فإنتى أقنمه في الذكر غالبا ، وأحرص على أن أختتم الرواة بمن وصف بأنه

آخر من روى عن صاحب الترجمة ، وربما صرحت بذلك ، وأحذف كثيرا أثناء الترجمة إذا كان الكلام المحذوف لا يدل على توثيق ، ولا تجريح ، ومما ظفرت به بعد ذلك من توثيق أو تجريح الحقته .  
قال ابن حجر : وما زدت في أثناء التراجم قلت في أوله : ( قلت ) فجميع ما بعد قلت فهو من زيا داتى إلى آخر الترجمة .  
وقد ذكر المؤلف الرقوم فقال :  
للسنة : ( ع ) .

وللأربعة : ( ٤ ) .

وللبخاري : ( خ ) .

وفي التعاليق له : ( خت ) .

وفي الأدب المفرد له : ( بخ ) .

وفي خلق أفعال العباد : ( عخ ) .

وفي جزء القراءة خلف الإمام : ( ز ) .

وللمسلم : ( م ) .

وفي مقدمة كتابه : ( مق ) .

ولأبى داود : ( د ) .

وللترمذي : ( ت ) .

والنسائي : ( س ) .

ولابن ماجه : ( ق ) .

• ولا بى داود فى المراسيل : ( مد ) •

• وفى القدر : ( قد ) •

• وفى الناسخ والمنسوخ : ( خد ) •

• وفى كتاب التفرد : ( ف ) •

• وفى فضائل الأنصار : ( صد ) •

• وفى المسائل : ( ل ) •

• وفى مسند حديث مالك : ( كد ) •

• وللترمذى فى الشمائل : ( تم ) •

• وللنسائى فى اليوم والليلة : ( سى ) •

• وفى مسند مالك بن أنس : ( كن ) •

• وفى خصائص على : ( ص ) •

• وفى مسند على : ( عس ) •

• ولابن ماجة فى التفسير : ( فق ) •

هذا الذى ذكره المؤلف من تأليفهم ، وذكر أنه ترك تصانيفهم فى التواريخ عمداً لأن الأحاديث التى توردها غير مقصودة بالاحتجاج ، وبقي من تصانيفهم على الأبواب عدة كتب منها :

• ( بر والدين ) للبخاري



( وكتاب الإنتفاع بأهـب السباع ) لمسلم . و ( كتاب الزهد ) ، ( ودلائل النبوة ) ،  
( و . الدعاء ) ، و ( وابتداء الوحي ) ، و ( أخبار الخوارج ) من تصانيف أبي داود

وافرد عمل اليوم والليلة للنسائي عن السنن ، وهو جملة كتاب السنن فى رواية ابن  
الأحمر وابن سيار ، وكذلك أفرد خصائص علي ، وهو من جملة المناقب فى رواية  
ابن سيار ، ولم يفرد التفسير ، وهو من رواية حمزة وحده ، ولا كتاب ( الملائكة  
والإستعانة ) ، و ( الطب ) وغير ذلك ؛ وقد تفرد بذلك راودون راو عن النسائي ، ،  
فما تبين لى وجه إفراده الخصائص وعمل اليوم والليلة والله الموفق .

وقد ذكر المؤلف بعد ذلك ثلاثة فصول :

- ( أحدها ) : فى شروط الأئمة الستة .
- ( والثاني ) : فى الحث على الرواية عن الثقات .
- ( والثالث ) : فى الترجمة النبوية .

..... وقد ألحقت فى هذا المختصر ما لتقطه من تهذيب التهذيب للحافظ الذهبي  
، فإنه زاد قليلا فرأيت أن أضـم زياداته لتكمل الفائدة ، ثم وجدت صاحب التهذيب  
حذف عدة تراجم من أصل الكمال ممن ترجم لهم بناء على أن بعض الستة أخرج  
لهم ، فمن لم يقف المزي على روايته فى شيء من هذه الكتب حذفه ، فرأيت أن  
أثبتهم وأنه على ما فى تراجمهم من عوز . ( ١ ) ..... وزدت تراجم  
كثيرة التقطها من الكتب الستة . وقد انتفعت فى هذا الكتاب المختصر بالكتاب الذى  
جمعه الإمام العلامة علاء الدين مغلطاي على ( تهذيب الكمال ) مع تقليدي له فى  
شيء مما ينقله ، وإنما استعنت به فى العاجل ، وكشف الأصول التى عز النقل إليها  
فى الأجل ، فما وافق أثبتته وما باين أهملته ، فلو لم يكن فى هذا المختصر إلا  
الجمع بين هذين الكتابين الكبيرين فى حجم لطيف لكان معنى مقصودا هذا مع  
الزيادات التى لم تقع لهما والعلم مواهب والله الموفق . راجع مقدمة تهذيب  
التهذيب .

---

( ١ ) العوز أن يعوزك الشيء وأنت إليه محتاج . لسان العرب ٩ / ٧٢ ٤ مادة  
عوز

## ٢ - المصنفات الجامعة بين الثقافات والضعفاء

ويستفاد منها معرفة تواريخ ومواليد الرواة ووفياتهم أيضا ، وأقوال علماء الجرح والتعديل في كل واحد من سلسلة الإسناد ، والأمن من تداخل المشتبهين با تفاقهما في الاسم والكنية ، والوقوف على التدليس والإطلاع على حقيقة العنضة هل هي سماع أو إرسال ، ومعرفة المرسل والمنقطع ونحو ذلك ، تحاشيا من الوقوع في الخطأ عند الحكم على الحديث . والكتب المصنفة في هذا الموضوع هي :

١ - الطبقات الكبرى لابن سعد .

٢ - من كلام أبي زكريا ” يحيى بن معين “، في الرجال (١)

٣ - كتاب التاريخ للحافظ يحيى بن معين .

٤ - طبقات خليفة بن خياط بن خليفة العسفرى التميمي أبو عمر ، له مصنفات ، توفي سنة ٢٤٠ هـ أربعين ومائتين ، رحمه الله رحمة واسعة .

٥ - التاريخ الكبير للإمام البخاري .

٦ - التاريخ الصغير للإمام البخاري .

٧ - الجرح والتعديل للإمام الحافظ شيخ الإسلام أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي ( المتوفى ٣٢٧ هـ )  
سبع وعشرين وثلاثمائة رحمه الله .

٨ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال للإمام الحافظ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي ، ولد سنة ثلاث وسبعين وستمئة ( ٦٧٣ هـ ) بكفر بطنا بغوطة دمشق وتوفي سنة ثمان وأربعين وسبعمئة ( ٨٤٨ هـ ) في دمشق رحمه الله .

٩ - لسان الميزان لابن حجر العسقلاني . وغيرهم

---

(١) سير أعلام النبلاء ٨ / ٣٣٧ ط مؤسسة الرسالة

## الطبقات الكبرى لابن سعد التعريف بالمؤلف :

هو محمد بن سعد بن منيع الزهري كاتب الواقدي ، ولد بالبصرة سنة ١٦٨ هـ .  
ثمان وستين ومائة ، له رحلات ، ومصنفات ، توفي في جمادى الآخرة سنة  
٢٣٠ ثلاثين ومائتين ، رحمه الله .

## التعريف بالكتاب :

المصنفات الجامعة بين الثقات والضعفاء كثيرة ذكرت بعضها منها مجملًا وسنقصل القول في أوائل ما ألف في هذا الموضوع ” الطبقات الكبرى لابن سعد ، ، وإنني لأعلم كتابا سبقه إلا طبقات الواقدي ، وهذا يجعلنا ندرك قيمة الكتاب من حيث هو مصدر قديم ومن حيث هو أحد النماذج الأولى في موضوع ” الرجال ، ، وفي كتاب ابن سعد فصول هي الأصل الذي احتذاه المؤلفون في ” دلائل النبوة ، ، كابن نعيم والبيهقي وعنه نقل ابن مندة في طبقاته ، كما أنه يدخل في ” أسد الغابة ، ، دخولا غير مباشر ، وإن كان إغفال ابن الأثير له أمر يستوقف النظر .  
وكتاب الطبقات لابن سعد مصدر هام عند ابن عساكر في كتابه ” تاريخ دمشق ، ، ومصدر هام في ” تاريخ الإسلام ، ، للذهبي وفي ” تجريد أسماء الصحابة ، ، و ” سير أعلام النبلاء ، ، ومعتمد في ” الإصباة ، ، و ” تهذيب التهذيب ، ، لابن حجر .  
وينقل عنه ابن كثير في تاريخه ويصرح ابن تغري بردي بقوله ” ونقلنا عنه كثيرا في هذا الكتاب ، ، - أي كتاب النجوم الزاهرة - وكذلك كان مرجعا لمن كتبوا في السيرة من المتأخرين كما لمقرئ في ” إمتاع الأسماع ، ، ، ولكثير من الكتب في الرجال .

## رواية الكتاب :

روى هذا الكتاب الحارث بن أسامة بعضه ، والحسين بن فهم بعضه الآخر .  
- كلاهما يرويه عن ابن سعد - والأول منهما له رواية مباشرة عن الواقدي نفسه .  
ثم تنقسم هذه الرواية فيأخذ أبو أيوب سليمان بن إسحاق الجلاب عن الحارث ،  
ويأخذ أبو الحسن أحمد بن معروف الخشاب عن ابن فهم ، وتعود الروايتان  
فتجتمعان عند أبي الحسن ابن حيوة الخزاز ، وتتسلسل الرواية من بعد ذلك خلال  
عدد من الرواة حتى تصل إلى محدث الشام ومسنده شمس الدين أبي الحجاج يوسف  
بن خليل الدمشقي ومنه إلى شرف الدين محمد بن عبد المؤمن الدمي (١)

وهو كتاب جمع فيه تراجم الصحابة والتابعين فمن بعدهم إلى زمنه إلا أن فيه عيباً إذ قد يكون أحد الأشخاص داخلاً في غير موضع وأحد في هذا المنع الكبير كما تكلم في الرواة من غير الأصحاب جرّحاً أو تعدّلاً ، وهو مكون من ثمانية أجزاء رتب موضوعاتها على الوجه الآتى :

١ - الجزء الأول ( ١ ) : ويشتمل كله على سيرة للمصطفى صلى الله عليه وسلم

٢ - أما الجزء الثانى : فكا لآتى :

١ - مغازى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسراياه إلى وفاته ، من صفحة ٣٣٤ .

٢ - ذكر من كان يفتى بالمدينة ويقتدى به من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وبعد ذلك وإلى من انتهى علمهم

٣ - بيان أهل العلم والفتوى من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من ص ٣٥٠ - ٣٥٥

٤ - من جمع القر أن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من ص ٣٥٥ - ٣٧٩ .

٥ - من كان يفتى بالمدينة بعد الصحابة من أبناء المهاجرين والأنصار والتابعين من ص ٣٧٩ - إلى آخر الجزء

أما الجزء الثالث فكا لآتى :

١ - طبقات البدرين من المهاجرين ، الطبقة الأولى ( الصحابة ) من ص ٦ إلى ص ٤١٩

٢ - طبقات البدرين من الأنصار الطبقة الأولى ( الصحابة ) ٤١٩ الخ الجزء

أما الجزء الرابع فكا لآتى :

١ - الطبقة الثانية من المهاجرين والأنصار من ص ٥ إلى ٢٥٢

٢ - الصحابة الذين أسلموا قبل فتح مكة من ص ٢٥٢ الخ الكتاب

أما الجزء الخامس فكا لآتى :

١ - الطبقة الثانية من المهاجرين والأنصار ( الصحابة )

٢ - الطبقة الثانية من أهل المدينة من التابعين .

٣ - الطبقة الثالثة إلى السابعة من أهل المدينة .

٤ - من نزل مكة من الصحابة .

- ٥ - الطبقة الأولى من أهل مكة ، إلى الخامسة .
  - ٦ - من نزل الطائف من الصحابة .
  - ٧ - من بعدهم من الفقهاء والمحدثين .
  - ٨ - من نزل اليمن من الصحابة .
  - ٩ - من بعدهم من التابعين من الطبقة الأولى إلى الرابعة .
  - ١٠ - من نزل اليمامة من الصحابة .
  - ١١ - من بعدهم من الفقهاء والمحدثين .
  - ١٢ - تسمية من كان بالبحرين من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
- من ص ٥٥٧ إلى آخر الجزء ص ٦٦ ٥

أما الجزء السادس فكا لآتى :

#### طبقات الكوفيين

- ١ - تسمية من نزل الكوفة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومن كان بعدهم من التابعين وغيرهم من أهل الفقه والعلم .
- ٢ - الطبقة الأولى من أهل الكوفة بعد أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ممن روى عن أبى بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعلي بن أبى طالب وعبد الله بن مسعود وغيرهم ، رضي الله عنهم من ص ٦٦ إلى آخر الجزء صفحة ١٥٤ .

أما الجزء السابع فهو فى :

البصريين والبغداديين والشاميين والمصريين من صفحة ٥ إلى صفحة ٢١ ٥

- أما الجزء الثامن : فهو فى النساء من صفحة ٥ إلى صفحة ٩٨ ٥ .
- وهو آخر كتاب الطبقات الكبرى لمحمد بن سعد كاتب الواقدي ، رحمهما الله تعالى ،

أما الجزء التاسع فيشتمل على : الفهارس

- ١ - فهرست الأعلام .
- ٢ - فهرست الأقوال الشريفة التى رواها ابن سعد فى كتاب السيرة وفى الطبقات .

### ٣ - المصنفات في الضعفاء خاصة

ويستفاد منها التحقق من ضعف الراوى تحاشيا من الوقوع في الخطأ عند الحكم على الحديث ، والكتب المصنفة في هذا النوع كثيرة منها :

- ١ - الضعفاء الصغير للبخاري وهو كتاب رتب فيه صاحبه التراجم على حروف المعجم ، والإمام البخارى من المعتدلين في الحكم على الرجال ويحتوى الكتاب على ( ١٨٤ ) ترجمة منها ( ١٥٤ ) في الأسماء ، و ( ٣ ) في الكنى وتبدأ من صفحة ( ١ ) وتنتهى عند صفحة ١٢٤ .
- ٢ - كتاب الضعفاء والمتروكين للنسائي ( صاحب كتاب السنن )
- ٣ - كتاب الضعفاء لأبى زرعة الرازي وأجوبته على أسئلة البرذعي وهو كتاب رتب فيه صاحبه على حروف المعجم ، ويقع في ٩٥٥ صفحة ، والجزأ الثانى وهو النصف الآخر من كتاب الضعفاء والكذابين والمتروكين من رواة الحديث ، ويقع في ٩٧٥ صفحة وبعد الأسماء يتكلم عن الكنى وهي تقع في الجزأ الثانى ، صفحة ٦٣٧ .

### ٤ - كتاب المجوحين من المحدثين والضعفاء والمتر و كين

لابن حبان البستى .

التعريف بالمؤلف :

هو أبو محمد بن حبان بن معاذ بن معبد بن سعيد بن شهيد التميمي البستى . ولد بمدينة " بست " ، بضم التحتية بين سجستان وغزنيان وهراة ، وإليها ينسب . قال ياقوت ، هي من البلاد الحارة المزاج وهي كثيرة الأنهار والبساتين . خرج منها جماعة من الأعيان الفضلاء ، ولد سنة بضع وسبعين ومائتين وتوفي في شوال سنة أربع وخمسين وثلاثمائة ( ٣٥٤ ) هـ ومعنى ذلك أنه عاش في أواخر القرن الثالث والنصف الأول من القرن الرابع ، وكان عالما بالطب والفلك والفلسفة وكان فقيها وتولى القضاء زمنا طويلا ، قال أبو سعيد الإدريسي : " كان على قضاء سمرقند زمنا ، وكان من فقهاء الدين ، وحفاظ الآثار عالما بالطب والنجوم وفنون العلم ، وكان مقامه بسمرقند أخصب أيام حياته وفيها ألف معظم مؤلفاته ، ، وله رحلات ومصنفات ، توفي في " بست " ، سنة ٣٥٤ هـ أربع وخمسين وثلاثمائة ، رحمه الله وأجزل له المئوية انتهى (١)

(١) انظر ترجمته في ١ - معجم النلدان ط دار الكتب العلمية بيروت لبنان

٢ - طبقات الشافعية ط دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت - لبنان

٣ - البداية والنهاية لابن كثير ط المكتبة التجارية مكة

٤ - أعلام المحدثين ط دار الكتاب العربي

التعريف بكتاب " المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين ،، لابن حبان  
وبيان منهجه فيه .

يقسم ابن حبان أنواع جرح الضعفاء إلى عشرين نوعا في مقدمة كتابه وضح كل  
نوع وضرب له الأمثلة ؛ وبين الفروق الدقيقة التي قد تخفى على البعض ونبه عليها  
أثناء الترجمات ؛ والتزم بهذه القواعد من أول الكتاب إلى آخره . أول هذه الأنواع  
الزنادقة الذين كانوا يعتقدون الزندقة والكفر ولا يؤمنون بالله واليوم الآخر .  
منهج ابن حبان في كتابه الضعفاء .

ابن حبان يخطو خطوات واسعة في هذا الفن :  
فهو أولا وضع قواعد العشرين في التصنيف والجرح وترك الرجال .  
يذكر اسم الرجل كاملا والحكم عليه والأسباب التي استند إليها في تكوين هذا الحكم  
ينهى الترجمة برواية الأحاديث التي أنكرها المحدثون عليه ويصدر ذلك بقوله " "  
قال أبو حاتم ،  
فهو كتاب ذكر فيه الضعفاء من المحدثين وأضداد العدول ممن أطلق عليه الأئمة  
القدح وصح عنده فيهم الجرح وهو يبين سبب الجرح وعلة القدح ، ورتبه على  
حروف المعجم . وترتيبه بعد ذكر الأسماء كما لآتى :  
بعد ذكر أسماء الرجال ، يذكر الكنى وهي تقع في الجزء الثالث من صفحة ١٤٥  
إلى صفحة ١٦١ والكتاب طدار المعرفة بيروت - لبنان

وقد جاء الكتاب سجلا فريدا ، ومرجعا هاما يرجع إليه في ضعفاء المحدثين ، جمع  
كثيرا من الأحاديث الموضوعة أو الضعيفة التي يعز على الباحث العثور عليها في  
غير كتابه ، كما حفظ أسماء كثير من الرجال ممن يصعب العثور عليها في غير  
كتابه .

ويكفى أن كتاب الموضوعات لابن الجوزي استقى أكثر أحاديثه من كتاب ابن حبان .  
كما أن صاحب الميزان ترجم لعدد كبير من الرجال لم يجد عنهم أكثر ممن قاله ابن  
حبان فيهم . كما أن ابن حبان ينقل عن البخاري كثيرا عن الرجال خاصة من كتابه  
" التاريخ الكبير ، والتاريخ الصغير ،، دون أن يشير للإمام البخاري ، بل إن اسم  
الإمام البخاري لا يكاد يتردد في كتابه هذا ، مع أن ابن حبان بدأ طلب العلم في وقت  
كانت شهرة البخاري قد طبقت الافاق ولم ينازعه في زعامة المحدثين منازع خاصة  
بعد وفاته أهـ راجع المقدمة إلى ص د

## الكواكب النيرات فى معرفة من اختلط من الرواة الثقات للإمام بن الكيال

التعريف بالمؤلف :

هو محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف بن محمد زين الدين الدمشقي الصالحي  
الشهير بابن الكيال  
ولادته :

ولد كما روى بخطه سنة ثلاث وستين وثمانمائة ( ٨٦٣ هـ )

مؤلفاته : صنف المؤلف عدة كتب منها :

- ١ - حياة القلوب ونيل المطلوب فى الوعظ .
  - ٢ - الكواكب الزهراء فى معرفة من اختلط من الرواة الثقات . وهو الكتاب الذى  
نتكلم عنه .
  - ٣ - أنثى المقاصد فى حقوق الولد على الوالد .
  - ٤ - الجواهر الزواهي فى ذم الملاعب والملاهي .
  - ٥ - الأنجم الزواهر فى تحريم القراءة بلحون أهل الفسق والكبائر .
- وفاته :

توفي بدمشق سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة ، رحمه الله تعالى .  
التعريف بالكتاب :

قال المؤلف : - رحمه الله - فهذا كتاب مشتمل على معرفة من صح أنه خلط فى  
عمره من رواة الكتب الستة وغيرها ، وهو مؤلف وجيز وعلم عزيز ، ينبغى أن  
يعتنى به من له اعتناء بحديث سيد المرسلين وسند المتقدمين والمتأخرين .  
أفرده بالتصنيف الحافظ أبو صلاح الدين العلاني فى جزء اختصره جدا .

وذكره الحافظ تقي الدين - أبو عمرو بن الصلاح - فى علومه سنة عشر رجلا

وأفرده بالتصنيف الحافظ برهان الدين سبط بن العجمي ورتبهم على حروف الم  
فى جزء . ولكنه ذكر الثقات وغيرهم ، ومن قيل إنه اختلط ولم يثبت ذلك حتى ذكر  
رحمه الله ، من تغير فى مرض الموت . وليس المقصود ذلك لأن عامة من يموت  
يختلط قبل موته ولا يضره ذلك ، وإنما الضعف للشيوخ أن يروى شيئا حين اختلاطه



فجمعت في هذا المصنف سبعين راوياً من رواة الأصول المشهورين الثقات مبسوطه تراجمهم فيما صح واشتهر ، ومن روى عنه أهل الأثر رتبته على خوف المعجم ، وجمعت ذلك من ” مختصراً لتهذيب “ ، للا ندرشي ، وكتاب ابن مأكولا الحافظ والكاشف للذهبي ، وعلوم ابن الصلاح ، وعلوم الحافظ العراقي ، ومن ” الشذا الفياح ، للا بناسي ، ومن ” الإغباط ، للحافظ الحلبي ، ومن ” التمهيد ، لابن عبد البر الحافظ ” والإنتصار ، للحافظ المقنسي وغيرهم ، وغير ذلك مما وقعت واستندت إليه ، ثم الحكم في حديث من اختلط من الثقات .  
التفصيل : فما حدثه قبل الإختلاط فإنه يقبل ، وإن حدث به فيه أو أشكل أمره فلم يدر أأخذ عنه قبل الإختلاط أو بعده - فإنه لا يقبل . وذكرت في بعض التراجم من أخذ عنه قبل الإختلاط أو بعده .

ثم هم منقسمون : فمنهم من خلط لاختلاطه وخرفه ومنهم من خلط لذهاب بصره أو لغير ذلك .

قال ابن الصلاح : وأعلم أن من كان من هذا القليل محتجاً بروايته في ” الصحيحين “ ، أو أحدهما فإنه نعرف على الجملة أن ذلك مما تميز و كان ما خوذاً عنه قبل الإختلاط .

والكتاب تحقيق كمال يوسف الحوت ط دار الكتب العلمية بيروت - لبنان  
مثال لوحد ممن ترجم لهم في الكتاب :

أبان بن صعصعة - بالصاد المهملة - الأنصاري ، معدود في البصريين ، قيل هو والد عتبة الغلام .

عن ابن سيرين ، وشهر بن حوشب .

وجابر بن عمر و الراسبي ، وعن أمه عن عائشة وعنه يحيى القطان ووكيع .

وخالد بن الحارث ، وأبو عاصم الضحاك .

أطلق يحيى بن معين القول بتوثيقه .

وقال أحمد بن حنبل : صالح ، لكنه تغير ، وقال يحيى بن سعيد : تغير بأخرة وكذا قال

الذهبي في الكاشف . وقال عبد الرحمن بن مهدي : اختلط قبل موته بزمان .

وقال أحمد بن عدي : إنما عيب عليه إختلاطه لما كبر ، ولم ينسب إلى الضعف وقال

ابن مهدي : اختلط البتة .

وروى له مسلم عن أبي الوازع عن أبي برزة في فضل عمار ، مستشهداً لأبي بكر

بن شبيب وروى له النسائي وابن ماجه . توفي سنة ثلاث وخمسين ومائة ( ١٥٣ )

انظر الكواكب النيرات ص ١٥

وبدأت التاجم في الكتاب ب (باب الألف ) ص ١٣ وانتهت بالكنى ص ١١٦

## ٤ - المصنفات فى الثقافات خاصة

ويستفاد منها التحقق من ثبوت الوصف بالثقة للراوى تحاشيا من الوقوع فى الخطأ عند الحكم على الحديث ..... ومن المصنفات فى هذا الفن :

- ١ - الثقافات لابن حبان .
  - ٢ - المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النبيل للإمام ابن عساكر .
  - ٣ - صفوت الصفوة للإمام ابن الجوزي .
  - ٤ - تذكرة الحفاظ للإمام الذهبي .
  - ٥ - طبقات الحفاظ للإمام السيوطي .
- وسنتكلم باستفاضة عن أشهرها وأكثرها استعمالا وتداوليا بآذن الله تعالى

### ابن حبان وكتابه الثقافات :

التعريف بالإمام ابن حبان : تقدم التعريف به مختصرا صفحة ١٣٢

منهج ابن حبان فى كتابه الثقافات . وما يؤخذ عليه .  
يتناول ابن حبان خلال هذا الكتاب الرواة الذين يُجوز الاحتجاج برأيهم ، وهم البدول ، والعدول عنه من لم يعرف فيه جرح ، إذ التجريح ضد التعديل ، فمن لم يجرح فهو عدل حتى يتبين جرحه ، إذ لم يكلف الناس ما غاب عنهم .  
وقال فى ضابط الحديث الذى يحتج به :

- ١ - إذا تعرض راويه من أن يكون مجروحا .
- ٢ - أو فوقه مجروح .
- ٣ - أو دونه مجروح .
- ٤ - أو كان سنده مرسلا أو منقطعا .
- ٥ - أو كان المتن منكرا . (١)

وهو يترجم لهؤلاء الرواة ترجمة مختصرة لأن الكتاب مختصر من كتاب التاريخ الكبير للإمام البخاري الذى أخرج منه الثقافات لصعوبة حفظ ما فى التاريخ من الأسانيد والطرق والحكايات .

---

(١) انظر مقدمة كتاب الثقافات ١٠ / ١ وما بعد ها

وابن حبان يعتمد فى كتابه الثقات على ما ذكره الإمام البخارى (فى كتاب التاريخ) (وكتاب الكنى)<sup>(١)</sup>.

كما يعتمد كذلك على كتاب الجرح والتعديل لابن أبى حاتم ، وابن أبى حاتم من شيوخه ، وينقل عبارة أحدهما فى الترجمة التى أوردها فى كتابه دون نسبتها مكتفيا بها كما سيظهر ذلك جليا فى التراجم وكما يعتمد على التاريخ الكبير والجرح و التعديل يعتمد كذلك على تاريخ الثقات للعجلي واتهما معا بالتساهل.

وبدأ الكتاب بمقدمة تاريخية بدأها بذكر الحث على لزوم سنة المصطفى ﷺ وما يتبع ذلك من ذكر الحث على نشر العلم وسيرة النبی ﷺ والصحابية الخلفاء بعده إلى سنة أربعين ، وقال : وهؤلاء كانوا خلفاء ومن أتى بعدهم كانوا ملوكا وأول من ذكر منهم يزيد بن معاوية وآخر من تكلم عنه منهم هو المطيع بن المقدر وأنهى الكلام فى ح ٢ ص ٢٢٧ وبدأ بعدها بذكر الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين وقسم الرواة إلى أربع طبقات الصحابة والتابعين وأتباع التابعين ثم تبع الأتباع.

وابن حبان لا يعتبر تاريخ الوفاة مقياسا لترتيب الطبقات ولكن المعول عليه عنده هو السماع واللقى ورواية الحديث .

يقول رحمه الله تعالى : قد أملينا ما حضر من ذكر تبع الأتباع علي حسب ما من الله عز وجل به من التوفيق لذلك وله الحمد على حسب ما ذكرناه من قبلهم من الطبقات الثلاث فريما قدم موت إنسان ذكرته فى هذه الطبقة وتأخر موته وبينهما مائة سنة أو أقل أو أكثر فأدخلناهما فى قرن واحد لطبقة واحدة لاستوائها فى اللقى ، وكل من كان بينه وبين الرسول ﷺ فى اللقى رجلان أدخلناه فى كتاب تبع التابعين بعد أن يكون من الثقات، وكل من كان بينه وبين الرسول ﷺ ثلاثة أنفس فى اللقى أدخلناه فى كتاب تبع الأتباع ولم أعتبر برواية المدلسين عنه ولا الضعفاء وربما ذكرت فى هذه الطبقة رجلا بينه

---

(١) مثل إبراهيم بن الزبرقان والعوام بن المقطع . قال البخارى : رجل من كلب من أهل مصر يروى عنه البصريون ٦٧/١/٤ الثقات ٢٩٩/٧ ومنه العوام بن أبى العوام وسينبه على هذا فى محله إن شاء الله تعالى .

وبين الرسول ﷺ رجلان أحدهما ضعيف فلم أدخله في كتاب أتباع التابعين ولكن أدخلته في هذه الطبقة لأن بينه وبين رسول ﷺ ثلاثة أنفس ثقات ، ولم أعتبر ذلك الضعيف لأن رواية الواهي ومن لم يروسيان وأدخلنا أصحاب أبي الوليد الطيالسي وأبي نعيم في هذه الطبقة لأن أبا نعيم سمع هشام بن عروة والأعمش ، وابن أبي خالد وهؤلاء من التابعين ، وكل من كتب عن أبي نعيم فهو من تبع الأتباع ، وأبو الوليد الطيالسي سمع من عكرمة بن عمار وعكرمة سمع الهرماس بن زياد والهرماس رأى النبي ﷺ يخطب على ناقته (١) .

وليعلم أن جميع هذا الجنس من العلم أفضل من سائر الأجناس للخواص ، لأن الحديث لا يكتبه كل إنسان ، ولا يحفظه كل من يكتبه ، ولا يميزه كل حافظ ، وليس للمسلمين قوام لدينهم إلا به ولا للإسلام عماد غيره لأنه يدفع الكذب عن رسول الله ﷺ (٢) . هـ

### منهج ابن حبان في الترجمة .

الترجمة عنده مختصرة فهو يكتفي غالباً باسم الراوى وولده وبعض شيوخه وعددا قليلا ممن روى عنه من تلاميذه وأحيانا لم يذكر من روى عنه ويقول حدثنا عنه شيوخنا وقد يصدر عليه حكما بلفظ من ألفاظ التوثيق وهذا نادر أو بأحد الألفاظ المشعرة بالجرح ، أو يحكم عليه بالجهالة كقوله في ( أبان غير منسوب ) لا أدري من هو ولا ابن من هو وغيره كما سياتي في التراجم ، أو يسكت عليه ، وهو الغالب ونادرا مايورد رواية له .

**مثال ذلك** أحمد بن النعمان الكوفي عن وكيع ويحيى بن يعلى وعنه يوسف بن

سعید بن مسلم قال ابن حبان ربما خالف . هـ (٣) .

(١) وصار عكرمة بن عمار من التابعين وأبو الوليد من أتباع التابعين ومن كتب عنه مثل أبي حنيفة وغيره في تبع الأتباع سواء تأخر موتهم أو تقدم موت غيرهم بعد أن لا يفوق أحدهم الآخر في القى .

(٢) انظر الثقات ٢٩٣/٩ - ٢٩٧

(٣) الثقات ٣١/٨ ولسان الميزان ٣١٨/١ ط الأعلی

إبراهيم بن حبان روى عن أبي جعفر محمد بن علي وعنه وكيع ، قال ابن أبي حاتم سمعت أبي يقول ذلك وسئل أبو زرعة عنه فقال : مجهول ، وذكره ابن حبان في الثقات وسكت عنه أ. هـ (١) .

وهذا من جملة الرواة الذين اكتفى فيهم بذكره لهم في كتابه الثقات وعدتهم ألف ومائة وثلاثة (١١٠٢) راويا من جملة الرواة ١٧٠١ ويلاحظ أن ماسكت عنه هو عند غيره مجهول كما يظهر من تراجمهم وجمع الأقوال فيهم.

### الفاظ الجرح والتعديل.

لا يطلق ابن حبان ألفاظ التوثيق على كل من ذكرهم في كتابه الثقات واعتبر نكره لهم في هذا الكتاب هو توثيق لهم ، ويجوز الإحتجاج بخبرهم إذا توفرت في الرواية شروط خمسة ذكرها في كتابه الثقات ، وقد يطلق على بعضهم (يخطئ ويخالف) (يخطئ) (ربما أخطأ) (ربما خالف) ، وذلك لأن ابن حبان يعتبر أن وهم الراوى أو خطئه لا يخرج عن حد الاحتجاج به إلا إذا فحش هذا الخطأ فإذا كثر خطؤه يجوز الاحتجاج به إلا إذا وافق في روايته الثقات وينكب عن رواياته التي يتفرد بها أو يخالف فيها من هو أوثق منه.

### ما يؤخذ على الكتاب

١ - ويؤخذ على منهج ابن حبان في كتابه الثقات أنه يذكر فيه خلقا ثم يعود فيذكرهم في كتابه المجروحين قاعتر العلماء ذلك منه وهما وغفلة، منهم.

- |                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| ١ - إسحاق بن أبي يحيى الكمبي | ٢ - ثبت بن كثير البصرى    |
| ٣ - الحسن بن محمد البلخي     | ٤ - حماد بن قيراط         |
| ٥ - خالد بن رباح الهذلي      | ٦ - خالد بن مفروق         |
| ٧ - راشد بن معبد             | ٨ - ركين الضبي            |
| ٩ - شيبه بن نعامه            | ١٠ - طاهر بن الفضل الحلبي |

(١) الثقات ١٢/٦ واللسان ٥٢/١ والتاريخ الكبير ٢٨٠/١/١ والجرح والتعديل ح ٢ ص ٩٤

(٢) ذكرتها في ص ١٠.

- ١١ - عبد الواحد بن زيد البصري  
١٢ - عتاب بن حرب الخزاز  
١٣ - عثمان بن رشيد  
١٤ - عقيل بن يحيى الجعدي  
١٥ - العلاء بن عمرو الحنفي  
١٦ - علي بن الحصين  
١٧ - عمر بن عبد الله بن عبد الرحمن  
١٨ - عمر بن يزيد النضري  
١٩ - فضالة بن حصين  
٢٠ - قاسم بن غصن  
٢١ - كثير بن زياد البرساني  
٢٢ - مالك بن مالك  
٢٣ - محمد بن سعيد الطائفي  
٢٤ - محمد بن عامر الرملي  
٢٥ - المغيرة بن موسى بصري  
٢٦ - ميمون بن سبان  
٢٧ - النضر بن معبد أبو قحزم  
٢٨ - نعيم بن مودع  
٢٩ - نوح بن جعونة  
٣٠ - هشام بن لاحق  
٣١ - الوليد بن عمرو بن وساج  
٣٢ - الوليد بن القاسم بن الوليد  
٣٣ - الوليد بن الوليد القيسي  
٣٤ - أبو الدهماء العدوي<sup>(١)</sup>

وسياتي الكلام عنهم مطولا كل في محله إن شاء الله تعالى

٢ - كما يؤخذ عليه ذكره للرجل الواحد في طبقتين متوهما أنه رجلان ، فيدخله مرة في طبقة التابعين وأخرى في أتباع التابعين ومثاله .

ثابت بن معبد المحاربي ذكره في التابعين لروايته عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ٦٢ / ٤ وفي أتباع التابعين لروايته عن عمه في ١٢٤ / ٦ .

زهير بن مالك أبو الوازع الراسبي يروي عن ابن عمر ، ذكره في التابعين ٢٦٤ / ٤ وأعاده في أتباع التابعين ٦ / ٣٣٨ لروايته عن عاصم بن ضمرة وعاصم يروي عن علي بن أبي طالب فيكون بين زهير وبين الرسول ﷺ رجلان ، حسب ترتيبه للطبقات كما سبق .

(١) هؤلاء هم بعض ماورد في كتاب الثقات لا كل ماورد فيه .

سرور بن المغيرة ذكره فيمن شافه التابعين ٤٢٧/٦.

ونكره فيمن روى عن أتباع التابعين ٨ / ٢٠١ وزاد فيه روى عنه أبو سعيد الحداد الغرائب، وقد يكر الرجل ويختلف قوله فيه ففى عبدالله بن محمد الكرماني ذكره فى ٨ / ٢٦٥ وقال : مستقيم الحديث وأعاده فى ٨ / ٢٦٦ وقال : يغرب محمد بن مزاحم آخر الضحاك بن مزاحم .

نكره فى الطبقة الثالثة ٧ / ٤٢٨ وفى الطبقة الرابعة ٩ / ٤٢ يحيى بن بردة بن أبى بردة بن أبى موسى الأشعري ذكره فى أتباع التابعين مجردا ٧ / ٥٩٨ ، وذكره فى الطبقة الرابعة وقال فيه : يخطئ ويغرب ٩ / ٢٥٤ .

### تساهل ابن حبان فى التعديل

اشتهر تساهله فى التوثيق اشتها را كبيرا ، إذ كل راو انتفت جهالة عنه كان ثقة عنده إلى أن يتبين جرحه ، وقد نص على تساهله هذا غير واحد من العلماء القدامى والمتأخرين.

ومتشأ التساهل عند ابن حبان أنه كان يقول (من كان منكرا الحديث على قلته لا يجوز تعديله إلا بعد السبر ، ولو كان ممن يروى المناكير ووافق الثقات فى الأخبار لكان عدلا مقبول الرواية إذ الناس فى أقوالهم على الصلاح والعدالة حتى يتبين منهم ما يوجب القدر هذا حكم المشاهير وأما المجاهيل الذين لم يرو عنهم إلا الضعفاء فهم متروكون على الأحوال كلها) قال ابن حجر فى مقدمة لسان الميزان بعد أن حكى قوله هذا (وهذا الذى ذهب إليه ابن حبان من أن الرجل إذا انتفت جهالة عنه كان على العدالة حتى يتبين جرحه مذهب عجيب والجمهور على خلافه وهذا هو مسلك ابن حبان فى كتابه الثقات فإنه يذكر خلقا ممن نص عليهم أبو حاتم وغيره على أنهم مجهولون وكأن عند ابن حبان أن جهالة <sup>الصحيح</sup> ترتفع برواية واحد مشهور ، وهو مذهب شيخه ابن خزيمة ، ولكن جهالة باقية عند غيره .

وقد أفصح ابن حبان بقاعدته وقال فى ضابط الحديث الذى يحتج به إذا تعرى راويه من أن يكون مجروحا أو فوقه مجروح ، أو دونه مجروح ، أو كان سنده مرسل أو

مقطعا أو كان المتن منكرا هكذا نقله شمس الدين بن عبد الهادى فى « الصارم المنكى » من تصنيفه ، وقد تصرف فى عبارة ابن حبان ، لكنه أتى بمقصده ، وساق بعض كلامه فى أيوب عن أبيه ، عن كعب بن سور مجهول . أ هـ .

ونكره ابن حبان فى الثقات وقال : روى عنه مهدى بن ميمون ، لا أدرى من هو ولا ابن من هو (١)

وهذا القول من ابن حبان ، يؤيد مذهبنا إليه ، من أن يذكر فى كتاب الثقات كل مجهول روى عنه ثقة ... الخ ما ذكره قبل فى قاعدته ، وقد نبه على ذلك الحافظ صلاح الدين العلائى ، والحافظ شمس الدين بن عبد الهادى وغيرهما رحمهم الله . أ هـ (٢)

فمن هذا ترى أن ابن حبان يحكم للرجل بالعدالة إذا انتفت جهالة عينه حتى يتبين جرحه وهذا خلاف ما عليه الجمهور فإن جهالة العين عندهم لا تنزل إلا براوية عدلين فصاعدا عن المجهول وتعيينهما له ومع ذلك لا يثبت له حكم العدالة بروايتهما هذه.

قال الخطيب : أقل ماترفع به الجهالة أن يروى عن الرجل اثنان فصاعدا من المشهورين بالعلم ، إلا أنه لا يثبت له حكم العدالة بروايتهما ، وقد زعم قوم أن عدالته تثبت بذلك ، وهذا باطل لأنه يجوز أن يكون العدل لا يعرف عدالته ، فلا تكون روايته عنه تعديلا له ولا خبرا عن صدقه.

كيف وقد وجد جماعة من العدل الثقات رواوا عن قوم أحاديث أمسكوا فى بعضها عن ذكر أحوالهم مع علمهم بأنهم غير مرضيين وفى بعضها شهدوا عليهم بالكذب ، مثل قول الشعبي : حدثنا الحارث وكان كذابا.

وقول الثورى : حدثنا ثوير بن أبى فاخته وكان من أركان الكذب ، وقول يزيد بن هارون : حدثنا أبو روح وكان كذابا.

وقول أحمد بن ملاعب : حدثنا مخلوف بن إبراهيم وكان راقصيا.

وقول أبى الأزهر : حدثنا بكر بن الشروذ وكان قديدا داعية (٣)

(١) انظر الثقات فى أيوب الأنصارى ٦٠/٨ واللسان ٥١/١

(٢) انظر اللسان ٢٥/٨ والرقع والتكميل ص ٣٣٥

(٣) الكفاية فى علم الرواية للخطيب البغدادى ص ٨٩ ط المكتبة العلمية بالمدينة المنورة



وأمسكوا فى بعضها عن ذكر أحوالهم ، فرواية العدل أو العدلين أو الأكثر عن راو لا يعد توثيقا له خلافا لما ذهب إليه ابن حبان .

ومن هذا يتبين لك مذهب ابن حبان وتساهله فى التوثيق فإذا رأيت فى كتب الرجال أو كتب الجرح والتعديل وثقه ابن حبان أو ذكره فى الثقات فالمراد بتوثيقه عنده : أن جهالة عينه قد انتفت عنه ، ولم يعلم فيه جرح ، وهذا مسلك متسع خالف فيه جمهور أئمة هذا الشأن فكان به من المتساهلين فى التوثيق .

ومن نفى عنه التساهل بحجة أنه متشدد فى الجرح فإن ذلك يحتاج إلى نظر دقيق، فربما يكون تشدده أيضا فى غير محله كما فى (سويد بن عمرو الكلبى) وثقه ابن معين وغيره وذكره ابن حبان فى المجروحين ١ / ٣٥١ قال الإمام الذهبي : أما ابن حبان فأسرف واجترأ فقال : كان يقلب الأسانيد ويضع على الأسانيد الصحيحة المتون الواهية . أ. هـ (١)

(سالم الأفتس) قال ابن حجر : وثقه أحمد والعجلي وابن سعد والنسائي والدارقطنى وغيرهم وروى له أصحاب السنن إلا الترمذى ، وذكره ابن حبان فى المجروحين ١ / ٣٤٢.

قال ابن حجر : وأفرط ابن حبان فقال : كان مرجئيا يقلب الأخبار وينفرد بالمعضلات عن الثقات اتهم بأمر سوء فقتل صبورا .

قال ابن حجر : فهذا الأمر السوء الذى زعم ابن حبان أنه اتهم به هو كونه مالا على قتل إبراهيم - الإمام ابن على بن عبد الله بن عباس - وأما وصفه من قلب الأخبار وغير ذلك فمربود بتوثيق الأئمة له ، ولم يستطع ابن حبان أن يورد له حديثا واحدا (٢) أهـ .

(محمد بن الفضل السنوسى . عارم) شيخ الإمام البخارى اجتمعوا على إخراج حديثه فقد أخرج له خ ، م ، د ، ت ، ن وقال فيه الدارقطنى : تغير بآخره ، وماظهر بعد اختلاطه حديث منكر وهو ثقه . أ هـ

(١) ميزان الاعتدال ٢ / ٢٥٣

(٢) هدى السارى ص ٤٢٤

قال الذهبي : وهو قول حافظ العصر الذي لم يأت بعد النسائي مثله . أ هـ وقال فيه ابن حبان : اختلط في آخر عمره وتغير حتى كاد لا يدري ما يحدث ، فوقع في حديثه التاكير الكثيرة ، فيجب التنبك عن حديثه فيما رواه المتأخرون ، فإذا لم يعرف هذا من هذا ترك الكل ، ولا يحتج بشيئ منها <sup>(١)</sup> . أ هـ

قال الذهبي : ولم يقدر ابن حبان أن يسوق له حديثا منكرا أ هـ .  
قال ابن حجر في القول المسد <sup>(٢)</sup> : ربما جرح الثقة حتى كأنه لا يدري ما يخرج من رأسه . أ هـ .

وقال فيه الذهبي في ترجمة عارم الخفاف المتهور .  
قال الشيخ عبد الفتاح أبو غدة في تعليقه على الرفع والتكميل : وابن حبان رحمه الله تعالى إنما وقع منه هذا الخسف والتهور في تراجم كثير من الرجال ، لأنه كان يتصرف في تراجمهم بعباراته ، ولا ينقل عبارات السابقين فيهم فجاءت أحكامه وعباراته ناشئة عن الواقع والقبول ، وكان شيخنا الإمام الكوثري رحمه الله تعالى يسمى تصرف ابن حبان في التراجم (تقليفا) ويقول فيه (فيلسوف أهل الجرح والتعديل) <sup>(٣)</sup> . أ هـ .  
فكيف ينبغي عنه التساهل بتشده في الجرح بعد ماتين من تجريحه للبراء ، ولا يدري ما يخرج من رأسه ومثله قد يوثق الضعيف ويضعف الثقة .

٤ - يطلق ابن حبان عبارات فيها وصف بالمدح لبعض الرواة وليس فيها توثيق من جهة الحديث مثل (كان رجلا صالحا) <sup>(٤)</sup> .

(١) انظر ميزان الاعتدال ٨/٤ والمجروحين لابن حبان ٢٩٤/٢  
(٢) قال ابن حجر في القول المسد « وابن حبان ربما جرح الثقة حتى كان لا يدري ما يخرج من رأسه .  
ص ٤٢ - ٤٣ ط دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد الدكن الهند .  
(٣) انظر الرفع والتكميل في الجرح والتعديل والتعليق عليه ص ٢٧٦ وما بعدها ط دار البشائر بيروت لبنان  
(٤) يقول العلماء دائما في مقام التعديل للراوى (صالح الحديث) بإضافة (الحديث) إلى (صالح) أما إذا

قالوا فيه (صالح) أو شيخ صالح بدون إضافة (الحديث) إليه ، فإنما يعنون به الصلاحية في دينه ، جريا على عادتهم إطلاق الصلاحية ، حيث يريدون بها الديانة ، أما حيث أريد الصلاحية في الحديث فيقيدها . أ هـ مستفاد من فتح المغيث شرح ألفية العراقي بحث المنكر ١/١٩١ ، ١٩٢ ط مكتبة السلفية الحديثة المنورة

وصف بها إبراهيم بن يحيى العدنى (كان من عباد أهل البصرة) وصف بها أيوب  
بن وائل (كان فقيها ورعا) وصف بها زيد بن رفيع ، (كان فقيها ولى القضاء) وصف بها  
سواد بن عبدالله بن قدامة ، (كان من خيار عباد الله) وصف بها عبدالله بن حجر فرات  
ابن أبي الفرات قال فيه : حسن الاستقامة والروايات هشيم عن كوثر قال فيه : كان من  
العباد الخشع واليكائين بالليل محمد بن كثير العبدى قال فيه : كان تقيا فاضلا .

وإستعمل عبارة مستقيم الحديث فى أحمد بن عمران الأحنس ، وإسماعيل بن  
سيف ، الحارث الهمداني ، الربيع بن حطان ، عبدالله بن رشيد الجديسابورى ، عبدالله  
ابن يحيى الكرماني ، عبد العظيم بن إبراهيم ، عبد الكريم بن عبد الكريم البجلي ، عصمة  
ابن المتوكل ، عمران بن إسحاق ، غالب بن وزير ، محمد بن شرحبيل ، محمد بن صبيح  
السماك ، محمد بن مرداس الأنصاري ، مروان بن محمد السنجاري ، يحيى بن مالك .

وأحيانا يصف الراوي بوصفين كوصف بسطام بن الفضل بقوله (مستقيم الحديث  
ريما أغرب) ووصف بها أيضا حمدان بن ذى النون ، أو يصفه بأكثر من وصف كقوله فى  
العباس بن الحسن يروى عن الزهرى نسخة أكثرها مستقيمة ، وكقوله فى يوسف بن  
أسباط : مستقيم الحديث ، ريما أخطأ ، وكان من خيار أهل زمانه .

وفى بعض الرواة يقيد الوصف بحديث راو معين أو بلد معين مثل قوله فى محمد بن  
عبد الرحمن الجعفى مستقيم الحديث حيث بالشام الغرائب ، مهنا بن يحيى السامى ، من  
خيار الناس فى حديث أحمد بن حنبل ، ويشر الحافى ، مستقيم الحديث ، الوليد بن الوليد  
، روى عن الأوزاعى مسائل مستقيمة وكقوله فى النضر بن ززارة ، روى عن قتبة بن سعيد  
أحاديث مستقيمة .

٥ - لم يصرح ابن حبان بالفاظ التوثيق إلا لزفر بن الهذيل وصفه بقوله (كان حافظا  
متقنا) وهو من التابعين .

ومن أصحاب الطبقة الرابعة الذين أخذوا عن أتباع التابعين محمد بن غالب تمام  
قال فيه : (كان متقنا صاحب دعابة) ومن تبع الأتباع الذين روى عن أتباع التابعين . عن  
البجلي وصفه بقوله (كان متقنا ضابطا يفرق) .

ومن أتباع التابعين داود بن حماد بن فراقضه ، وصفه بقوله (كان صاحب حديث حافظا يغرب ) ويعقوب بن إبراهيم القاضى قال فيه : كان شيخا متقنا <sup>(١)</sup>.

٦ - تناقض ابن حبان في ترجمة (زرعة بن إبراهيم الدمشقى وهو الذى يروى عن بقية ويقول حدثنى الزبيدى فى أشياء يرووها يوهم أنه محمد بن معمار الزبيدى . قال ابن حجر وذكره له فى الثقات تناقض <sup>(٢)</sup> .

أحمد بن عبد الرحمن الكفرتوئى ، ذكره فى الثقات فكأنه ما عرفه لأنه سمي أباه عبدالله بن الحارث ، روى عن بقية حديث (الجنة دار الأسخياء ) وقال : هذا حديث منكر ، أحاديث بقية ليست مستقيمة . أ هـ .

إبراهيم بن سليمان البلخى الزيات . أورده فى الثقات فى ٦٥/٨ وسكت عنه وفى ٦٧/٨ وقال فيه : مستقيم الحديث إذا روى عن الثقات ، وقال أيضا : وهو أقرب من الضعفاء ممن استجير الله فيه . أ هـ .

وروى عن بكر بن المختار بن لفل وبكر ذكره فى المجروحين وقال فيه : منكر الحديث جدا <sup>(٣)</sup> . أ هـ .

فرع شهد القاسية يروى عن المقنع يروى عنه عصمة بن بشر قال ابن حبان : لا أعرف فرعا ولا مقنعا ولا أعرف بلادهما ، ولا أعرف لهما أبا ، وإنما ذكرتهما للمعرفة لا للإعتماد على ما يروياه <sup>(٤)</sup> . أ هـ .

فكيف ذكره فى الثقات بعد ما قال فيه ما قال ؟ والراوى عنه كذلك مجهول . وما ذكرته هنا إنما هو على سبيل المثال لا للحصر .

٧ - يذكر عددا من التابعين ويقول فيهم (لا أعتمد عليه ولا يعجبني الاحتجاج به للمذهب الرئيسى) (يعنى التشيع) منهم مسلم بن عمار ، مسلم بن أبى كريمة ، مسلم ابن

---

(١) هؤلاء ضمن الرواة الذين ترجمت لهم لاكل ما فى كتاب الثقات.

(٢) ترجمته رقم ٤٢٧

(٣) انظر المجروحين ١٩٥/١

(٤) انظر التراجم فى محلها

هرمي ، مسلم مولى على ، فكيف يذكرهم في الثقات وقد جرحهم جرحا مفسرا ؟ وذكرهم ابن حجر في اللسان وسكت عنهم ، وذكرهم ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل.

٨ - يقول في كثير من الرواة ( يروى المراسيل ) قال هذه العبارة في إبراهيم بن مسعدة ، إسحاق بن محمد عن عائشة ، إسماعيل بن زياد ، إسماعيل بن هشام . ثابت ابن أنس ، حبيب بن أبي العالية ، حماد بن سليم القرشي ، ( يروى المقاطيع ) وصف بها إسحاق بن محمد الجعفي ، بكر بن خوط ، بهلول بن حكيم ، حسان بن مجرس ، خالد بن أسود الحميري ، ركين بن عبد الأعلى ، وغيرهم ممن ذكرهم في كتابه ووصفهم بهذا الوصف وسيستبين أمرهم في تراجمهم .

٩ - قد يشير في ترجمة الراوي إلى ضعف روايته وإلى نكارة مايرويه كما في ترجمة عمارة بن عمير قال في الثقات : عمارة بن عامر عن أم الطفيل وذكر حديث الرؤية ، وقال : حديث منكر لم يسمع عمارة من أم الطفيل ، ومحمد بن أبي محمد عن أبيه عن أبي هريرة حدث بحديث ( حجوا قبل أن لا تحجوا ) قال ابن حبان هذا خبر باطل ، أبو محمد لا يدرى من هو . أ هـ

١٠ - كثيرا ما يستعمل عبارة ( يخطئ ) وصف بها إبراهيم بن حميد ، إبراهيم بن رستم ، إبراهيم بن عمرو بن صالح ، أبيض بن الأعز ، أحمد بن الفرج ، إسماعيل بن خليفة ، أيوب بن شعيب أو قريبا منها مثل ( يغرب ويتفرد يخطئ ويخالف ) بالجمع بين هذه الألفاظ كلها ، كما في إبراهيم بن الأشعث ( كان يخطئ ) ( كان يتحل مذهب الرأي يخطئ ويخالف ) ذكرها في أحمد بن الأزهر البجلي ( يخطئ ويهم ) وصف بها محمد بن زهير أبو يعلى ويدراسة الكتاب دراسة متأنية تدرك أن من ذكرهم ابن حبان في كتابه ( الثقات ) تكاد تجزم بأنهم كلهم في ( كتاب التاريخ الكبير ) أو ( الجرح والتعديل ) أو فيهما معا ، فابن حبان ينقل الترجمة ، كما هي موجودة تقريبا في الكتابين أو في أحدهما ، ثم يضيف عليها عبارة ( لا أدري من هو ولا ابن من هو ) وهذه العبارة وصف بها عدد من رواته غير قليل فبلغت جملة من وصفوا بها عنده ثنتان وثلاثون روايا منهم ثابت عن ابن عباس ، حبيب بن هرم ، الحسن القردوس ، زياد شيخ ، سهل بن عمير ، شهاب شيخ ،

ولنا أن نتساءل إذا كان ابن حبان لا يدرى الراوى من هو ولا ابن من هو فلماذا يذكره فى الثقات ؟ .

### نقول :

بعد هذا الطرح ندرك أن دائرة التوثيق عنده واسعة المساحة ، فهو يدخل أنواعا متعددة فيها ، فيدخل ، من يخطئ ، ومن يختلف فى توثيقه بينه وبين الأئمة ، فقد يضعفه البعض ، ويقول فيه ابن حبان : ( لم أر فى حديثه ما ينكر عليه ) ومن يقول العلماء فيه : وهو يغير الثقات أشبه .

بل يدخل فى ثقاته بعض الذين ذكرهم الإمام البخارى ، وابن أبى حاتم ولم يذكرنا فيه جرحا ولا تعديلا ، ولم يعلم فيهم ابن حبان جرحا فهو يذكره ويصرح أنه لا يعرفهم . كما تقدم .

كما أنك تجد فى كتابه الوضاع ومن أنهم به ، ومن أجمع العلماء على تركه ، ويتخرم قاعدته عندما يقارن من ذكرهم فى كتابه الثقات بيقية كتب أئمة الجرح والتعديل ، وعلى سبيل المثال عبد الرحمن بن عوف . نقل ابن الجتيد قول ابن معين فيه كذاب مكذب ، وقال : رأيت له حديثا حدث به عن أبى إسحاق الفزارى كذبا ، وذكر له ابن حجر خبرا وقال : والمتهم به صاحب الترجمة وفى ترجمة حامد بن آدم المروى . قال فيه ابن معين : هذا كذاب لعنه الله . وقال ابن حجر : لقد شأن ابن حبان الثقات بذكره هذا فيهم أهـ . وقال ابن حبان فيه : ربما أخطأ (١)

وعلى هذا فإننى أرى استخدام (ذكره ابن حبان فى الثقات ) بدلا من عبارة (وثقه ابن حبان ) لأن الأولى أدق إلا فيما نص على توثيقه ولا يعتمد على توثيقه إلا فيما وافق فيه أئمة الجرح والتعديل المعتدلين وأن ما انفرد بذكره ( فى الثقات ) يتوقف فى الحكم على إسناده حتى يستبين حاله .

والله أعلم

---

(١) انتظر عبد الرحمن وحامد فى ترتيبهما من التراجم فالكلام فيهما مستوفى

وقد بدأ الكتاب بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ثم الخلفاء الراشدين إلى قتل الإمام علي رضي الله عنهم ، ثم أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم ورتب تراجمهم على حروف المعجم ، ثم التابعين في الأقاليم كلها ، على حروف المعجم أيضا ثم ذكر أتباع التابعين إلى زمانه ، ورتب التراجم على حروف المعجم أيضا . والنسخة التي بين يدي تقع في عشر مجلدات بالفهارس ط مؤسسة الكتب الثقافية .

## كتاب تذكرة الحفاظ للإمام الذهبي

الإمام أبو عبد الله شمس الدين الذهبي المتوفى ٧٤٨ هـ - ١٣٤٧ م

التعريف بكتاب تذكرة الحفاظ .

هو كتاب يجمع أسماء معدلي العلم النبوي ، ومن يرجع إلى اجتهادهم في التوثيق والتضعيف والتصحيح والتزييف وعدد طبقاته ( ٢١ ) إحدى وعشرين طبقة أولهم أبو بكر الصديق رضي الله عنه وآخرهم الإمام المزي وعدد تراجمه ( ١١٧٦ ) ست وسبعون ومائة وألف .

## ٥ - المصنفات في الصحابة

ويستفاد منها معرفة حقيقة الراوي الأعلى والتأكد إن كان صحابيا أو تابعيا أو غيره تحاشيا من الوقوع في الخطأ عند الحكم على الحديث من رفع الموقوف أو المقطوع فيثبت له أن أحدا لحد يثبت موقوف وأن الثاني مرسل أو منقطع . الكتب المؤلفة في هذا الفن :

- ١ - الإستهباب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر .
  - ٢ - تنقيح فهم أهل الأثر في عيون التاريخ والسير . للإمام ابن الجوزي
  - ٣ - أسد الغابة في معرفة الصحابة للإمام عز الدين ابن الأثير الجزري .
  - ٤ - تجريد أسماء الصحابة للإمام الذهبي .
  - ٥ - الإصابة في تمييز الصحابة للإمام ابن حجر العسقلاني .
- وأردت التعريف بكتاب الإصابة للإمام ابن حجر من بين الكتب المتقدمة لأنه أكبرها ، وأكثر استيعابا من غيره لتمييز الصحابة عن غيرهم فقد جمع فيه أقوال من سبقوه وأضاف على ما قدموه فجاء رافعا في بابيه متطورا في تصنيفه يرجع إليه الكبار ، ويغيب من معينه الأشبال فيروى ظما الجميع ويرشد الضال على الطريق

التعريف بالحافظ ابن حجر - رحمه الله تعالى - تقدم التعريف به في صفحة ١٢٣

التعريف بكتاب الإصابة للإمام ابن حجر :

منهج الحافظ ابن حجر في الإصابة :

يرى ابن حجر أن علم الحديث النبوي من أشرف العلوم الدينية ، ومن أجل معارفه تمييز أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد صنف في علم معرفة الصحابة عدد كبير من العلماء ، وقد وقف ابن حجر على مصنفاتهم وانتقدها ، ثم وجد في وسعه أن يطور التصنيف في هذا الفرع من فروع المعرفة إلى مستوى أعلى ، وقد وقعت له بالتتبع ، كثير من الأسماء التي لم تكن في المصنفات السابقة على الرغم من أنها تقع في نطاق هذه المصنفات ، وبذلك تستنى له أن يصنف كتابا كبيرا أكثر استيعابا من غيره لتمييز الصحابة من غيرهم .  
ترتيب الصحابة على أربعة أقسام :

استأخر ابن حجر الله تعالى في نشر كتابه ” الإصابة ” ، ورتبه على أربعة أقسام في كل حرف ، وهذا يعني أنه قسم التراجم المبسوطة في حرف الألف مثلا إلى أربعة أقسام ، وكذلك الباء والتاء وهلم جرا حتى آخر الحروف .

فالقسم الأول : فيمن وردت صحبته بطريق الرواية عنه أو عن غيره سواء كانت الطريق حسنة أو ضعيفة أو وقع ذكره بما يدل على الصحبة بأي طريق كان .

أما القسم الثاني : فهو فيمن ذكر في الصحابة من الأطفال الذين ولدوا في عهد النبي صلى الله عليه وسلم لبعض الصحابة من النساء والرجال ممن مات صلى الله عليه وسلم وهم فيما دون سن التمييز .

أما القسم الثالث فهو في المخضرمين الذين أدركوا الجاهلية والإسلام ولم يرد في خبر قط أنهم اجتمعوا بالنبي صلى الله عليه وسلم ولا رأوه سواء أسلموا في حياته أم لا ، وهؤلاء ليسوا أصحابه باتفاق من أهل العلم بالحديث .



أما القسم الرابع : فهو فيمن ذكر في الكتب المتقدمة في أسماء الصحابة على سبيل  
الوهم والغلط مع بيانه وبلغت عدد تراجمه ( ٤ ٣ ٢ ١ ) ترجمه مع الزيادة التي  
وقعت له بالتتابع فيما ليس في الاستيعاب ولا أسد الغابة .

وبعد الأسماء يكون ترتيبه كالآتي :

- ١ - الكنى للرجال ٢ - النساء ٣ - فيمن عرف بالكنية من النساء .
- راجع مقدمة الكتاب ج ١ والنسخة التي رجعت إليها تقع في ٨ أجزاء  
دار الكتب العلمية بيروت - لبنان

٦ - المصنفات في المؤلف والمختلف والمشتبه من الأسماء  
والأ نساب والكنى والألقاب والمؤ تلف والمختلف في أسماء القبائل

ويستفاد منه التحقق من سلامة تعيين المراد من الرواة عند الإشتباه ، فلا يشتبه راو  
بآخر أو يظن لقب شخص أو كنيته أنه لثان فيعد الثقة ضعيفا ، أو الصادق كاذبا ،  
أو يعكس الأمر ، تحاشيا من الوقوع في الخطأ عند الحكم على الحديث  
وهي تشتمل على الآتي :

١ - المختلف والمؤ تلف في أسماء القبائل .  
مؤلفه هو / محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي البغدادى ، له مصنفات ،  
توفي بسامرا فى ذى الحجة سنة ٢٤٥ هـ خمس وأربعين وما ننتين ، رحمه الله

٢ - تصحيقات الحديثين .  
مؤلفه هو / الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري أبو محمد ولد سنة ٢٩٣ هـ  
ثلاث وتسعين ومائتين وله رحلات ومصنفات ، توفي سنة ٣٨٢ هـ  
اثنتين وثمانين وثلاثمائة ، رحمه الله .  
والكتاب يبين فيه مؤلفه الأسماء والألفاظ المشكلة المؤلفة خطأ والمختلفة لفظا مما  
يخص رواية الحديث من كلام النبي صلى الله عليه وسلم لتبيين ما يصح منها .

٣ - تبصير المنتبه بتحرير المشتبه للإمام بن حجر .  
الإمام ابن حجر : تقدم التعريف به .  
التعريف بالكتاب :

هو كتاب يسط فيه ما ختصره الإمام الذهبي فى كتابه " المشتبه فى الرجال أسمائهم  
وانسابهم " ، حيفا يذكر البعض ثم يقول : وغيرهم واختصر ما أسهب فيه مما  
يستغنى عنه ، وبدأ بكل اسم كان شهيرا ولا يحتاج فى هذه الحالة إلى ضبطه وعمد  
إلى الضبط بالحروف - لبالقلم كما صنع الذهبي - عند الإشتباه ، وزاد عليه بعض  
التراجم وميز ذلك بقوله فى أوله : " قلت " ، وفى آخره " انتهى " ، إلا الضبط فإنه

فإنه مد مج واعتمد على نسخة المصنف التي بخطه وعلى الأصول التي نقل هو منها وعلى غيرها مما غلب على ظنه أن الإمام الذهبي لم يراجعها حالة تصنيفه كما لأنساب لابن السمعاني وكالذي ذيل به الحافظ منصور بن سليم الإسكندراني على ذيل ابن نقطة وكذلك الذي ذيل به العلامة علاء الدين مغلطاي ، ولم يغير ترتيب الإمام الذهبي إلا نادرا ويسرد في كل حرف الأسماء ، وغيرها على الولاة ثم يسرد الأتساب منفردة متوالية أيضا .

## مصنفات في المتفق والمفترق من الأسماء والأنساب والكنى والألقاب . . . . . ومنها

- ١ - موضع أو هام الجمع والتفريق للخطيب البغدادى .  
الإمام الحافظ المحدث أبى بكر أحمد بن علي بن ثابت المنوفى سنة ثلاث وستين وأربعمائة ( ٤٦٣ هـ ) رحمه الله
- ٢ - الأتساب المتفقة فى الخط المتماثلة فى النقط والضبط .  
مؤلفه / محمد بن طاهر بن أحمد القيسي المعروف بابن القيسراني ، ولد ببیت المقدس سنة ( ٤٠٨ هـ ) ثمان وأربعين وأربعمائة ، له مصنفات ورحلات توفي ببغداد سنة ( ٥٠٧ هـ ) سبع وخمسمائة ، رحمه الله . . . . . وغير ذلك

## مصنفات فى ” الكنى والأنساب ” . . . منها

- ١ - الكنى للإمام الحافظ أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخارى الجعفي ولد فى بخارى سنة ١٩٤ هـ واختاره الله تعالى إلى جواره سنة ٢٥٦ هـ عن عمر عامر غزير بالمؤلفات العظيمة التى قمته كتاب ” صحيح البخارى ” ، رحمه الله رحمة واسعة  
والكتاب جزء من كتاب التاريخ الكبير ، وهو يبين فيه سماع الراوى من عمه ويبين إن كان حديثه مرسل أم لا ، وإن كانت له صحبة أم لا ، ويتكلم فيه عن الجرح والتعديل .
- ٢ - الكنى والأسماء .  
مؤلفه محمد بن أحمد بن حماد بن سعيد الأنصاري الوراق الدولابي أبويش ولد سنة ٢٣٤ هـ أربع وثلاثين ومائتين ، وله رحلات ومصنفات توفي سنة ( ٣٢٠ هـ ) عشرين وثلاثمائة ، رحمه الله

وكتاب الكنى والأسماء للدولابي يذكر فيه الكنى ويبين إسم صاحبها إلا إذا كثر الإختلاف فى الإسم أو كانت كنيته إسمه ، وإذا اتفقت الكنى بينها ووضحها ببيان الإسم وإسم الراوى عنه أو ببيان بلده أو درجته عند العلماء أو ببيان مولاه وغير ذلك ، ويسوق لكل صاحب كنية حديثاً أو أكثر مادام من الرواة .

**مصنفات فى الأنساب : . . . . . ومنها الأنساب للإمام السمعاني**

هو عبد الكريم بن محمد بن المنصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد التميمي السمعاني ولد بمرور سنة ( ٥٠٦ هـ ) ست وخمسمائة ، وله رحلات ومصنفات وتوفي بمرور سنة ٥٦٢ هـ اثنتين وستين وخمسمائة ، رحمه الله .

**التعريف بالكتاب :**

هو كتاب أورد فيه الأنساب إلى القبايل أو البطون أو نسب الولاء أو إلى بلدة أو قرية أوجد أو حرفه أو لقب لبعض أجداده ، وأوردها على حروف المعجم ، وراعى فيها الحرف الثانى والثالث إلى آخر الحروف ، ويذكر نسب الرجل الذى يذكره فى الترجمة وسيرته وأقوال الناس فيه وإسناده وشيوخه ومن حدث عنهم ومن روى عنه ومولده ووفاته إن كان بلغه ذلك .  
ومن الكتب المؤلفة فى هذا الفن :

عجالة المبتدى وفضلة المنتهى فى النسب للإمام أبى بكر الحازمي . و

اللباب فى تهذيب الأنساب للإمام عز الدين ابن الأثير الجزري . وكتابه المختصر فيه كتاب ” الأنساب ” ، للسمعاني الذى أطلال فيه ، وهو يجمع جميع التراجم لا يخل منها بواحدة إلا أن يقتصر على بعض الأشخاص فى الترجمة .

**لب اللباب فى تحرير الأنساب للإمام السيوطي .**

أبو الفضل جلال الدين بن عبد الرحمن بن الكمال أبى بكر بن محمد بن سابق . . . .  
الخضيرى السيوطي الشافعي نسب إلى ” أسبوط ” ، من نواحي صعيد مصر ( ٨٤٩ هـ ) تسع وأربعين وثمانمائة وتوفي سنة ( ٨٥٥ هـ ) واللباب مختصر فى الأنساب واف بالمقصود اختصر فيه اللباب لابن الأثير واستوفى فيه مع مزيد عليه كثير كما تتبع فيه أشياء أهملها واستدرك عليه ألفاظاً أغفلها وميز زوائد يقوله : ” قلت ” ، فى أولها ، ويقول ” انتهى ” ، فى آخرها .

مصنفات مساعدة وليس فيها جرح أو تعديل للرواة إلا أنها  
لا تخلو من فائدة •

- وهذه المصنفات عامة لانتقيد برجال الحديث وحدهم ككتب التاريخ وبعض الطبقات التي تشتمل على المحدثين وغيرهم ممن يندرج تحت صفة من الصفات • مثل
- ١ - طبقات الصوفية للإمام محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن خالد بن سالم الأزدي السلمي أبو عبد الرحمن المولود سنة ٣٢٥ هـ خمس وعشرين وثلاثمائة وله رحلات ومصنفات توفي سنة ٤١٢ هـ اثنتي عشر وأربعمائة بنيسابور •
  - ٢ - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء • للإمام أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصفهاني له مصنفات توفي بأصفهان سنة ٤٣٠ هـ ثلاثين وأربعمائة • رحمه الله
  - ٣ - طبقات الفقهاء للإمام إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروز أبادي أبو إسحاق جمال الدين ولد بفيروز أبادي سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلاثمائة ، وله رحلات ومصنفات توفي سنة ٤٧٦ هـ ست وسبعين وأربعمائة ، رحمه الله •

#### مصنفات في التاريخ ••• مثل

- ١ - وفيات الأعيان وأنباء الزمان • مؤلفه / أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان شمس الدين ، سنة (٦٠٨ هـ) ثمان وستمائة له رحلات ومصنفات وتوفي بدمشق سنة (٦٨١ هـ) إحدى وثمانين • رحمه الله •
  - ٢ - العبر في خبر من غير للإمام الذهبي •
  - ٣ - البداية والنهاية : للإمام الحافظ الحجة المحدث ، المؤرخ ، الثقة عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن ضوء بن كثير القرشي الدمشقي الشافعي ولد سنة إحدى وسبعمائة (٧٠١ هـ / ١٣٠٦ م) وتوفي سنة (٧٧٤ هـ)
  - ٤ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب للإمام عبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد الحنبلي أبو الفلاح ولد في صالحية دمشق سنة (١٠٣٢ هـ) له رحلات ومصنفات وتوفي بمكة سنة (١٠٨٩ هـ) تسع وثمانين ألف • رحمه الله •
- وبعرفة المصنفات المختلفة ومنهج كل مصنف نستطيع الوقوف على أحوال رواة الإسناد ومعرفة كل ما يحيط برجاله تلك المعرفة التي تؤهل الباحث للحكم على إسناد الحديث - دون متنه - بالصحة أو بالحسن أو بالضعف •

كما أنه من تمام الفائدة التي يحققها دراسة الإسناد داسة المتن وتشتمل على الآتي

- ١ - دراسة المصنفات في المراسيل .
- ٢ - المصنفات في المداسين .
- ٣ - مصنفات تشتمل على أسماء الوضاعين .
- ٤ - مصنفات في العلل .

ويستفاد من هذه الدراسة التحقيق من سلامة المتن من الشذوذ أ والعلة ، ويتم ذلك بمعرفة ما قرره علماء الجرح والتعديل في بعض المرويات إ ستنادا إلى صفات خاصة في بعض الرواة توجب علة قاذحة في صحة الحديث كا لإرسال والتدليس والوضع ، توطئة للحكم على الحديث - لإسناده فقط - بما يستحقه من صحة أو ضعف أو وضع .

أولا : المصنفات في المراسيل وتعنى البحث في اتصال سلسلة الإسناد من عدمها التي اهتدى إليها الباحث حين دراسة رجال الإسناد ، والعمدة فيها قول الراوى (عن ، أو مايفيد عدم سماعه ممن روى عنه ، أو معرفة حدث معين هل سمعه من الراوى عنه أم لا ، أو مايفيده التاريخ بأنه كان صغيرا وقت تحمله عنه أو لم يدركه حيا ، أو لم يتحقق اللقاء بينهما مع أنه حدث بالتحديث أو السماع . فيحكم بعد ذلك على الحديث بما يستحقه من رفع أو وقف أو قطع أو انقطاع أو إرسال ..... ومن المؤلفات في المراسيل

- ١ - المراسيل للإمام سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد أبو داود العيسقاني ، ولد سنة ٢٠٢ هـ اثنتين ومائتين ( صاحب كتاب السنن ) توفي بالبصرة سنة ٢٧٥ هـ خمس وسبعين ومائتين .
- ٢ - المراسيل لابن أبي حاتم . وهو كتاب يحتوى على ( ٩٢٢ ) ترجمة ، وعنه نصوصه ( ٩٧٣ ) نصا ، وهو يحتوى على لمراسيل المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وعن أصحابه و عن التابعين ومن بعدهم ، وهو مرتب على حروف المعجم ، وبعد الأسماء - الكنى - النساء ومن لم ينسب - ما أرسل من رجال عرفوا بأبائهم ولم يسموا . وهناك مؤلفات أخرى في المراسيل فقيما ذكرته كفاية.



4  
5  
Bibliotheca Alexandrina



1132554